★安全に関するご注意

- ●ご使用の際は、取扱説明書、工事説明書をよくお読みのうえ、正しく設置してご使用ください。
- ①電源コードやケーブルを窓やドアなどにはさみ込まないでください。
- ②専用のACアダプター以外は使わないでください。
- ③ACアダプターやACコードの配線工事を行う場合は、資格保有者が行ってください。誤った配線工事は、感電や火災の原因になることがあります。 ・電源配線工事には電気工事士の資格が必要です。販売店へご相談ください。
- ④コンセントや配線器具の定格を超える使いかたや、交流100 V以外での使用はしないでください。
- ⑤雷が鳴ったら本体やACアダプターに触れないでください。感電の原因になります。
- ⑥医用電気機器の近くでの設置や使用をしないでください。(電波を発する機器 及び その他の無線LAN機器)
- ⑦心臓ペースメーカーの装着部位から22 cm以上離してください。(電波を発する機器 及び その他の無線LAN機器)
- ⑧ネットワークカメラ等を壁や天井に設置する場合は、必ず落下防止の安全ワイヤーを取り付けてください。

す 願

●商品には保証書を添付しております。ご購入の際は、必ず保証書をお受け取りのうえ、保存ください。なお、店名、ご購入期日の記載のないものは無効となります。 ・ネットワークカメラ周辺機器・オプション品の補修用性能部品の最低保有期間は製造打ち切り後7年です。(ただLSD、SDHCメモリーカード、録画ビューアソフトを除く) ・製造番号は品質管理上重要なものです。お買い上げの際には商品本体に製造番号が表示されているか、または、保証書記載の製造番号と一致しているかお確かめください。 ・製品の保証期限につきましては、右記URLをご確認ください。http://panasonic.biz/netsys/netwkcam/support/disconmodels info.html

本カタログ掲載商品は、日本国内仕様の認可機です。日本国内でのみ設置、使用できます。①水平でない場所や振動の激しい場所には設置しないで ください。②直射日光やハロゲン光などの高輝度の被写体を、長時間写さないでください。撮像素子が破損する原因になります。③レンズ、レンズカバ ー、カメラカバーに汚れがつくと、画質が悪くなる原因になります。定期的なお手入れが必要です。 ④絶対に分解したり、修理・改造をしないでくださ い。故障したり火災・感電の原因になります。修理は販売店へご相談ください。 ⑤停電などの外部要因により生じたデータの損失ならびに、その他直 接、間接の損害につきましては、当社は責任を負えない場合もございますので、あらかじめご了承ください。 ⑥ネットワークカメラの設置や利用につきまし では、ご利用されるお客様の責任で被写体のプライバシー(マイク内蔵モデルにあっては、マイクで拾われる音声に対するプライバシーを含む)、肖像 権などを考慮のうえ、行ってください。(プライバシーの内容につきましては本カタログP.3を参照ください。)また、不正アクセスにもご注意ください (http://panasonic.biz/security/support/pdf/fusei.pdf) ⑦<屋外設置対応機種について>●海岸近くや直接潮風があたる場所、温泉地の硫黄 環境への設置は避けてください。塩害などにより製品寿命が短くなることがあります。●ケーブルは防水仕様になっていません。屋外設置時に接続する電 源コード、ケーブルなどは、コネクタカバー、パテ、自己融着テープ、PF管または、電線管などを使用し、防水処理を行ってください。●屋外設置時は、本体近 くに屋外用の電源ボックスを設置して付属のACアダプターをその中に入れて、使用してください。ACアダプターの使用可能温度範囲は、-20 ℃~50 ℃ です。●BB-HCM547 限 は軒下など雨や風が直接あたらない所に設置してください。 ⑧電波を発する機器は、次のような場所でのご使用は避けてくだ さい。設置場所、障害物の有無、自然条件などにより、電波の届く距離が短くなったり、通信速度が低下したり、通信が途切れたりすることがあります。 ●混信・誤動作・・特定無線局や移動通信機器のある屋内、電子レンジの近く、盗難防止装置など2.4 GHz周波数帯域を利用している装置のある屋内。 ●遮へい物・・金属製のドアや雨戸・シャッター、コンクリート・石・レンガなどの壁、トタン製の壁、アルミ箔入りの断熱材が入った壁、スチール棚、防火ガラ ス、壁を何枚も隔てたところなど。 ⑨くユーザー指定ダイナミックDNSサービスについて>●当社では、みえますねっと関連サービス以外のダイナミック DNSサービスに関する動作確認や動作保証は一切行っていません。したがって、みえますねっと関連サービス以外のダイナミックDNSサービスの利用により、 お客様に何らかの障害や損害が発生したとしても、当社では責任を負いかねます。●みえますねっと関連サービス以外のダイナミックDNSサービスの選定・ 設定に関するお問い合わせは、当該サービスの提供事業者にお願いいたします。 ⑩正しく設置されなかった場合などの製品の故障および事故について当 社は、その責任を負えない場合もございますので、あらかじめご了承ください。 ⑪ネットワークカメラなど製品の使用が終了されましたら、万一の場合の落下防 止のため、放置せず、速やかに撤去してください。

その他の 付記事項

●Microsoft、Windows、Windows Vista、Internet ExplorerおよびWindows Mediaは、米国、日本Microsoft Corporationの米国およびその他の国における登録商標または商標です。 ●iPhone、iPadは米国および他の国々で登録されたApple Inc.の商標です。 ●Intel、Intel Core、Pentiumは、アメリカ合衆国およびその他の国におけるIntel Corporation の商標です。 ●「フレッツ」は 東日本電信電話株式会社と西日本電信電話株式会社の登録商標です。 ●その他記載の会社名・商品名などは、各会社の登録商標または商標です。 ●vMaicoviconはパナソニック株式会社の登録商標です。

商品・システム情報を載せたホームページです。ぜひ一度ご覧ください。

http://panasonic.biz/bb



パナソニックグループは環境に配慮した製品づくりに取り組んでいます panasonic.net/sustainability/jp/



省エネを徹底的に追求した製品をお客様に お届けし、商品使用時のCO2排出量削減を



新しい資源の使用量を減らし、使用済みの 製品などから回収した再生資源を使用した 商品を作り、資源循環を推進します。



パナソニック製品は、特定の環境自荷物質 の使用を規制するRoHS指令の基準値にグ ローバルで準拠しています。

※鉛・カドミウム・水銀・六価クロム・特定臭素系難燃剤

■当社製品のお買物・取り扱い方法・その他ご不明な点は下記にご相談ください。

パナソニック システムお客様ご相談センター



0120-878-410 受付:9時~17時30分(土・日・祝祭日は受付のみ)

携帯電話・PHSからもご利用いただけます(お問合せの内容によっては、担当窓口をご案内する場合もございます)。

ホームページからのお問い合わせは https://sec.panasonic.biz/solution/info/

ご相談窓口における 個人情報のお取り扱いについて パナソニック株式会社およびグループ関係会社は、お客様の個人情報をご相談対応や修理対応などに利用させていただき、 ご相談内容は録音させていただきます。また、折り返し電話をさせていただくときのために発信番号を通知いただいております。 なお、個人情報を適切に管理し、修理業務等を委託する場合や正当な理由がある場合を除き、第三者に開示・提供いたしません。 個人情報に関するお問い合わせは、ご相談いただきました窓口にご連絡ください。

●お問い合わせは…

パナソニック システムネットワークス株式会社 セキュリティシステム事業部

福岡県福岡市博多区美野島4丁目1番62号

このカタログの内容についてのお問い合わせは、 左記にご相談ください。 または、パナソニックシステムお客様ご相談センターに おたずねください。

このカタログの記載内容は 2015年7月現在のものです。

PC-JJCTM183

●製品の色は印刷物ですので実際の色と若干異なる場合があります。●製品の定格およびデザインは予告なく変更する場合があります。 ●本カタログ掲載商品の価格には、消費税および配送・設置調整費、工事費、使用済み商品の引き取り費等は含まれておりません。

●実際の製品には、ご使用上の注意を表示しているものがあります。

Panasonic

2015/7

ネットワークカメラ

●ネットワークカメラ ●イーサネット送電アダプター

●ネットワークカメラ専用録画ビューアソフト



2015 • 06 • 020 • 11 本カタログ掲載商品の価格には、消費税および配送・設置調整費、工事費、使用済み商品の引き取り費等は含まれておりません。

見える、聞こえる、話せる ネットワークカメラ

離れた場所の映像をインターネット経由で モニタリング

インターネットやイントラネットを使ってリアルタイムなネットワークカメラからの映像を遠隔地からモニタリングすることができます。 カメラの向きをコントロールして見たい場所を見ることもでき、パソコンからだけでなく、スマートフォンやタブレット端末、携帯電話**でも モニタリングすることができます。距離の制約なくスムーズなビジネス展開を可能にします。

※1 詳しくは7ページおよび20ページの音声の双方向通信対応、19ページの音声のモニタリングをご覧ください。

ネットワークカメラをコントロールして 遠隔地の店舗をモニタリング

パソコンを使ってカメラの向きをコントロール。パンやチルトをしたり ズームインすることができます。











ゼロ距離マネジメント

(Zero Distance Management)

ネットワークカメラなどを利用することにより、LANやインターネット を通じて、画像・音声・データなどをやりとりし、遠隔地にある拠点 での活動や経営などを、距離の制約なしに実現すること。

インターネット

OZESPEDEPRO

外出先からでも手軽にモニタリング

スマートフォンや携帯電話**を使って、外出先からでも手軽に カメラからの画像(静止画)をモニタリングすることができます。





※2 携帯電話は、ウェブブラウザを搭載し、JPEGに対応している機種に限り、静止画像のみ モニタリングできます。IPv4での使用時のみ可能で、IPv6では使用できません。

パソコンを使って モニタリング

パソコンを使って遠くの店舗をモニタリングし、 現在の状況を確認することができます。 パソコンにマイクを接続して、カメラ側に話し かけることもできます(音声の双方向通信対 応機種の場合)。

※ブラウザ(Internet Explorer)で閲覧でき、専用ビューアソフトは









●システム構成例 携帯電話で モデム(またはONU)など**

★ネットワークカメラを接続しているネットワークの状態や使用している機器などの影響により、ネットワークカメラの操作や映像・音声のモニタリングができない場合があります。

※ルーター、スイッチングハブなどを内蔵している機種もあります。・実際のご使用にあたっては、ACアダプターを取り付けてください。 DNSサービスをご利用いただくなど、カメラを特定するための仕組みが必要です。

プライバシー・肖像権について

ネットワークカメラの設置や利用につきま しては、ご利用されるお客様の責任で被写 体のプライバシー(マイク内蔵モデルにあ っては、マイクで拾われる音声に対する プライバシーを含む)、肖像権などを考慮 のうえ、行ってください。

※「プライバシーは、私生活をみだりに公開されないと いう法的保障ないし権利、もしくは自己に関する 情報をコントロールする権利。また、肖像権は、 みだりに他人から自らの容ぼう・姿態を撮影されたり、 公開されない権利」と一般的に言われています。

BB-Sシリーズ

用途やシーンに合わせて選べる ネットワークカメラのラインアップ



機能アップ BB-Sシリーズは、H.264動画の音声録音や カメラ内部メモリーへの録画、メール機能の 拡張など、更に充実の機能が搭載されました。*

*ソフトウェア機能アップについてのお知らせ

A品番モデル(BB-SC384A、SW174WA、SW175A、SW172A、ST165A、ST162A) および BB-SP104W につきましては、ファームウェアVer4.20より、内蔵メモリー録画などの新機能を搭載しております。それ以前のバージョンの製品につきましては、ファームウェアをバージョンアップいただ くことで新機能がご利用いただけます。

また、生産終了になりました旧モデル (BB-SC384、SW174W、SW175、SW172、ST165、 また、土生を) 「こまりよりに日 ピノル(BD-30304、3W1/4W、3W1/3、3W1/2、31103、 ST162) につきましても、ファームウェアをバージョンアップいただくことで、AB番モデル同様の新機 能をご利用いただけるようになりました。ただし、音声録音はご利用いただけません。 詳しくは以下のサポートサイトをご確認ください。

http://panasonic.biz/netsys/netwkcam/support/

屋内ドームタイプ(天井設置専用)



BB-SC364 本体希望小売価格(取付調整費別) 99,800円(税抜)







屋内タイプ



屋内タイプ



BB-ST162A 木休差望小売価格(取付調整費別) 69,800円(税抜)

 付・スタンド
 ・電源用端子台属・落下防止ワイヤー・セットアップ CDーROM

 雷源田端子台



屋内タイプ(無線LAN対応)



SmartHD

高い信頼性を求められる監視、録画に ネットワークディスクレコーダー

フルHD画像監視で簡単操作・簡単設定。 カメラ入力 標準4台から最大24台まで拡張可能。



WJ-NV250 シリーズ 280,000円より**1(税抜)

フルHD画像監視で簡単操作・簡単設定。 最大32台のカメラ映像を記録・再生可能。



WJ-NV300 シリーズ 750,000円より**1(税抜)

メガピクセル画像を大量記録する ハイパフォーマンスレコーダー



WJ-ND400K 1,280,000円(税抜)**2

*レコーダーとカメラの組み合わせによって、使用できる機能に制約がある場合があります。また、ネットワークディスクレコーダー、ネットワークカメラ本体のバージョンアップが必要な場合があります。 *詳細は商品ページを参照ください。http://panasonic.biz/security/recorder/index.html#ip

※1 搭載するHDD容量などにより、価格が異なります。 ※2 オプションのHDDユニットが必要です。

※ BB-SW174WA/SP104Wは有線接続でご使用ください。BB-SP104W/HCM5xxは音声録音機能に対応していません。

屋外ドームタイプ*1(天井設置専用)



BB-SW374 本体希望小売価格(取付調整費別 119,800円(税抜)

・アタッチメント金具 ・防水スポンジ ・ベースカバー ・落下防止ワイヤ 属・インナーカバー ・電源用端子台 ・エンクロージャー ・セットップ ・防水テープ CD−ROM



Onvif (S

屋外タイプ^{※1}(無線LAN対応)

Xズーム・デジタルズーム[®] ワイドダイナミックレンジ

BB-SW174WA 本体希望小売価格(取付調整費別) 120,000円(税抜)

・ACアダプター(コード長:3m)
・ACコード(コード長:1.8m)
・ACコード(コード長:1.8m)
・延長コード(コード長:7m)
・スタンド・落下防止ワイヤー
・コネクターカバー・自己融着テーフ
・電源用端子台 ・セットアップCD-ROM



屋外タイプ※



BB-SW175A 本体希望小売価格(取付調整費別) 110,000円(税抜)



屋外タイプ※



BB-SW172A 本体希望小売価格(取付調整費別) 89,800円(税抜)

- Aタンド - 冷下防止ワイヤー ・電源用端子台 ・コネクターカバー ・セットアップ ・セットアップ CD-ROM



ネットワークカメラ専用録画ビューアソフト

H.264、MPEG-4、MotionJPEGに対応し、音声付動画を パソコンに録画、ブラウザからアクセスし、モニタリング、 録画データの閲覧、環境設定も可能

BB-HNP17

本体希望小売価格(取付調整費別) 59,800円(税抜) 〔対応機種〕

、ネットワークカメラ:BB-SC384B、SC382、SC384A、SW374、SC364、 SW175A, SW172A, SW174WA, ST165A, ST162A, SP104W HCM581、HCM580、HCM547(限)、HCM527(图



イーサネット送電アダプター **BB-HPE2** 本体希望小売価格(取付調整費別)24,800円(税抜) 付属 ・ACアダプター(コード長 約1.8 m) ・ACコード(コード長 約0.55 m)

[対応機種] ・ネットワークカメラ:BB-SC384B, SC382, SC384A, SW374, SC384, SW175A, SW172A, ST165A, ST162A, HCM581, HCM547 鼳, HCM527 鼳



ACアダプター(DC12V用



BB-SC384B, SC382, SC384A, SW374, SC364, コード長:約5 m 、 SW175A, SW172A, ST165A, ST162A 電源コード:約0.8 m ※BB-HCMシリーズでは使用できません。

ネットワークカメラ専用メモリーカード SDメモリーカード BB-HCC02 限 在庫限定品 (2 GB) オープン価格★

SDHCメモリーカード BB-HCC08 限 在庫限定品 (8 GB) オープン価格★

★オープン価格商品の価格は販売店にお問い合わせください。 ●SDロゴおよびSDHCロゴは商標です。

ビジュアル契約について 複数台のパソコンでH.264やMPEG-4の 動画を見る場合は、H.264/MPEG-4 ユー ザーライセンスが必要です。

●H.264 ユーザーライセンス 希望小売価格1,500円(税抜)

●MPEG-4 ユーザーライセンス 希望小売価格1,500円(税抜)



BB-SC384B、SC382、SC384A対応関連商品(別売) ※BB-SC384B、SC382、SC384A以外のBBシリーズカメラには使用できません。

※取付方法の詳細は、各関連商品の取扱説明書をご参照ください。こちらからダウンロードできます。http://panasonic.biz/netsys/netwkcam/support/download/index.html



24.000円(税抜

WV-Q155S 透過率:約50% 本体希望小売価格 24,000円(税抜)

カメラ天井 WV-Q156S 透過率:約50% 本体希望小売価格 18,000円(税抜)



●天井強度が弱い時に使用

天井直付金具 **WV-Q105A**

※インナーカバー(WW-Q157または別売りの全具に付属)は、ドーム部の反射による写り込みを軽減するために使用します。インナードームを使用した場合、カメラを水平方向に向けると、画面の上側が隠れます。隠れる範囲は、設定メニューの[カメラ動作]タブで 「チルト範囲指定】を「一5'」に設定した場合で約半分になります。また、[ゲイン]を「On」に設定している場合は、被写体によっては、画像が白くなることがあります。

※1 JIS C 0920 準拠 IP55相当(防塵・防噴流型)の防塵、防水性能を確保。 ※2 アスペクト比 16:9、画素数1,280×720のハイビジョン画質対応。 ※3 POEでの受電にあたっては、BB-HPE2などのPOE送電装置が必要です。

※ [限] 表示の製品は生産終了品のため、在庫に限りがございます。詳しくは販売店にお問い合わせください。

モニタリング

● パソコンからの充実モニタリング

(対応機種) BB-SC384B/SC382/SC384A/SW374/SC364/SW175A/SW172A/SW174WA/ST165A/ST162A/SP104W

パソコンからウェブブラウザ*を使ってインターネット経由で、ネットワークカメラの画像を見ることができます。また、さまざまな機能を使ってカメラをコントロールすることができます。 ライブ画ページに表示するボタンや設定項目は、アクセスするユーザーのユーザー権限と機能許可設定により変更できます。

※Windows版Internet Explorerに対応しています。表示用プラグインソフトウェアがインストールされていない場合は、JPEG(静止画自動更新)表示でのみモニタリングが可能です。H.264 (またはMPEG-4)画像や MJPEG画像の表示、各種設定を可能にするにはプラグインソフトウェアをインストールしてください。

①[切換]ボタン

H.264画像(またはMPEG-4*BB-SC384Aのみ画像)とJPEG画像を切り換えて表示します。

②[ストリーム選択]ボタン

H.264(または、MPEG-4※BB-SC384Aのみ)で画像表示時、あらかじめ設定されたストリームを選択できます。

③[解像度]ボタン

JPEG画像表示時 QVGA·VGA·800x600^{※2}·1280x960^{※3}、640×360·320×180·1280×720^{※4}が選択できます。

4 [画質選択] ボタン

あらかじめJPEGの画質設定で設定した内容が[1]または[2]のボタンで選択できます。

⑤[画像更新間隔]プルダウンメニュー

JPEG画像の表示方法をMJEPG/3秒/5秒/10秒/30秒/60秒から選択できます。 6 ログブボタン※5

ログリストを表示し、SDメモリーカードや内部メモリーに保存されている画像を再生できます。

(7) [SD保存] ボタン*5

8 [マルチスクリーン]

マルチスクリーン表示するカメラを設定すると、1画面で複数のカメラ画像を見ることができます。

手動でSDメモリーカードに画像を保存できます。(「保存モード」を「手動保存」にしているときのみ)

9[ズーム]ボタン

画像の拡大や縮小を行います。

10[フォーカス]ボタン*1

カメラのフォーカス(焦点)をオートもしくはマニュアルで調節できます。

11)自動モード ※オートパン、プリセットシーケンスはBB-SC384B/SC382/SC384Aのみ プルダウンメニューから、360度マップショット、プリセットマップショットなどの機能を選択し、実行します。

⑫コントロールパッド/ボタン

カメラのパン・チルト、ズーム、フォーカス※1の動きをコントロールできます。 (13) [明るさ] ボタン

画面の明るさを0~255で調整します。

14プリセット

見たい画像位置(カメラの向き)を、あらかじめ64ヶ所まで登録することができます。

15アラーム発生通知ボタン

アラームが発生すると点滅表示します。ボタンのクリックでアラームがリセットされます。 16全画面表示ボタン

画像が全画面で表示され、表示される画面のアスペクト比は、モニターに合わせて調整されます。

①フナップショットボタン

静止画を撮って、パソコン上に保存する事ができます。

18 受話ボタン

受話音声(PCで聞く)のOn/Offを切り換えます。

(19) 送話ボタン

送話音声(PCから話す)のOn/Offを切り換えます。

20SD保存状態表示**5

SDメモリーカードへの保存中に赤点灯します。(「保存モード」が「手動保存」「スケジュール」のときのみ)

● ワイド撮影&歪み補正

対応機種 BB-SW374/SC364

BB-SW374/SC364は、水平画角95°(WIDE側)という、90°を上回る広い視野 角をカバーしています。一方で歪み補正機能を使えば、自然で見やすい 画像を 得ることもできます。



水平画角95°(WIDE側)



●ウェブブラウザ (Internet Explorer) によるモニタリングイメージ (BB-SC384B, SC382, SC364, SW374, SC384A



機能アップ



※表示用プラグインソフトウェアがインストールされていない場合に表示されます。(自動インストール設定許可時)

- %1 BB-SC384B/SC382/SC384A/SC364/SW374のみ
- *2 BB-SC382/SW172Δ/ST162Δ/SP104Wのみ
- %3 BB-SC384B/SC384A/SC364/SW374/SW175A/SW174WA/ST165ADA %4 BB-SC384B/SC384A/SC364/SW374/SW175A/SW174WA/ST165A/SP104Wのみ
- ※5 BB-SW174WA/SP104WはSDメモリーカードに対応していません。

○ スマートフォンモニタリング

対応機種 BB-SC384B/SC382/SC384A/SW374/SC364/SW175A/SW172A/ SW174WA/ST165A/ST162A/SP104W

Android、iOS対応のスマートフォンやタブレット端末など、携帯端末からのモニタリ ングが可能です。パン・チルト・ズーム制御、プリセット選択表示※1、解像度切換、 AUX出力制御、フォーカス制御※2をボタン操作で簡単に行うことができます。また、 SDメモリーカードや内部メモリーに録画保存されている画像も再生できます。**3・**4

●スマートフォンによる モニタリングイメージ



- ※1 プリセットポジションはカメラに設定したポジション番号1~4のみ 表示することができます。 ※2 BB-SC384B/SC382/SC384A/SW374/SC364のみ
- ※3 BB-SP104Wは、解像度切換および画像再生のみ操作できます。 ※4 携帯端末の画面に表示する操作ボタンは、アクセスするユーザ -のユーザー権限と機能許可設定により変更できます。

スマートフォンからのアクセスには、カメラのアドレスの末尾に/cam

「http://カメラのIPアドレス/cam」または「http://DDNSサーバー に登録したホスト名/cam」

※携帯端末からカメラの画像を見るには、あらかじめインターネットに 接続するためのネットワーク設定が必要です。
※携帯端末からは、音声の受信/送信はできません。

対応機種情報や制約事項については、ネットワークカメラサポート サイトを参照ください。

http://panasonic.biz/netsys/netwkcam/support.

● HDクオリティ画像、H.264/JPEG通信

対応機種 BB-SC384B/SC384A/SC364/SW374/SW175A/SW174WA/ST165A/SP104W※1

JPEG方式に加え、動画のモニタリングに適した圧縮率の高いH.264方式に対 応。利用目的に応じたモニタリングができます。H.264のHD画像(1280×960ま たは1280×720ドット)*1で最大30枚/秒と、動きのある被写体も高画質で滑らか な画像でモニタリングすることができます。

また、2種類の通信方式を同時に使用することが可能です。

〈BB-SC384Bの場合〉



- ※1 RR-SP104WのHD画像は 16:9の1280×720のみ BB-SC382/SW172A/ST162Aは、800×600 ドットまでの解像度で最大30fps。
- ※ MPEG-4対応はBB-SC384Aのみ。

複数台のパソコンでH.264の動画を見る場合は オプションのH.264ユーザーライセンス(品番:BB-HCA8)が必要です。

複数台のパソコンでMPEG-4の動画を見る場合は、 オプションのMPEG-4ユーザーライセンス(品番:BB-HCA5)が必要です。[※BB-SC384Aのみ]

● 全画面表示

対応機種 BB-SC384B/SC382/SC384A/SC364/SW374/SW175A/SW172A/SW174WA/ST165A/ST162A/SP104W

アイコン操作により、カメラ画像を全画面表示することができますので、より 見やすく目的に応じたモニタリングが可能です。



※全画面表示の場合、画質は低下します。

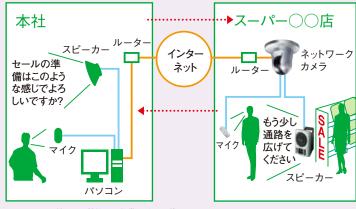
音声の双方向通信対応

対応機種 BB-SC384B/SC382/SC384A/SC364/SW374/SW175A/SW172A/SW174WA/ST165A/ST162A

市販のマイクとアンプ内蔵スピーカーを利用することにより、カメラとカメラ画像 をモニタリングしているパソコン間で、音声の双方向通信を行うことができます。 音声の送信と受信との切り替えは、カメラ画像をモニタリングしているパソコンか らの操作によって簡単に行うことができます。

双方向通信では、簡単な音声の送受信を行うことができます。

例えば、店舗の様子などを本社からパソコンでモニタリングしながら、指示や連 絡をすることができます。



- ※ パソコンから利用できる機能です。携帯電話からは使用できません。
- ※ BB-SC384B/SC382/SC384Aはマイク、スピーカーを内蔵していません。市販のマイク、アンプ内蔵スピーカーが別途必要です。 ※ BB-SW175A/SW172A/SW174WA/ST165A/ST162Aはマイクは内蔵していますが、スピーカーは内蔵して いません。市販のアンプ内蔵スピーカーが別途必要です。



0 Wアンプ内蔵 パワードスピーカー

WS-66A 本体希望小売価格 39,000円(税抜)

●ワイヤレスチューナー内蔵タイプWS-X77、 WS-X66Aもあります。



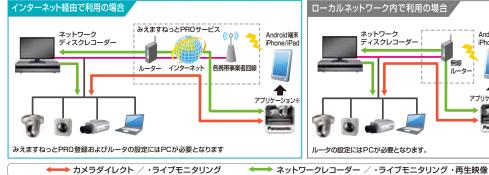
*アンプは内蔵していません。 *カメラについてるスピーカー端子は、LINEOUT端 子ですので、アンプが必要です。



Panasonic Security Viewer Ver.2.1 **Ver. 2.0以降では、カメラへのダイレクト接続が可能です。 レコーダーの無い構成でもカメラ映像の閲覧ができます。

iPhone、iPad、Android™対応スマートフォン、タブレットPCから、パナソニック製i-PRO SmartHDシリーズ/カメラBBシリーズネットワークカメラ、ネットワークディ スクレコーダー(WJ-NV250/WJ-NV300/WJ-ND400K)及びデジタルディスクレコーダー(WJ-HD616K/HD716K)の映像を閲覧することができるアプリケーシ ョンです。3G/4G回線や無線LAN(Wi-Fi)に接続することで、ネットワークカメラのライブ映像やレコーダーの再生映像を閲覧することができます。 ※音声機能は使用できません。

・Android端末用Panasonic Security Viewerアプリケーションは、無償でGoogle playより入手できます。 ・iPhone/iPad用Panasonic Security Viewerアプリケーションは、無償でApp Storeより入手できます。









●多画面表示

Panasonic Security Viewer Ver.2.1をインターネット経由でご利用になるには、ダイナミックDNSサービスをおすすめします。 パナソニックでは「みえますねっとPRO」を推奨しております。みえますねっとPROについてはこちらをご覧ください。http://panasonic.biz/miemasu/pro/index.html

● パン・チルト、高精度プリセット機能を搭載

| 対応機種 | BB-SC384B/SC382/SC384A/SW374/SC364/SW175A/SW172A/SW174WA/ST165A/ST162A

左右(パン)・上下(チルト)にレンズの向きを変えられるので、固定レンズカメラでは1台で見 ることが出来なかった広い範囲をモニタリングすることができます。また、指定の位置を64ヶ 所まで登録することができ、直ぐに見たい方向にレンズの向きを切り替えることができます。

■パン・チルトイメージ



BB-SC384B/SC382/SC384A

表示可能範囲 最大360°

表示可能範囲 最大162°



BB-SW374、SC364

表示可能範囲 最大360 9

チルト 表示可能範囲 最大160°

BB-SW175A, SW172A, SW174WA\ST165A\ST162A

パン 表示可能範囲 最大180°

表示可能範囲 最大123°



BB-SC38xのチルト範囲は、真横を0°とし、真下を+90°としています。 BB-SW、BB-ST品番のチルト範囲は、真横を0°とし、真下を-90°としています。

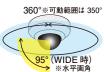
●広角レンズ搭載

広い撮像範囲を持った広角レンズ(水平95°/85°)を搭載しており、全体 像を分かりやすくモニタリングすることができます。

[85°] BB-SW175A/SW172A/

SW174WA/ST165A/ST162A

★対応機種: [95°] BB-SW374/SC364



カメラの画角 閲覧可能な範囲

※設定により、パン・チルト範囲を制限することもできます。

ズーム機能

●288倍ズーム(18倍光学、2倍EX、8倍デジタルズーム) 対応機種 BB-SC384B/SC382/SC384A ●16倍ズーム(2倍EX、8倍デジタルズーム) 対応機種 BB-SW175A/SW172A/SW174WA/ST165A/ST162A

●24倍ズーム(**3倍光学**、2倍EX、4倍デジタルズーム) 対応機種 BB-SW374/SC364

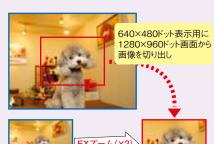
BB-SC384B/SC382/SC384Aは、18倍光学ズームと2倍^{※1}EXズームにより、高画 質のままで36倍※1のズームが可能です。また8倍のデジタル※2にも対応して おり、最大で288倍のズームが可能です。カメラのすぐ近くの被写体から遠く の被写体まで、しっかりモニタリングできます。

また、BB-SW374/SC364は最大24倍※1BB-SW175A/SW172A/SW174WA/ ST165A/ST162Aは最大16倍^{※1}のズームが可能です。これらのズーム機能は、 操作バーのズームボタンやマウス操作(ホイール部の操作や右ボタン操作)で ズーム倍率を変更することができます。

■EXズーム機能

※1 VGA解像度時

640×480ドット表示時の拡大 画像として、1280×960ドット の画像からの切り出しを行うこ とで高画質のままズームを行 います。



※2 デジタルズームは倍率が高くなるにつれ、画質が劣化します。携帯電話からは使用できません。

【288倍ズーム】 (BB-SC384B、SC382、SC384Aのモニタリングイメージ)



【24倍ズーム】 (BB-SW374、SC364のモニタリングイメージ)



【16倍ズーム】(BB-SW17xA、ST16xAのモニタリングイメージ)







ワイドダイナミックレンジ

対応機種 BB-SC384B/SC382/SC384A/SW374/SC364/SW175A/SW172A/SW174WA/ST165A/ST162A

ワイドダイナミックレンジ機能により、照度差 のある被写体でも、明るさを補正し、自然な画 像で撮影できます。また、顔検出機能と組み 合わせることで、人物の顔が暗くて見えにくい 場合などでも、画像の顔部分を明るく見やす く補正することができます。



ワイドダイナミックレンジ OFF



ワイドダイナミックレンジ ON



ワイドダイナミックレンジャ 顔検出機能 ON

○プリセットマップショット

対応機種 BB-SC384B/SC382/SC384A/SW374/SC364/SW175A/SW172A/SW174WA/ST165A/ST162A

あらかじめ登録したプリセットポジ ション8ヶ所を、番号の小さいほう から順番に8枚の画像で別ウイン ドウにサムネイル表示します。画 像をクリックすると、カメラの向き がその位置に移動し、ライブ画像 を表示することができます。



●360度マップショット

対応機種 BB-SC384B/SC382/SC384A/SW374/SC364

水平方向に45°の回転を8回行 い、8枚の画像を別ウインドウに サムネイル表示します。画像をク リックすると、カメラの向きがその 位置に移動し、ライブ画像を表 示することができます。





▲サムネイル表示

画像をクリックすると、その位置のライブ画像を表示

● パン・チルトフリップ

対応機種 BB-SC384B/SC382/SC384A

手動操作時にパン、チルト端点 に到達した場合、画像を静止画 で表示し、逆方向に高速パン回 転させることで、擬似的にパン 360°、チルト180°エンドレスカ メラと同等の操作性を実現し ます。



● プライバシーゾーン

対応機種 BB-SC384B/SC382/SC384A/SW374/SC364/SW175A/SW172A/ SW174WA/ST165A/ST162A/SP104W

撮影場所(画像)の中に表示したくない部分がある場合、その部分をプライバシーゾー ンとして表示しないように設定します。プライバシーゾーンは2か所まで設定できます。

※カメラの向き(特にチルト角度)や倍率によっては隠したい場所が見えてしまうことがあります。



必ず設定後に確認してください。



プライバシー設定表示

● 簡易白黒切換機能

対応機種 BB-SC384B/SC382/SC384A/SW374/SC364/SW175A/SW172A/SW174WA/ST165A/ST162A/SP104W

カメラの周囲の明るさ(照度)が約11x以下(SC384B/SC382/SC384A/ SW374/SC364/SP104W)、約4Ix以下(SW175A/SW174WA/ST165A)、 約2 Ix以下(SW172A/ST162A)で白黒画像に切り換えることができます。 自動で切換を行う事で、暗い場所でもよりモニタリングしやすい画像を提供 します。自動切換え機能の有効/無効を設定することもできます。





白黒表示

● マルチカメラ対応

対応機種 BB-SC384B/SC382/SC384A/SW374/SC364/SW175A/SW172A/SW174WA/ST165A/ST162A/SP104W

複数台のカメラの画像を1つの画面(マルチスクリーン)で確認することができます。一度に4台、9台、16台(最大)ま でのカメラの画像を確認できます。4台を1グループとして、最大4グループ(合計16台)まで登録することができます。 4画面および9画面表示の際、マルチスクリーン上で表示画像(JPEG、H.264またはMPEG-4*BB-SC384Aのみ)や解像 度*を切り換えることができ、音声出力にも対応しています。

また、マルチスクリーン上から各カメラタイトルをクリックすると、対応するカメラのライブ画ページを別ウィンドウで表 示することもできます。

※ 解像度の切り換えは、4画面表示の時のみ可能です。

[ご注意] ネットワーク環境やユーザーのアクセス数によっては、フレームレートが低下することがあります。



マルチスクリーン全画面表示

対応機種 BB-SC384B/SC382/SC384A/SW374/SC364/SW175A/SW172A/SW174WA/ST165A/ST162A/SP104W

マルチスクリーンの全画面表示 ができます。各カメラで設定した アスペクト比のまま、モニタサイズ に合わせて全画面表示します。



ビューアソフト(BB-HNP17無償版)について 製品版BB-HNP17(P.24)とは 仕様が異なります。

ビューアソフト(BB-HNP17無償版)を使用したマルチスクリーン表示が可能です。 16:9などのワイド画面表示にも対応しています。

※本プログラムで登録できるカメラは最大16台です。

※本プログラムに接続するカメラのデータ形式はJPEGです。MPEG-4、H.264には対応していません。 ※カメラ画像の最大解像度はVGA(640×480)です。

※マルチモニタリング画面のレイアウトは、1×1、2×2、3×3、4×4の4パターンのみです。 ※パン・チルト・ズーム操作に対応していないなど、マルチモニタリング機能以外は使用できません。

制限事項の詳細は、下記の無償版ダウンロードページをご参照ください。

ネットワークカメラ専用ビューアソフト無償版ダウンロードサービス http://panasonic.biz/netsys/netwkcam/support/download/

その他機能

● かんたん設定

対応機種 BB-SC384B/SC382/SC384A/SW374/SC364/SW175A/SW172A/SW174WA/ST165A/ST162A/SP104W



設定をよりスムーズに行うことができます。かんた ん設定を使用し、以下の機能を分かりやすく簡単 な操作で設定することができます。

●インターネット公開のかんたん設定 自動ポートフォワーディング、DDNSサービスなどの設定を します。

●イベント動作のかんたん設定 SDスケジュール録画※1/アラーム検知時の動作などを 設定します。

※1 BB-SW174WA/SP104WはSDメモリー録画に対応していません。

● カラーナイトビューモード

財応機種 BB-SC384B/SC382/SC384A/SW374/SC364/SW175A/SW172A/SW174WA/ST165A/ST162A/SP104W

かんたん設定機能で、面倒なネットワークカメラの かんたん設定のシーン選択でカラーナイトビューモード:Onに設定すると、暗い 場所でも被写体のカラー画像を表示することができます。カラーナイトビュー モードがOnのとき、撮影環境が暗くなるとシャッタースピードが遅くなり、カメ ラ画像を明るくして被写体を確認しやすくなります。

【カラーナイトビューモード】(BB-SW17xA、ST16xAのモニタリングイメージ)





カラーナイト 標準撮影時

- ※ フレームレートの低下や、オートフォーカス、ホワイトバランス(自動)の動作が遅くなることがあります。
- ※動きのある被写体を見るときやパン/チルト/ズーム操作をするときに、画像がぶれることがあります。
- ※ 暗い被写体を映しているときに、画面全体に白点、または色のついた光の点が生じることがあります。

○ バックアップ/リストア機能

対応機種 BB-SC384B/SC382/SC384A/SW374/SC364/SW175A/SW172A/SW174WA/ST165A/ST162A/SP104W

機能アップ

かんたん設定や設定メニューで設定した値は、パソコンにバックアップすることができます。メンテナンスメニューのバックアップ、リストア機能で、バックアップした設定 データを他の同品番のカメラにコピーすることも可能になります。

ライブ画面配色選択

対応機種 BB-SC384B/SC382/SC384A/SW374/SC364/SW175A/SW172A/ SW174WA/ST165A/ST162A/SP104W

ライブ画ページの配色をネイビー(初期設定)、アクア、グレーから選択できます。

●アクア配色イメージ



●グレー配色イメージ



■屋外設置対応(IP55)

対応機種 BB-SW374/SW175A/SW172A/SW174WA

屋外設置のための特別なハウジング装備を用意しな くても、家屋、店舗などの外壁など、屋外にそのまま設 置をする事ができます。

様々な場所への設置が可能となり、活用範囲が大幅 に広がります。



- ※ 強い台風など異常な風雨の被害を軽減するため、軒下への設置を推奨します。
- ※ 取付工事は防水工事技術を有する販売店により正しく実施する必要があります。 ※ 海岸の近くや直接潮風があたる場所、温泉地の硫黄環境への設置は避けてください。
- (塩害などにより製品寿命が短くなることがあります。)

● 低照度時の撮影性能

対応機種 BB-SC384B/SC382/SC384A/SW374/SC364/SW175A/SW172A/SW174WA/ST165A/ST162A/SP104W

各機種(BB-Sシリーズ)とも1 Ixを下回る低照度の場所で、通常シャッター速度(最大 1/30s)でカラー動画撮影が可能です。



		-			
_	0 1	1日 日く口土	/DD	014/07	4の例)
()	.3 IV	抽合。诗	(BB-	SVV:37	4(/)1 / /)

機	種	BB-SW175A/ SW172A/ SW174WA/ ST165A/ST162A	BB-SW374/ SC364	BB-SC384B SC382	BB-SC384A	BB-SP104W
Ffi	直	F2.2	F1.2	F1.6	F1.6	F2.8
最低照度*	1/30s	0.6 lx	0.2 lx	0.3 lx	0.6 lx	0.9 lx
(カラー)	16/30s*	0.038 lx	0.02 lx	0.019 lx	0.038 lx	0.06 lx
最低照度*	1/30s	0.5 lx	0.1 lx	0.2 lx	0.5 lx	0.6 lx
(白黒)	16/30s*	0.031 lx	0.01 lx	0.013 lx	0.031 lx	0.04 lx

★オートスローシャッター:最大値、ゲイン: On(High) ※換算値

ネットワーク

■ PoE受電部内蔵

対応機種 BB-SC384B/SC382/SC384A/SW374/SC364/SW175A/SW172A/ST165A/ST162A

PoE(Power over Ethernet)の受電部分を内蔵しています。IEEE802.3af対応のPoE給電装置*'などと組み合わせて使用することで、イーサネットケーブル (LANケーブル)*2を介してネットワークカメラに電力を供給することができます。これにより、天井設置など電源工事が困難な場所にも設置することが可能とな り、設置範囲が広がります。

- ※1 ご使用にあたっては、BB-HPE2などのPoE給電装置が必要です。ACアダプターでの給電にも対応しています。動作確認済み給電機能(PoE)付スイッチングハブについては、26ページをご覧ください。その他動作確認済み機種 に関する最新情報については、パナソニックのサポートウェブサイト http://panasonic.biz/netsys/netwkcam/support/ をご覧ください。
- ※2 カテゴリー5eの規格に準拠した、4対UTP(非シールドより対線)/STP(シールドより対線)のイーサネットケーブル(市販品)で最大100 mの延長が可能です。PoE給電ハブとカメラの接続には、中継コネクター、ハブは 使用しないでください。正常なデータ伝送、電力伝送が行われない場合があります。ネットワークカメラからハブまたはルーターまでの長さが合計100 mまでです。

●無線LAN機能搭載

対応機種 BB-SW174WA/SP104W

BB-SW174WA、BB-SP104Wは、IEEE 802.11n/g/bの無線LAN機能を搭載 しています。 これにより、これまでネットワークケーブルの配線が困難なため設置 ができなかった場所にも設置が可能となり、活用の範囲が広がります。また、 WPS (Wi-Fi Protected Setup)機能にも対応しています。



- ※ アクセスポイントなど中継機器を介してパソコンとの無線I ANによる通信が可能です。
- ※ 無線 LAN で接続する場合、H.264 やより低解像度の画像を選択するなど、回線上のデータ量を少な くすることにより、画像再生がよりスムーズになります。

SSL対応

対応機種 BB-SC384B/SC382/SC384A/SW374/SC364/SW175A/SW172A/SW174WA/ST165A/ST162A/SP104W

簡単な設定で、インターネット上で情報を暗号化して送受信するプロトコル のSSL*1によるデータ暗号化通信に対応。第三者によるネットワーク上から の盗み見、盗聴を困難にします。



- ※1 Secure Socket Layer…ネットワーク上でデータを暗号化し、送受信する方法。
- ※SSL(HTTPS)を有効にしている場合、NTT docomo製携帯電話のみ接続することができます。 au、SoftBank製携帯電話では接続できません。

ユーザー認証、ホスト認証機能

択することができ、アクセスできる内容を制限することができます。

対応機種 BB-SC384B/SC382/SC384A/SW374/SC364/SW175A/SW172A/SW174WA/ST165A/ST162A/SP104W

パソコン(I Pアドレス)を制限することができます。 ユーザー認証の設定では、以下のユーザー権限(アクセスレベル)ごとに使用できる機能を選

ユーザー管理の設定により、パソコンや携帯電話・携帯端末からカメラにアクセスできるユーザーや

ユーザー認証(ユーザー名/パスワードの入力)を必要としない「未登録ユーザー」の使用を許 可することも可能です。

●ューザー梅限

管理者	全ての操作を行うことができます。	
141		
	初期設定時、画像表示、本機の操作が行えます。	
カメラ制御	「機能許可設定」で操作できる機能を変更することができます。	ユーザー認証
	本機の設定はできません。	必要
	初期設定時、ライブ画表示のみ行えます。	
ライブ画表示	「機能許可設定」で操作できる機能を変更することができます。	
	本機の設定はできません。	
	初期設定時は、使用できません。	ユーザー認証
未登録ユーザー	使用を許可し、ユーザー認証設定がOffの時、「機能許可設定」で	不要
	許可された機能だけを操作できます。本機の設定はできません。	小安

予め登録されたIPアドレスやサブネットからのみアクセスを可能にするホスト認証設定も可能です。

●機能許可設定

O	
許可機能	設定にて許可される内容
動画表示	ライブ画での動画表示の設定権限
聞く	受話音声(PCで聞く)の設定権限 ^{※1}
話す	送話音声(PCから話す)の設定権限**1
画像更新間隔	JPEG形式の画像を更新する間隔の設定権限
解像度	JPEG画像の解像度の設定権限
スナップショット	スナップショットの操作権限
マルチスクリーン	マルチスクリーンの設定権限
録画再生(ログ表示)	ログ表示の操作権限
手動録画 /録画削除※2	手動録画や録画削除の設定権限**2
プリセット	プリセットポジションの設定権限※1
パン/チルト操作	パン/チルトの操作権限※1
ズーム操作	ズームの操作権限※1
フォーカス操作	フォーカスの操作権限※3
自動モード	自動モードの設定権限※1
明るさ	明るさの設定権限
AUX	AUXの設定権限 ^{※1}
× 1 DD 0D104M4+86455	- コールウェジャ・ロナ・ロ・/

- ※1 BB-SP104Wは機能許可設定がありません。 ※2 BB-SW174W/SP104Wは録画削除の権限のみ。手動録画機能はありません。

11

録 画 ・ 再 生 機 能

単位:枚

■ SDメモリーカード録画・録音

対応機種 BB-SC384B/SC382/SC384A/SW374/SC364/SW175A/SW172A/ST165A/ST162A

カメラ本体にSDメモリーカードを装着することで、カメラの画像を録画するこ ●SDメモリーカード録画可能時間(H.264連続記録時の目安) とができます。H.264録画では、音声も録音できます。※1

- (1)手動保存:パソコンのブラウザから、手動で画像の録画を行います。
- (2)スケージュール保存:スケジュール設定に従って、画像を録画します。 (H 264録画のみ)
- (3) アラーム発生時:アラームや動作検知が発生した際に、画像を録画します。 アラーム検知前・検知後の録画時間設定が可能です。
- (4) FTP定期転送エラー時: FTPサーバーへの定期転送が失敗したときに画像 を保存します。
- ※1 録音設定がOnの時は、H 264(1)配信のみ使用できます。H 264(2)配信は使用できません。 ※SDメモリーカードに録画した動画の再生機能を使用する場合は、SDHCメモリーカードを使用してください。 SDメモリーカードを使用した場合、被写体および設定によっては、再生時の画像が滑らかに表示されない ことがあります。
- ※SDメモリーカードは消耗品です。SDメモリーカードの利用方法によっては、SDメモリーカードの製品寿命 が大幅に短くなる場合があります。録画を繰り返す設定では、録画圧縮方式をH.264に選択、および、 ネットワークカメラ専用SD/SDHCメモリーカード(BB-HCC02限/HCC08限)のご使用を推奨します。

●SDメモリーカード録画可能枚数(JPEG保存時の目安)

	解像度/画質											
	1280×960			640×480			320×240					
	0:最高	5:標準	9:低画質	0:最高	5:標準	9:低画質	0:最高	5:標準	9:低画質			
8 GB	16000	40000	80000	40,000	88,000	128,000	96,000	128,000	168,000			
2 GB	4000	10000	20000	10,000	22,000	32,000	24,000	32,000	42,000			

※JPEGの場合、音声の録音はできません。

●データサイズ (IPEG保友時の日安

• , , ,	> \ (01 L	- CI IX IT III	100100/							EIM·KB
画 質	0:最高	1	2	3	4	5:標準	6	7	8	9:低画質
1280×960	288	256	224	192	160	128	96	80	64	48
640×480	128	96	80	64	56	48	40	32	28	24
320×240	44	40	36	32	28	24	20	16	14	8

※上記の値は参考値です。画像によってデータサイズは異なります。

● 内部メモリー録画・録音

対応機種 BB-SC384B/SC382/SC384A/SW374/SC364/SW175A/SW172A/ SW174WA/ST165A/ST162A/SP104W

SDメモリーカード無しで一時的に動画録画を行える内部メモリー録画機能に対応しま した。アラーム発生時、カメラ本体の内部メモリーにH.264画像を録画することができます。 アラーム検知前・検知後の録画時間設定ができます。音声の録音も可能です。※1※2

- ※1 BB-SP104Wは録音できません。
- ※2 録音設定がOnの時は、H.264(1)配信のみ使用できます。H.264(2)配信は使用できません。
- ※ カメラの電源を切ると録画画像、ログは消去されます。
- ※ 内部メモリーに録画できるH.264画像は、音声データを含む 5件までです。JPEG画像は、録画できません。
- ※ 内部メモリー録画時は、SDメモリーカード録画ができません。
- ※ 内部メモリー録画では、ベストエフォート配信の配信モードに対応していません。1クライアントあたりのビット レートは「1024kbps | 以下、リフレッシュ間隔は「1s | となります。

■ SDメモリーカードへの単独録画機能

対応機種 BB-SC384B/SC382/SW374/SC364/SW175A/SW172A/ST165A/ST162A

カメラ本体のFUNCTIONボタンの操作だけでSDメモリーカードへの録画が 行えます。ネットワークへの接続やパソコンでの設定が必要ありませんので、 カメラ単独での録画が可能です。あらかじめ用意された5つの録画動作条件 から簡単に設定ができます。

●録画条件について

			録画条件							
-	1	常時録画	H.264	QVGA	30fps	録音:On	11.8時間			
2	2	常時録画	H.264	VGA	30fps	録音:On	7.9時間			
3	3	動作検知	H.264	QVGA	30fps	録音:On、検知前8秒、検知後20秒	11.8時間			
4	4	動作検知	H.264	VGA	30fps	録音:On、検知前5秒、検知後20秒	7.9時間			
5	5	動作検知	JPEG	VGA	1fps	検知前5秒、検知後20秒	24時間			

- ※電源起動後、設定時間内にFUNCTIONボタンを押した回数に応じて録画条件を変更できます。
- ※メモリーがいっぱいになると古い画像を削除して上書きします。
- ※本機能動作後、FUNCTIONボタンを再度押すことで録画停止・SDメモリーカードの取り出しが可能です。 ※SDメモリーの録画画像はパソコンで見ることができます。JPEGの場合はネットワークカメラビューアで、 H.264の場合はWindows Media Playerで画像を確認ください。

参	参考フレームレート (fps)			配信量		SDメモリ	ーカードサイ	イズ (GB)	
1280 × 960	800 × 600	VGA	QVGA	(kbps)	2	4	8	16	32
_	1	_	1	128	23.6	47.1	94.2	188.5	377.0
-	1	1	5	256	11.8	23.6	47.1	94.2	188.5
_	ı	5	15	384	7.9	15.7	31.4	62.8	125.7
_	1	15	30	512	5.9	11.8	23.6	47.1	94.2
1	5	30	30	768	3.9	7.9	15.7	31.4	62.8
5	15	30	30	1,024	2.9	5.9	11.8	23.6	47.1
15	30	30	30	1,536	2.0	3.9	7.9	15.7	31.4
30	30	30	30	2,048	1.5	2.9	5.9	11.8	23.6
30	30	30	30	3,072	1.0	2.0	3.9	7.9	15.7
30	30	30	30	4,096	0.7	1.5	2.9	5.9	11.8

※録音有り無し時共通の目安です。被写体により変動します。

※解像度とフレームレートが同じであれば、配信量が大きい方が画質が良くなります。

SDHC/SDメモリーカード(別売)について

業務用SDメモリーカード

SDメモリーカード (2 GB) RP-SDF02GSW0 SDHCメモリーカード(4 GB) RP-SDF04GSW0 RP-SDF08GSW0 SDHCメモリーカード(8 GB) SDHCメモリーカード(16 GB) RP-SDF16GSW0

MLC タイプ

SDHCメモリーカード(16 GB) RP-SDGD16SW0 SDHCメモリーカード(32 GB) RP-SDGD32SW0

- ●SDメモリーカードへの録画を、自動上書きなどにより繰り返して行う場合は、 耐久性・信頼性に優れた業務用のSDメモリーカードをご使用ください。
- ●SDメモリーカード(SD/SDHC メモリーカードを含む)は、 書き換え回数に限度がある消耗品です。またSDメモリーカードへの アクセス中に電源が遮断されたりすると、SDメモリーカードやカード上に 記録されたデータが破壊されることがあります。 長期間にわたる記録や高い信頼性を求める記録には、パナソニック製の
- レコーダーのご利用を推奨します。
- ●SDメモリーカードはパナソニック製のSD HC/SDメモリーカードをお使いください。 ●SDHC/SD メモリーカードに録画したデータを長期間放置すると
- 消失する場合があります。定期的にバックアップをとることをお勧めします。

動作確認済みのSD/SDHCメモリーカードにつきましては 当社ホームページをご覧ください

http://panasonic.biz/security/media/media.pdf





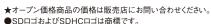




CLASS(6)

SDHCメモリーカード**

BB-HCC08限



- ※1 SDHCとは、2006年にSDアソシエーションにより策定された、2 GBを超える大容量メモリー カードの規格です。SDHCメモリーカードは、SDHC応用機器でのみご使用になれます。 ※ネットワークカメラ専用SD/SDHCメモリーカード(BB-HCC02-M)に万一、SDメモリー カードに製造上の原因による不良があった場合は、同数の新しい製品とお取替えいたします。 それ以外の責はご容赦ください。
- ※本仕様は、性能向上のため変更される場合があります。

SDメモリーカードおよびSDHCメモリーカードには著作権保護機能用の領域などが含まれ ており、お客様が実際にご利用いただける容量はBB-HCC02 쪦で約1.921 MB BB-HCC08 限で約7.676 MBです。1 MBは1.048.576バイトです。

●パソコンでの画像再生

対応機種 BB-SC384B/SC382/SC384A/SW374/SC364/SW175A/SW172A/ST165A/ST162A/SW174WA/SP104W

ライブ画ページ上の「ログ」ボタンで、ログリストが表示されます。録画再生したい時間をクリックすると、ライブ画ページが再生ページに切り換わり、SDメモリー カードまたは内部メモリーに保存されている画像を再生することができます。録画データはパソコンにダウンロードすることができます。

- ※ BB-SW174WA、BB-SP104Wは、SDメモリーカード録画に対応していません。
- ※ SDメモリーカード録画の場合、JPEG/H.264の録画圧縮方式により表示形式が 異なります。内部メモリー録画の場合は、H 264画像の再生のみとなります。
- ※ブラウザ上の再生ページでは、映像のみ再生し、音声は再生しません。 ダウンロードしたMP4ファイルでは、映像、音声の再生ができます。
- ※ 画像の再生中やダウンロード中は、画像更新間隔が長くなることがあります。
- ※ SDメモリーカードに保存されている画像の枚数が多い場合、再生ページに画像 が表示されるまで時間がかかる場合があります。
- ※ SDメモリーカードに保存されている画像の解像度が「QVGA」、「800x600」 および「1280×960」の場合でも、再生ページではVGAサイズで表示されます。 また、アスペクト比が「16:9」の場合、SDメモリーカードに保存されている画像の 解像度が「320×180 | および「1280×720 | の場合でも再生ページは「640×360 | で表示されます。そのため、再生ページでは粗く見える場合があります。

〈H.264 動画録画の画像再生表示例〉



再生画面



〈JPEG録画の画像再生表示例〉

ログリスト表示画面

再生画面

● スマートフォンでの画像再生

対応機種 BB-SC384B/SC382/SC384A/SW374/SC364/SW175A/SW172A/ST165A/ST162A/SW174WA/SP104W

SDメモリーカードや内部メモリーに録画保存された画像を、Android、iOS対応のスマート フォンやタブレット端末などの携帯端末から閲覧することができます。閲覧したい録画画像 は、ログ種類選択や期間指定などにより容易に検索することができます。H.264で録画・録 音されたMP4画像は、携帯端末で映像、音声の再生が可能です。

- ※スマートフォンからのアクセスには、カメラのアドレスの末尾に/cam をつけて接続します。 「http://カメラのIPアドレス/cam |または「http://DDNSサーバーに登録したホスト名/cam |
- ※ BB-SW174WA、BB-SP104Wは、SDメモリーカード録画に対応していません
- ※ SDメモリーカード録画の場合、JPEG/H.264の録画圧縮方式により表示形式が異なります。 内部メモリー録画の場合は、H.264画像の再生のみとなります。

〈H.264 動画録画の画像再生表示例〉

〈JPEG録画の画像再生表示例



アラーム検知・通知機能

動作、アラーム検知機能

対応機種 BB-SC384B/SC382/SC384A/SW374/SC364/SW175A/SW172A/SW174WA/ST165A/ST162A/SP104W

画面上で予め設定されたエリアで動きを検知したり、 外部インターフェイスに接続されたセンサーなどの検 知により端子アラーム入力※1を受けると、下記のア ラーム動作を行うことができます。

- (1) ライブ画ページに [アラーム発生通知] ボタンを表示 (2)アラーム出力端子に接続された機器にアラームを通知※1
- (3) SDメモリーカードまたは内部メモリーに画像を保存※2
- (4) 画像を自動的にサーバーへ送信 (ftp)
- (5) Eメールでアラーム発生を通知
- (6) 指定したIPアドレスにアラームが発生したことを通知 (独自アラーム通知)
- ※1 BB-SP104Wはアラーム入出力端子に対応していません。 ※2 BB-SW174WA/SP104WはSDメモリーカードに対応していません。

●アラーム・動作検知発生時 (5) E-mail 通知 (4) アラーム画像送信 FTP #-バ-(2) サーチライトの (1) アラーム発生通知 点灯など ※1 外部出力通知 ボタンを表示 Eニタリングパソコン アラーム検知 (6)独自アラーム検知 (3) SD メモリーカードまたは 内部メモリーに録画 指定のポジションに パン・チルト移動

■ 通知機能(アラームメール)

対応機種 BB-SC384B/SC382

各種のアラームを検出したとき、メール件名に加え、本文でアラーム入力端子 別の、アラーム発生要因、発生時刻などを加えた通知メールを発信すること ができます。動画リンク(URL)を付加することで、アラーム発生時の画像を簡 単に再生できます。また、SDカード録画対応においてスケジュール録画・アラー ム録画の手順をわかり

やすく改善しています。



ファームウェア最新情報は http://panasonic.biz/security/support/download/

●メール送信機能

対応機種 BB-SC384B/SC382/SC384A/SW374/SC364/SW175A/SW172A/ SW174WA/ST165A/ST162A/SP104W

画像ファイルやアラームの通知をメールで送信することができます。

画像ファイルを定期的に指定のメールアドレスに送信することができます。 送信先のメールアドレスは、4件まで設定することができます。

(2)アラームログ送信:

アラームログの状況を、指定メールアドレスに通知することができます。

(3)メール送信先設定:

検知したアラームの要因毎に通知先メールアドレスを指定することができます。

13

※ ネットワークの回線速度または状態によっては、指定した間隔で送信できない場合があります。



■ネットワークカメラの画像を見るためのサービス

クラウド型サービス(有料)

THE PROPERTY OF THE PROPERTY O

「みえますねっとPRO」は、パソコンなどのインターネットに接続した端末から、ネットワークカメラに対し、アクセス・操作・通知などを行なうためのクラウド型サービスです。

●みえますねっとPROについてはhttp://panasonic.biz/miemasu/pro をご覧ください。

	月額利用料金									
	サ-	ービスメニュー	クレジットカード	預金口座振替						
			カメラプラン	980円(税抜)	1,500円(税抜)					
			エントリープラン	1,000円(税抜)	1,000円(税抜)					
	基本	簡易センサー	お手軽プランS	1,500円(税抜)	1,500円(税抜)					
ネットワーク	I	まれらせ 録画オプション ^{※2}	お手軽プランL	2,000円(税抜)	2,000円(税抜)					
カメラ			ベーシックプランS	4,000円(税抜)	4,000円(税抜)					
			ベーシックプランL	5,000円(税抜)	5,000円(税抜)					
		ば状態確認 加サービス ^{※3}	カメラプラン	300円(税抜)	300円(税抜)					
レコーダー	基本	サービス ^{※4}	レコーダープラン	2,000円(税抜)	2,500円(税抜)					

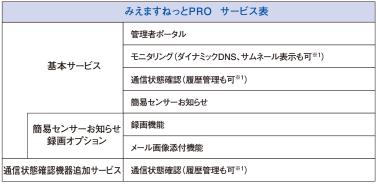
- ※1 1台目のカメラは「基本サービス」への加入が必要です。
- ※2 録画オプションをご利用いただく場合には、カメラごとに「基本サービス」と「簡易センサーお知らせ録画オプションへの加入が必要です。1台のカメラで同時に複数のプランには加入できません。また、使用するカメラにより、アラームの事前の画像を保存することが出来ます。プランにより画像の解像度、記録する時間などが異なります。録画オプションの詳細については、こちらを参照ください。

http://panasonic.biz/miemasu/pro/operation/recoption.html

- ※3 1台のカメラで同時に「基本サービス」と「通信状態確認機器追加サービス」には加入できません。 (基本サービスには通信状態確認の機能が含まれております)
- ※4 レコーダーは「基本サービス」のみで「通信状態確認機器追加サービス」「簡易センサーお知らせ録画オプション」はありません。

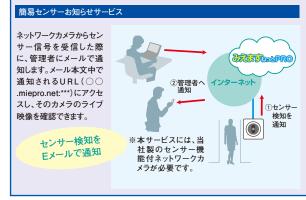
<プランの加入・変更・解約について>

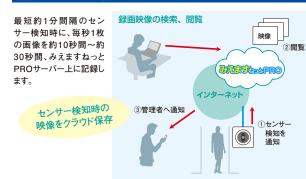
プランの加入・変更・解約は、ポータルサイトで手続きができます。



- ※1 管理者ポータルサイトにより確認、または操作が可能です。
- 1. 録画オプションは、カメラごとに、基本サービスと共にご利用の設定・登録を行う必要があります。 (「録画オプション」を、「基本サービス(レコーダープラン)」に追加することはできません)
- 2. 「簡易センサーお知らせ」および「録画オプション」は、最初のセンサー検知後、最短で1分毎に検知 および録画されます。 (注:カメラのセンサーが一度動作すると、1分以内に次のセンサー検知があっても、履歴も録画デー
- (注:カメラのセンサーが一度動作すると、1分以内に次のセンサー検知があっても、履歴も録画データも残りません)
- 3. 録画オプションは、カメラのセンサー機能を使って動作検知などにより録画を行います。
- 4. センサー検知がないとき、タイマー動作などによって連続して録画しつづけることはできません。
- 24時間連続記録や、毎秒1枚を超える頻度で記録を行うには、レコーダーや録画ビューアソフトなどをご利用ください。

基本サービス モニタリング(ダイナミックDNS) ネットワークカメラに分か 〇〇.miepro.netのカメラ画像を見たい! りやすい名前(○○ .miepro.net)を付け、イ ンターネットからのアクセ ①問い合わせ スを容易にします。リア ルタイムな動画を、パソ ②IPアドレス 回答 コンから確認することが XXX.XXX.XXX.XXX できます。 ③カメラに アクセス可能 ○○.miepro.netの カメラ画像を見たい! -バルIPアドレスを みえますねっとPROサーバー に定期的に通知 通信状態確認サービス ネットワークカメラからの信 号が20分以上途絶えたと き、サーバーと機器との間 で通信障害などの異常が 発生していることを管理者 にメールで通知します。 異常を管理者に Eメールで通知 20分以 トカメラからの 信号が検出されない! ※注 基本サービスに加入している機器と同一LAN内にあるその他の機器の通信障害などを メールで通知するには、「通信状態確認 機器追加サービス」をご利用ください。 簡易センサーお知らせサービス ネットワークカメラからセン サー信号を受信した際 に、管理者にメールで通





簡易センサーお知らせ 録画オプション

◆ 簡易センサーお知らせ・録画サービスについては、 http://panasonic.biz/miemasu/pro/operation/sensor.html#a05 をご覧ください。

ダイナミックDNSサービス (有料)



「みえますねっと」サービスは、固定のグローバルIPアドレスを取得しなくても、ネットワークカメラに覚えやすいお好みの名前をつけて、ウェブブラウザに「http://○○○(あなたがつけた名前).miemasu.net/」と入力するだけで、カメラの画像を簡単にモニタリングすることができます。

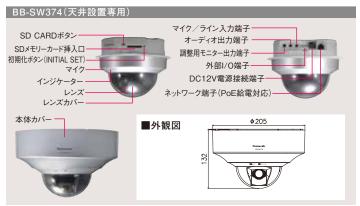
- ●みえますねっとサービスについては http://panasonic.jp/mnet をご覧ください。
- ●預金口座振替をご利用の場合は、別途「預金口座振替申込書」によるお手続きが必要です。
- ●請求書、領収書の発行はできません。あらかじめご了承ください。

メラに覚え けた名前) ■クレジットカード 980円(税抜) ■預金口座振替 1,500円(税抜)

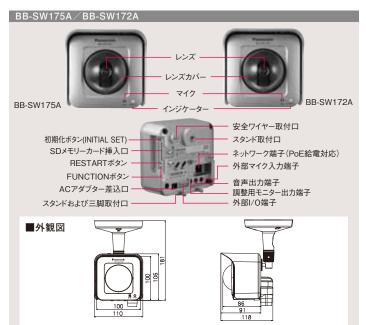
NTT docomoの携帯電話では、利用できるボートに制限がある場合があります。SoftBankの携帯電話では、ボート番号80に設定したネットワークカメラしか表示できません。

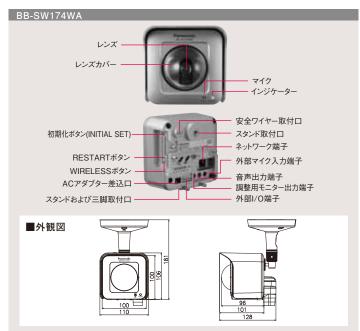
■ネットワークカメラ:各部名称・設置例

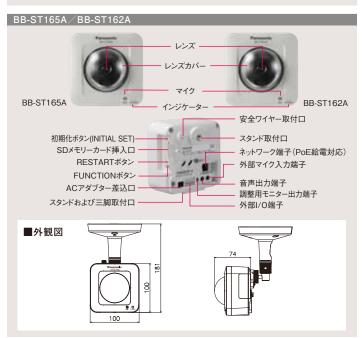


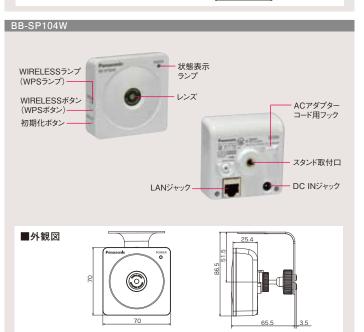












配源	777				WA / BB-SW374 / BB-SC364			
	番	BB-SW175A / BB-ST165A	BB-SW172A / BB-ST162A 3af準拠)、DC12V	BB-SW174WA ACアダプター ^{※1} 入力:AC100 V 50 Hz/60 Hz,本体入力DC12 V	BB-SW374 BB-SC364 PoE(IEEE 802.3af準拠), DC12V			
当費電	th.		5.2W、DC12V:430 mA 約5.2W	DC12V: 510 mA 約6.1W	POE :170 mA(クラス0機器) 約8.2W、DC12V: 570 mA 約6.9W			
	度範囲		°C BB-ST165A / BB-ST162A : 0 °C~+40 °C		~+50 °C 0 °C~+40 °C			
用湿度	度範囲		20 % ~ 90 %以下(結露しないこと)		10 % ~ 90 %以下(結露しないこと)			
ニタ-	一出力		\	/BS: 1.0 V[P-P] / 75 Ω、コンポジット信号				
	周整用)			φ3.5 mmミニジャック				
部入	出力端子			、入力2/アラーム出力、アラーム入力3/AU				
- / -	/= /> /> /		内蔵マイクまたは外部マイク(別売)	****	内蔵マイクまたは外部マイク(別売)			
'19/	/ライン入力		mモノラルミニジャック、入力インピーダンス:		φ3.5 mmモノラルミニジャック、入力インピーダンス:約2 kΩ			
_	and the state	マイク入力時/使用可能マイク:プラグイン		ライン入力時/入力レベル:約-10 dBV	3V マイク入力崎/使用可能マイク: ブラグインパワー方式、供給電圧: 2.5 V±0.5 V ライン入力崎/入力ルベル: 約-10 c φ3.5 mmステレオミニジャック(モノラル出力) 出力インピーダンス: 約600 Ω、出力レベル: 約-20 d			
	イオ出力		ジャック(モノラル出力) 出力インピーダンス:	約560 IX ライグレヘル IP55				
法	·防水性		5) (BB-ST165A / BB-ST162A: -)	IP90	IPX4(IEC60529/JIS C 0920)準拠			
量			BB-ST165A / BB-ST162A: 345 g(本体のみ)		販人住2U5			
上げ			バスカバー: クリアポリカーボネート樹脂 ※BB-S1		本体:PC/ABS樹脂、シルバー色※ ドームカバー:アクリル樹脂 クリア ※BB-SC364はセルホワ			
像素		*# .1 0/ ABONDE 7/0/ CA 02	1/4型 MOSセンサー	THOSE BEST TOZA IS ESTABLES THE	1/3型 MOSセンサー			
効画				約130万画素	77			
查面積	積		3.52 mm (H) ×2.64 mm (V)		4.86 mm (H) ×3.65 mm (V)			
查方式	式			プログレッシブ				
	カラー	0.6 lx (F2.2、	オートスローシャッター:Off(1/30 s)、ゲイ:	ン:On(High))	0.2 lx (F1.2、オートスローシャッター: Off(1/30 s)、ゲイン: On(High))			
低照	度 [///-	0.038 lx (F2.2,	オートスローシャッター:最大16/30 s、ゲイ	′ン:On(High))※	0.02 lx (F1.2、オートスローシャッター: 最大16/30 s、ゲイン: On(High)) 3			
換算	自黒 白黒	0.5 lx (F2.2,	オートスローシャッター:Off(1/30 s)、ゲイ:	ン:On(High))	0.1 lx (F1.2、オートスローシャッター: Off(1/30 s)、ゲイン: On(High))			
		0.031 lx (F2.2,	オートスローシャッター:最大16/30 s、ゲイ		0.01 lx (F1.2、オートスローシャッター: 最大16/30 s、ゲイン: On(High)) :			
	イナミックレンジ			ON/OFF				
	(AGC)			ON(Low)/ON(Mid)/ON(High)/OFF				
部補」				ON/OFF				
量制征	御		フリッカレス(50 Hz/60 Hz)/ELC		屋外撮影/フリッカレス(50 Hz)/フリッカレス(60 Hz)/固定シャッター			
ッタ・	ースピード		1/30,3/100,3/120,2/100.2/1	20, 1/100, 1/120, 1/250, 1/500, 1/	1000, 1/2000, 1/4000, 1/10000			
	ローシャッター 黒切換		UFF(1/3U s)、最大2	2/30 s、最大4/30 s、最大6/30 s、最大10 OFF/Auto)/ JU S、取人 16/JU S			
	黒切換 トバランス			ATW1/ATW2/AWC				
	ノイズリダクション			High/Low				
	ベシーゾーン			 				
	文字表示		ON/O	FF、最大20文字(アルファベット、カタカナ、数	호 한문)			
	知(VMD)		5.1, 5.	ON/OFF、4エリア設定可能	<u>数字、記号)</u>			
	ジホールド		_		On/Off			
置方				_				
ーム			EXズーム 2倍 (VGA解像度使用時)		光学ズーム 3倍、EXズーム 2倍(最大6倍 EX光学ズーム、VGA解像度使用時)			
ジタリ	ルズーム	デジタルズー	-ム 8倍(最大16倍 EXズーム併用、VGA解	像度使用時)	デジタルズーム 4倍(光学ズームと合わせて最大24倍 3~6倍はEX光学ズーム(VGA以下の解像度使用			
点距離	離		1.95 mm		3.0 mm~9.0 mm			
大口行			1:2.2		1:1.2(WIDE), 1:2.1(TELE)			
	カス範囲		∞ ~ 0.5 m		∞ ~ 1.0m			
り範囲	并		-		F1.2~Close			
角			水平85 °、垂直68 °		水平33 °(TELE)~95 °(WIDE)、垂直25 °(TELE)~70 °(WIDE)			
	転範囲		-47.5 °~+47.5 °	201	0°~ 350°			
半四里	転速度	<u> </u>	ニュアル:約5 °/s~80 °/s、プリセット:約80	J 78	マニュアル: 約0.5 °/s~100 °/s、ブリセット: 最大約300 °/s			
直回	転範囲		-45 °~+10 °		0°~ 90 °			
直回!	転速度	▽-	ニュアル:約5 °/s~80°/s、プリセット:約80) °/s	マニュアル:約0.5 °/s~80 °/s、ブリセット:最大約80 °/s			
	トポジション数	,	<u> </u>	64か所	(= ±/ /// . hijo.io / to Oo / to / y / C/ . gg/(hijoo / to			
動モ-					360度マップショット / ブリセットマップショット			
	リターン		10秒/20秒/0	30秒/1分/2分/3分/5分/10分/205	分/30分/60分			
ルフリ				_				
	ルトフリップ			ブリセットマップショット				
ンチ	ショット		1	OBASE-T/100BASE-TX、RJ45コネクタ	7—			
ン·チ ップシ				H.264 1280×960 / 640×480 /				
ン・チィップシットワ	ショットフーク	H.264 1280×960/640×480/	H.264 800×600/640×480/					
ン・チ ップシ ットワ	ショット フーク アスペクト比	320×240 最大30 fps	H.264 800×600/640×480/ 320×240 最大30 fps	320×240 最大30 fps	H.264 1280×960 / 640×480 / 320×240 最大30 fps			
ン·チ, ップシ ットワ	ショットフーク	320×240 最大30 fps JPEG 1280×960/640×480/	H.264 800×600/640×480/ 320×240 最大30 fps JPEG 800×600/640×480/	320×240 最大30 fps JPEG 1280×960/640×480/	H.264 1280×960/640×480/320×240 最大30 fps JPEG 1280×960/640×480/320×240 最大30 fps			
ン·チ, ップシ ットワ 像	ショット フーク アスペクト比 4:3	320×240 最大30 fps JPEG 1280×960/640×480/ 320×240 最大30 fps	H.264 800×600/640×480/ 320×240 最大30 fps	320×240 最大30 fps JPEG 1280×960/640×480/ 320×240 最大30 fps				
ン·チ, ップシ ットワ 像	ショット フーク アスペクト比 4:3	320×240 最大30 fps JPEG 1280×960/640×480/ 320×240 最大30 fps H.264 1280×720/640×360/	H.264 800×600 / 640×480 / 320×240 最大30 fps JPEG 800×600 / 640×480 / 320×240 最大30 fps	320×240 最大30 fps JPEG 1280×960/640×480/ 320×240 最大30 fps H.264 1280×720/640×360/	JPEG 1280×960 / 640×480 / 320×240 最大30 fps			
ハチ, パプシ ルトワ 象	ショット フーク アスペクト比 4:3	320×240 最大30 fps JPEG 1280×960 / 640×480 / 320×240 最大30 fps H.264 1280×720 / 640×360 / 320×180 最大30 fps	H.264 800×600/640×480/ 320×240 最大30 fps JPEG 800×600/640×480/ 320×240 最大30 fps H.264 640×360/320×180 最大30 fps	320×240 最大30 fps JPEG 1280×960 / 640×480 / 320×240 最大30 fps H.264 1280×720 / 640×360 / 320×180 最大30 fps	JPEG 1280×960/640×480/320×240 最大30 fps H.264 1280×720/640×360/320×180 最大30 fps			
ン·チ, ップシ ットワ 像	ショット 7ク アスペクト比 4:3 アスペクト比	320×240 最大30 fps JPEG 1280×960/640×480/ 320×240 最大30 fps H.264 1280×720/640×360/	H.264 800×600 / 640×480 / 320×240 最大30 fps JPEG 800×600 / 640×480 / 320×240 最大30 fps	320×240 最大30 fps JPEG 1280×960 / 640×480 / 320×240 最大30 fps H.264 1280×720 / 640×360 / 320×180 最大30 fps JPEG 1280×720 / 640×360 /	JPEG 1280×960 / 640×480 / 320×240 最大30 fps			
ン·チ, ップシ ットワ 像	ショット 7ク アスペクト比 4:3 アスペクト比	320×240 最大30 fps JPEG 1280×960 / 640×480 / 320×240 最大30 fps H.264 1280×720 / 640×360 / 320×180 最大30 fps JPEG 1280×720 / 640×360 /	H.264 800×600/640×480/ 320×240 最大30 fps JPEG 800×600/640×480/ 320×240 最大30 fps H.264 640×360/320×180 最大30 fps	320×240 最大30 fps JPEG 1280×960 / 640×480 / 320×240 最大30 fps H.264 1280×720 / 640×360 / 320×180 最大30 fps	JPEG 1280×960/640×480/320×240 最大30 fps H.264 1280×720/640×360/320×180 最大30 fps			
ン·チ, ップシ ットワ 像	ショット 7ク アスペクト比 4:3 アスペクト比	320×240 最大30 fps JPEG 1280×360/640×480/ 320×240 最大30 fps H.264 1280×720/640×360/ 320×180 最大30 fps JPEG 1280×720/640×360/ 320×180 最大30 fps	H.264 800×600/640×480/ 320×240 最大30 fps JPEG 800×600/640×480/ 320×240 最大30 fps H.264 640×360/320×180 最大30 fps	320×240 最大30 fps JPEG 1280×960 / 640×480 / 320×240 最大30 fps H.264 1280×720 / 640×360 / 320×180 最大30 fps JPEG 1280×720 / 640×360 /	JPEG 1280×960/640×480/320×240 最大30 fps H.264 1280×720/640×360/320×180 最大30 fps JPEG 1280×720/640×360/320×180 最大30 fps			
ン·チ, ップシ ットワ 像	ショット 7ク アスペクト比 4:3 アスペクト比	320×240 最大30 fps JPEG 1280×960 / 640×480 / 320×240 最大30 fps H.264 1280×720 / 640×360 / 320×180 最大30 fps JPEG 1280×720 / 640×360 / 320×180 最大30 fps [H.264]	H.264 800×600/640×480/ 320×240 最大30 fps JPEG 800×600/640×480/ 320×240 最大30 fps H.264 640×360/320×180 最大30 fps	320×240 最大30 fps JPEG 1280×960 / 640×480 / 320×240 最大30 fps H.264 1280×720 / 640×360 / 320×180 最大30 fps JPEG 1280×720 / 640×360 /	JPEG 1280×960 / 640×480 / 320×240 最大30 fps H.264 1280×720 / 640×360 / 320×180 最大30 fps JPEG 1280×720 / 640×360 / 320×180 最大30 fps [H.264]			
ン·チ, ップシ ットワ 像	ショット 7ク アスペクト比 4:3 アスペクト比	320×240 最大30 fps JPEG 1280×960/640×480/ 320×240 最大30 fps H.264 1280×720/640×360/ 320×180 最大30 fps JPEG 1280×720/640×360/ 320×180 最大30 fps [H.264] 画質選択:動き優先/標準/画質優先 配信方式:ユニキャスト/マルチキャスト	H.264 800×600/640×480/ 320×240 最大30 fps JPEG 800×600/640×480/ 320×240 最大30 fps H.264 640×360/320×180 最大30 fps	320×240 最大30 fps JPEG 1280×960 / 640×480 / 320×240 最大30 fps H.264 1280×720 / 640×360 / 320×180 最大30 fps JPEG 1280×720 / 640×360 /	JPEG 1280×960/640×480/320×240 最大30 fps H.264 1280×720/640×360/320×180 最大30 fps JPEG 1280×720/640×360/320×180 最大30 fps [H.264] 画質選択:動き優先/標準/画質優先 配信方式:ユニキャスト/マルチキャスト			
ン・チラットでは、像像を	ジョット フーク アスペクト比 4:3 アスペクト比 16:9	320×240 最大30 fps JPEG 1280×960/640×480/ 320×240 最大30 fps H.264 1280×720/640×360/ 320×180 最大30 fps JPEG 1280×720/640×360/ 320×180 最大30 fps [H.264] 画質選択:動き優先/標準/画質優先 配信方式:ユニキャスト/マルチキャスト ピットレート:(固定ビットレート/ベストエ) 64 kbps/128 kbps/256 kbps/38	H.264 800×600/640×480/ 320×240 最大30 fps JPEG 800×600/640×480/ 320×240 最大30 fps H.264 640×360/320×180 最大30 fps JPEG 640×360/320×180 最大30 fps JPEG 640×360/320×180 最大30 fps JPEG 640×360/320×180 最大30 fps	320×240 最大30 fps JPEG 1280×960 / 640×480 / 320×240 最大30 fps H.264 1280×720 / 640×360 / 320×180 最大30 fps JPEG 1280×720 / 640×360 / 320×180 最大30 fps	JPEG 1280×960/640×480/320×240 最大30 fps H.264 1280×720/640×360/320×180 最大30 fps JPEG 1280×720/640×360/320×180 最大30 fps [H.264] 画質選択:動き優先/標準/画質優先 配信方式: ユニキャスト/マルチキャスト ヒットレート(固定ビットレート/フレームレート指定/ベストエフォート配信/アド/Cスド可変ビットし64 kbps/128 kbps/256 kbps/384 kbps/512 kbps/768 kbps/1024 kbps/1084 kbps/108			
ン・チラットワート	ショット 7ク アスペクト比 4:3 アスペクト比	320×240 最大30 fps JPEG 1280×960 /640×480 / 320×240 最大30 fps H.264 1280×720 /640×360 / 320×180 最大30 fps JPEG 1280×720 /640×360 / 320×180 最大30 fps [H.264] 画質選択:動き優先/標準/画質優先 配信方式:ユニキャスト/マルチキャスト ビットレート:(固定ビットレート/ベストエス 64 kbps /128 kbps /266 kbps /38 3072 kbps /4096 kbps /8192kbp	H.264 800×600/640×480/ 320×240 最大30 fps JPEG 800×800/640×480/ 320×240 最大30 fps H.264 640×360/320×180 最大30 fps JPEG 640×360/320×180 最大30 fps JPEG 640×360/320×180 最大30 fps JPEG 640×360/320×180 最大30 fps JPEG 640×360/320×180 最大30 fps	320×240 最大30 fps JPEG 1280×960 / 640×480 / 320×240 最大30 fps H.264 1280×720 / 640×360 / 320×180 最大30 fps JPEG 1280×720 / 640×360 / 320×180 最大30 fps	JPEG 1280×960/640×480/320×240 最大30 fps H.264 1280×720/640×360/320×180 最大30 fps JPEG 1280×720/640×360/320×180 最大30 fps [H.264] 画質選択:動き優先/標準/画質優先 配信方式:ユニキャスト/マルチキャスト ど外レード(固定ピットレート/フレームレート指定/ベストエフォート配信/アドバンスド可変ピットし 64 kbps/128 kbps/266 kbps/384 kbps/512 kbps/768 kbps/1024 kb 1536 kbps/2048 kbps/3072 kbps/4096 kbps/8192kbps/制限			
ン・チラットワート	ジョット フーク アスペクト比 4:3 アスペクト比 16:9	320×240 最大30 fps JPEG 1280×960 / 640×480 / 320×240 最大30 fps H.264 1280×720 / 640×360 / 320×180 最大30 fps JPEG 1280×720 / 640×360 / 320×180 最大30 fps (H.264) 画質選択:動き優先/標準/画質優先 配信方式:ユニキャスト/マルチキャスト ビットレート:(固定ビットレート/ベストエフ 64 kbps/128 kbps/256 kbps/31 3072 kbps/4096 kbps/81928bp フレームレート:(フレームレート指定/アドバ	H.264 800×600/640×480/ 320×240 最大30 fps JPEG 800×600/640×480/ 320×240 最大30 fps H.264 640×360/320×180 最大30 fps JPEG 640×360/320×180 最大30 fps	320×240 最大30 fps JPEG 1280×960 / 640×480 / 320×240 最大30 fps H.264 1280×720 / 640×360 / 320×180 最大30 fps JPEG 1280×720 / 640×360 / 320×180 最大30 fps	JPEG 1280×960/640×480/320×240 最大30 fps H.264 1280×720/640×360/320×180 最大30 fps JPEG 1280×720/640×360/320×180 最大30 fps [H.264] 画質選択:動き優先/標準/画質優先 配信方式:ユニキャスト/マルチキャスト ビットレート(固定ビットレート/フレー上地定/ベストエフォート配信/アドバンスド可変ビットし64 kbps/128 kbps/256 kbps/384 kbps/512 kbps/768 kbps/1024 kbp 1536 kbps/2048 kbps/376 kbps/4096 kbps/8192kbps/制限 フレームレート:(フレームレート指定/アドバンスド可変ビットレート)			
ン・チラットワート	ジョット フーク アスペクト比 4:3 アスペクト比 16:9	320×240 最大30 fps JPEG 1280×960 / 640×480 / 320×240 最大30 fps H.264 1280×720 / 640×360 / 320×180 最大30 fps JPEG 1280×720 / 640×360 / 320×180 最大30 fps (H.264) 画質選択:動き優先/標準/画質優先 配信方式:ユニキャスト/マルチキャスト ビットレート:(固定ビットレート/ベストエフ 64 kbps/128 kbps/256 kbps/31 3072 kbps/4096 kbps/81928bp フレームレート:(フレームレート指定/アドバ	H.264 800×600/640×480/320×240 最大30 fps JPEG 800×600/640×480/320×240 最大30 fps H.264 640×360/320×180 最大30 fps JPEG 640×360/320×180 最大30 fps JPEG 640×360/320×180 最大30 fps 7オート配信/アド/Cンスド可変ピットレート) 84 kbps/512 kbps/768 kbps/102 is Cンスド可変ピットレート) ps/12 fps/15 fps/20 fps/30 fps	320×240 最大30 fps JPEG 1280×960 / 640×480 / 320×240 最大30 fps H.264 1280×720 / 640×360 / 320×180 最大30 fps JPEG 1280×720 / 640×360 / 320×180 最大30 fps	JPEG 1280×960/640×480/320×240 最大30 fps H.264 1280×720/640×360/320×180 最大30 fps JPEG 1280×720/640×360/320×180 最大30 fps [H.264] 画質選択:動き優先/標準/画質優先 配信方式:ユニキャスト/マルチキャスト ビットレート(固定ビットレート/フレー上地定/ベストエフォート配信/アドバンスド可変ビットし64 kbps/128 kbps/256 kbps/384 kbps/512 kbps/768 kbps/1024 kbp 1536 kbps/2048 kbps/376 kbps/4096 kbps/8192kbps/制限 フレームレート:(フレームレート指定/アドバンスド可変ビットレート)			
ン・チラットワート	ジョット フーク アスペクト比 4:3 アスペクト比 16:9	320×240 最大30 fps JPEG 1280×960 / 640×480 / 320×240 最大30 fps H.264 1280×720 / 640×360 / 320×180 最大30 fps JPEG 1280×720 / 640×360 / 320×180 最大30 fps (H.264) 画質選択:動き優先/標準/画質優先 配信方式:ユニキャスト/マルチキャスト ビットレート:(固定ビットレート/ベストエフ 64 kbps/128 kbps/256 kbps/3 3072 kbps/4096 kbps/8192kbp フレームレート:(フレームレート指定/アドバ	H.264 800×600/640×480/ 320×240 最大30 fps JPE6 800×800/640×480/ 320×240 最大30 fps H.264 640×360/320×180 最大30 fps JPE6 kbps/768 kbps/102 dps/30 fps JPE6 (MJPE6)]	320×240 最大30 fps JPEG 1280×960/640×480/ 320×240 最大30 fps H.264 1280×720/640×360/ 320×180 最大30 fps JPEG 1280×720/640×360/ 320×180 最大30 fps 4 kbps/1536 kbps/2048 kbps/	JPEG 1280×960/640×480/320×240 最大30 fps H.264 1280×720/640×360/320×180 最大30 fps JPEG 1280×720/640×360/320×180 最大30 fps [H.264] 画質選択:動き優先/標準/画質優先 配信方式: ユニキャスト/マルチキャスト ビットレート/固定ビットレート/フレームレート指定/ベストエフォート配信/アドバンスド可変ビット 64 ktps/128 ktps/256 ktps/384 ktps/512 ktps/768 ktps/1024 ktp 1536 ktps/2048 ktps/3072 ktps/4096 ktps/8192ktps/制限 フレームレート:(フレームレート指定/アドバンスド可変ビットト) 1 fps/3 fps/5 fps/7.5 fps/10 fps/12 fps/15 fps/20 fps/30			
ソ・チンプシットワージ 象象度	ジョット フーク アスペクト比 4:3 アスペクト比 16:9	320×240 最大30 fps JPEG 1280×960 / 640×480 / 320×240 最大30 fps H.264 1280×720 / 640×360 / 320×180 最大30 fps JPEG 1280×720 / 640×360 / 320×180 最大30 fps (H.264) 画質選択:動き優先/標準/画質優先 配信方式:ユニキャスト/マルチキャスト ビットレート:(固定ビットレート/ベストエフ 64 kbps/128 kbps/256 kbps/3 3072 kbps/4096 kbps/8192kbp フレームレート:(フレームレート指定/アドバ	H.264 800×600/640×480/ 320×240 最大30 fps JPEG 800×800/640×480/ 320×240 最大30 fps H.264 640×360/320×180 最大30 fps JPEG 640×360/320×180 最大30 fps JPEG 640×360/320×180 最大30 fps Cフスド可変ピットレート) B4 kbps/512 kbps/768 kbps/102 is Cフスド可変ピットレート) Ds/12 fps/15 fps/20 fps/30 fps [JPEG (MJPEG)] 画質選択: 0最高画質/	320×240 最大30 fps JPE6 1280×960/640×480/ 320×240 最大30 fps H.264 1280×720/640×360/ 320×180 最大30 fps JPEG 1280×720/640×360/ 320×180 最大30 fps 4 kbps/1536 kbps/2048 kbps/	JPEG 1280×960/640×480/320×240 最大30 fps H.264 1280×720/640×360/320×180 最大30 fps JPEG 1280×720/640×360/320×180 最大30 fps [H.264] 画質選択:動き優先/標準/画質優先 配信方式: ユニキャスト/マルチキャスト ビットレート/固定ビットレート/フレームレート指定/ベストエフォート配信/アドバンスド可変ビット 64 ktps/128 ktps/256 ktps/384 ktps/512 ktps/768 ktps/1024 ktp 1536 ktps/2048 ktps/3072 ktps/4096 ktps/8192ktps/制限 フレームレート:(フレームレート指定/アドバンスド可変ビットト) 1 fps/3 fps/5 fps/7.5 fps/10 fps/12 fps/15 fps/20 fps/30			
ソ・チ シップ・シップ・シップ・シップ・シップ・シップ・シップ・ファット 象 象 度	ショット フーク アスペクト比 4:3 アスペクト比 16:9	320×240 最大30 fps JPEG 1280×960 / 640×480 / 320×240 最大30 fps H.264 1280×720 / 640×360 / 320×180 最大30 fps JPEG 1280×720 / 640×360 / 320×180 最大30 fps (H.264) 画質選択:動き優先/標準/画質優先 配信方式:ユニキャスト/マルチキャスト ビットレート:(固定ビットレート/ベストエフ 64 kbps/128 kbps/256 kbps/3 3072 kbps/4096 kbps/8192kbp フレームレート:(フレームレート指定/アドバ	H.264 800×600/640×480/ 320×240 最大30 fps JPEG 800×600/640×480/ 320×240 最大30 fps H.264 640×360/320×180 最大30 fps JPEG 640×360/320×180 最大30 fps JPEG 640×360/320×180 最大30 fps ジスト可変ビットレート) ps/12 fps/15 fps/20 fps/30 fps [JPEG (MJPEG)] 画質選択: ①最高画質。 配信方式: PULL/PU	320×240 最大30 fps JPEG 1280×960 /640×480 / 320×240 最大30 fps H.264 1280×720 /640×360 / 320×180 最大30 fps JPEG 1280×720 /640×360 / 320×180 最大30 fps 4 kbps / 1536 kbps / 2048 kbps / 18面質 / 2/3 / 4/5標準 / 6/7 / 8 / ISH	JPEG 1280×960/640×480/320×240 最大30 fps H.264 1280×720/640×360/320×180 最大30 fps JPEG 1280×720/640×360/320×180 最大30 fps [H.264] 画質選択: 動き優先/標準/画質優先 配信方式: ユニキャスト/マルチキャスト ビットレード(固定ビットレート/フレームレート指定/ベストエフォート配信/アドウスド可変ビットし64 kbps/128 kbps/266 kbps/384 kbps/512 kbps/768 kbps/1024 kbr 1536 kbps/2048 kbps/3072 kbps/4096 kbps/8192kbps/制限 フレームレート:(フレームレート指定/アドウンスド可変ビットレート) 1 fps/3 fps/5 fps/7.5 fps/10 fps/12 fps/15 fps/20 fps/30 9低画質(0~9の10段階)			
グ・チェップ・ファット・ 象 象・ 象 象・ 象 象・ 象 ま・	ショット フーク アスペクト比 4:3 アスペクト比 16:9 縮方式*4	320×240 最大30 fps JPEG 1280×960 / 640×480 / 320×240 最大30 fps H.264 1280×720 / 640×360 / 320×180 最大30 fps JPEG 1280×720 / 640×360 / 320×180 最大30 fps (H.264) 画質選択:動き優先/標準/画質優先 配信方式:ユニキャスト/マルチキャスト ビットレート:(固定ビットレート/ベストエフ 64 kbps/128 kbps/256 kbps/3 3072 kbps/4096 kbps/8192kbp フレームレート:(フレームレート指定/アドバ	H.264 800×600/640×480/ 320×240 最大30 fps JPE6 800×600/640×480/ 320×240 最大30 fps H.264 640×360/320×180 最大30 fps JPE6 640×360/320×180 最大30 fps JPE6 640×360/320×180 最大30 fps JPE6 640×360/320×180 最大30 fps UZXF可変ピットレート) ps/12 fps/15 fps/20 fps/30 fps [JPEG(MJPEG)] 画質選択: 0最高画質 配信方式: PULL /PU	320×240 最大30 fps JPEG 1280×960/640×480/ 320×240 最大30 fps H.264 1280×720/640×360/ 320×180 最大30 fps JPEG 1280×720/640×360/ 320×180 最大30 fps 4 kbps/1536 kbps/2048 kbps/	JPEG 1280×960/640×480/320×240 最大30 fps H.264 1280×720/640×360/320×180 最大30 fps JPEG 1280×720/640×360/320×180 最大30 fps [H.264] 画質選択:動き優先/標準/画質優先 配信方式: ユニキャスト/マルチキャスト ビットレート(原定ビットレー・アリートルート指定/ペストエフォート配信/アドバンスド可変ビットし64 kbps/128 kbps/256 kbps/384 kbps/512 kbps/768 kbps/1024 kbp 1536 kbps/2048 kbps/3072 kbps/4096 kbps/8192kbps/制限フレームレート:(フレームレート指定/アドバンスド可変ビットレート) 1 fps/3 fps/5 fps/7.5 fps/10 fps/12 fps/15 fps/20 fps/30 9低画質(0~9の10段階)			
ノブプワー 象象 寮 東田綱	ショット アスペクト比 4:3 アスペクト比 16:9 縮方式**4	320×240 最大30 fps JPEG 1280×360/640×480/ 320×240 最大30 fps H.264 1280×720/640×360/ 320×180 最大30 fps JPEG 1280×720/640×360/ 320×180 最大30 fps [H.264] 画質選択: 動き優先/標準/画質優先 配信方式: ユニキャスト/マルチキャスト ビットレート: (固定ビットレート/ベストエフ 64 kbps/128 kbps/256 kbps/38 3072 kbps/4096 kbps/8192kbp フレームレート: (フレームレート指定/アドバ 1 fps/3 fps/5 fps/7.5 fps/10 fg	H.264 800×600/640×480/ 320×240 最大30 fps JPEG 800×800/640×480/ 320×240 最大30 fps H.264 640×360/320×180 最大30 fps JPEG 640×360/320×180 最大30 fps JPEG 640×360/320×180 最大30 fps でフスト可変ピットレート) 15 fps/20 fps/30 fps [JPEG (MJPEG)] 画質選択: 0最高画質/ 配信方式: PULL/PU 0.1 fps/30 fps G.726(//	320×240 最大30 fps JPEG 1280×960/640×480/ 320×240 最大30 fps H.264 1280×720/640×360/ 320×180 最大30 fps JPEG 1280×720/640×360/ 320×180 最大30 fps 4 kbps/1536 kbps/2048 kbps/	JPEG 1280×960/640×480/320×240 最大30 fps H.264 1280×720/640×360/320×180 最大30 fps JPEG 1280×720/640×360/320×180 最大30 fps [H.264] 画質選択:動き優先/標準/画質優先 配信方式: ユニキャスト/マルチキャスト ビットレート/図定ビットレート/フレームレート指定/ベストエフォー配信/アドウスド可変ビット 64 kbps/128 kbps/256 kbps/384 kbps/512 kbps/768 kbps/1024 kbr 1536 kbps/2048 kbps/3072 kbps/4096 kbps/8192kbps/制限 フレームレート:(フレームレート指定/アド/ウスド可変ビットト) 1 fps/3 fps/5 fps/7.5 fps/10 fps/12 fps/15 fps/20 fps/30 9低画質(0~9の10段階) Δレートは制限あり) 64 kbps			
リンプシット 象度 象舌言	ショット ク アスペクト比 4:3 アスペクト比 16:9 縮方式 ^{#4} 新聞隔 縮方式 制御	320×240 最大30 fps JPEG 1280×960/64(0×480/ 320×240 最大30 fps H.264 1280×720/640×360/ 320×180 最大30 fps JPEG 1280×720/640×360/ 320×180 最大30 fps [H.264] 画質選択:動き優先/標準/画質優先 配信方式:ユニキャスト/マルチキャスト ビットレート:(固定ビットレート/ベストエフ 64 kbps/128 kbps/256 kbps/31 3072 kbps/4096 kbps/8192kbp フレームレート:(フレームレート指定/アドバ 1 fps/3 fps/5 fps/7.5 fps/10 fg	H.264 800×600/640×480/ 320×240 最大30 fps JPEG 800×600/640×480/ 320×240 最大30 fps H.264 640×360/320×180 最大30 fps JPEG 640×360/320×180 最大30 fps JPEG 640×360/320×180 最大30 fps プオート配信/アド/レンズド可変ピットレート) 84 kbps/512 kbps/768 kbps/102 is (ンスド可変ピットレート) ps/12 fps/15 fps/20 fps/30 fps (JPEG (MJPEG)) 画質選択: 0最高画質 配信方式: PULL/PU 0.1 fps~30 fps G.726(/64 kbps/128 kbps/256 kbps/38	320×240 最大30 fps JPEG 1280×960 /640×480 / 320×240 最大30 fps H.264 1280×720 /640×360 / 320×180 最大30 fps JPEG 1280×720 /640×360 / 320×180 最大30 fps 4 kbps /1536 kbps /2048 kbps / 1高画質 /2 /3 /4 /5標準 /6 /7 /8 / ISH 3(JPEGとH.264同時動作時のJPEGフレー 4 kbps / 512 kbps / 16 kbps 、G.711 4 kbps / 512 kbps / 768 kbps / 1024	JPEG 1280×960 / 640×480 / 320×240 最大30 fps H.264 1280×720 / 640×360 / 320×180 最大30 fps JPEG 1280×720 / 640×360 / 320×180 最大30 fps [H.264] 画質選択:動き優先/標準/画質優先 配信方式:ユニキャスト/マルチキャスト ビットレート(固定ビットレート/フレームレート指定/ベストエフォート配信/アドバンスト可変ビットし64 kbps / 128 kbps / 266 kbps / 384 kbps / 512 kbps / 768 kbps / 1024 kbr 1536 kbps / 2048 kbps / 3072 kbps / 4096 kbps / 8192kbps/制限 フレームレート:(フレームレート指定/アドバンスト可変ビットレート) 1 fps / 3 fps / 5 fps / 7.5 fps / 10 fps / 12 fps / 15 fps / 20 fps / 30 9低画質(0~9の10段階) ムレートは制限あり) 64 kbps 4 kbps / 2048 kbps / 4096 kbps / 8192 kbps			
リンプシット 象度 象舌言	ショット アスペクト比 4:3 アスペクト比 16:9 縮方式**4	320×240 最大30 fps JPEG 1280×960/640×480/320×240 最大30 fps H.264 1280×720/640×360/320×180 最大30 fps JPEG 1280×720/640×360/320×180 最大30 fps [H.264] 画質選択: 動き優先/標準/画質優先配信方式: ユニキャスト/マルチキャストピットレート: (固定ビットレート/ベストエン64 kbps/128 kbps/256 kbps/313072 kbps/4096 kbps/8192kbp/フレームレート: (フレームレート指定プアドバ1 fps/3 fps/5 fps/7.5 fps/10 fps/3 fps/5 fps/7.5 fps/10 fps/6: TCI	H.264 800×600/640×480/ 320×240 最大30 fps JPE6 800×600/640×480/ 320×240 最大30 fps H.264 640×360/320×180 最大30 fps JPE6 640×360/320×180 最大30 fps JPE6 640×360/320×180 最大30 fps JPE6 640×360/320×180 最大30 fps JPE6 640×360/320×180 最大30 fps (ンスド可変ピットレート) DB/12 fps/15 fps/20 fps/30 fps (JPEG (MJPE6)) 画質選択: 0最高画質 配信方式: PULL/PU 0.1 fps~30 fps G.726 (/64 kbps/128 kbps/256 kbps/38 P/P, UDP/P, HTTP, HTTPS, RTP, FT	320×240 最大30 fps JPEG 1280×960/640×480/320×240 最大30 fps H.264 1280×720/640×360/320×180 最大30 fps JPEG 1280×720/640×360/320×180 最大30 fps 4 kbps/1536 kbps/2048 kbps/ 1高画質/2/3/4/5標準/6/7/8/SH S(JPEGとH.264同時動作時のJPEGフレーADPCM) 32 kbps/16 kbps、G.711 4 kbps/512 kbps/768 kbps/102/P、SMTP、DNS、NTP、SNMP、DHCPv6、	JPEG 1280×960/640×480/320×240 最大30 fps H.264 1280×720/640×360/320×180 最大30 fps JPEG 1280×720/640×360/320×180 最大30 fps [H.264] 画質選択:動き優先/標準/画質優先 配信方式:ユニキャスト/マルチャスト ビットレート(固定シャレート/フルールート指定/ベストエフォー配信/アドルンスド可変ビットし64 kbps/128 kbps/256 kbps/384 kbps/512 kbps/768 kbps/1024 kbp 1536 kbps/2048 kbps/3072 kbps/4096 kbps/8192kbps/制限フルールレート・「フルームルールート・「フルームルールート・「フルームルールート・「フルームルールールート・「フルームルールールート・「フルールールールールールールールールールールールールールールールールールールー			
クレプラウ 象象 象古言 応 象古言 応 プロ	ショット フーク アスペクト比 4:3 アスペクト比 16:9 稲方式 ^{#4} 新聞隔 稲向方式 制御 ロトコル	320×240 最大30 fps JPEG 1280×960/640×480/320×240 最大30 fps H.264 1280×720/640×360/320×180 最大30 fps JPEG 1280×720/640×360/320×180 最大30 fps [H.264] 画質選択: 動き優先/標準/画質優先配信方式: ユニキャスト/マルチキャストピットレート: (固定ビットレート/ベストエン64 kbps/128 kbps/256 kbps/313072 kbps/4096 kbps/8192kbp/フレームレート: (フレームレート指定プアドバ1 fps/3 fps/5 fps/7.5 fps/10 fps/3 fps/5 fps/7.5 fps/10 fps/6: TCI	H.264 800×600/640×480/ 320×240 最大30 fps JPE6 800×600/640×480/ 320×240 最大30 fps H.264 640×360/320×180 最大30 fps JPE6 640×360/320×180 最大30 fps JPE6 640×360/320×180 最大30 fps JPE6 640×360/320×180 最大30 fps JPE6 640×360/320×180 最大30 fps (ンスド可変ピットレート) DB/12 fps/15 fps/20 fps/30 fps (JPEG (MJPE6)) 画質選択: 0最高画質 配信方式: PULL/PU 0.1 fps~30 fps G.726 (/64 kbps/128 kbps/256 kbps/38 P/P, UDP/P, HTTP, HTTPS, RTP, FT	320×240 最大30 fps JPEG 1280×960/640×480/320×240 最大30 fps H.264 1280×720/640×360/320×180 最大30 fps JPEG 1280×720/640×360/320×180 最大30 fps 4 kbps/1536 kbps/2048 kbps/ 1高画質/2/3/4/5標準/6/7/8/SH 320×180 最大30 fps 4 kbps/1536 kbps/2048 kbps/ 21 高高質/2/3/4/5標準/6/7/8/BH 32 JPEGとH.264同時動作時のJPEGフレーADPCM) 32 kbps/16 kbps、G.711 4 kbps/512 kbps/768 kbps/102・7P、SMTP、DNS、NTP、SNMP、DHCPv.6、STP、RTP、PRTCP、FTP、SMTP、DHCP、STP、RTP、SMTP、DHCP、CRTP、RTP、SMTP、DHCP、CRTP、RTP、RTP、SMTP、DHCP、CRTP、RTP、SMTP、DHCP、CRTP、RTP、SMTP、DHCP、CRTP、RTP、SMTP、BMTP、SMTP、DHCP、CRTP、RTP、SMTP、DHCP、CRTP、RTP、SMTP、DHCP、CRTP、RTP、RTP、SMTP、DHCP、CRTP、RTP、RTP、RTP、SMTP、DHCP、CRTP、RTP、RTP、RTP、SMTP、DHCP、CRTP、RTP、RTP、SMTP、DHCP、CRTP、RTP、RTP、RTP、SMTP、DHCP、CRTP、RTP、RTP、RTP、RTP、RTP、RTP、RTP、RTP、RTP、	JPEG 1280×960 / 640×480 / 320×240 最大30 fps H.264 1280×720 / 640×360 / 320×180 最大30 fps JPEG 1280×720 / 640×360 / 320×180 最大30 fps [H.264] 画質選択: 動き優先/標準/画質優先 配信方式: ユニキャスト/マルチキャスト ビットレード(固定ビットレート/フレームレート指定/バストエフォート配信/アドバンスド可変ビットに 64 kbps / 128 kbps / 266 kbps / 384 kbps / 512 kbps / 768 kbps / 1024 kb 1536 kbps / 2048 kbps / 3072 kbps / 4096 kbps / 8192kbps / 制限 フレームレート:(フレームレート指定/アドバンスド可変ビットレート) 1 fps / 3 fps / 5 fps / 7.5 fps / 10 fps / 12 fps / 15 fps / 20 fps / 30 9低画質(0~9の10段階) ムレートは制限あり) 64 kbps / 4096 kbps / 8192 kbps			
ソブラウ 象象 象 東王編 象 東王編 アンプラウント アンプラウント アンプラウント アンプラウンド・フェール スター・アン・アン・アン・アン・アン・アン・アン・アン・アン・アン・アン・アン・アン・	ショット フーク アスペクト比 4:3 アスペクト比 16:9 系方式**4 新間隔 新聞方式 制御 ロトコル リティ	320×240 最大30 fps JPEG 1280×960/640×480/320×240 最大30 fps H.264 1280×720/640×360/320×180 最大30 fps JPEG 1280×720/640×360/320×180 最大30 fps [H.264] 画質選択: 動き優先/標準/画質優先配信方式: ユニキャスト/マルチキャストピットレート: (固定ビットレート/ベストエン64 kbps/128 kbps/256 kbps/313072 kbps/4096 kbps/8192kbp/フレームレート: (フレームレート指定プアドバ1 fps/3 fps/5 fps/7.5 fps/10 fps/3 fps/5 fps/7.5 fps/10 fps/6: TCI	H.264 800×600/640×480/ 320×240 最大30 fps JPE6 800×600/640×480/ 320×240 最大30 fps H.264 640×360/320×180 最大30 fps JPE6 640×360/320×180 最大30 fps JPE6 640×360/320×180 最大30 fps JPE6 640×360/320×180 最大30 fps JPE6 640×360/320×180 最大30 fps (ンスド可変ピットレート) DB/12 fps/15 fps/20 fps/30 fps (JPEG (MJPE6)) 画質選択: 0最高画質 配信方式: PULL/PU 0.1 fps~30 fps G.726 (/64 kbps/128 kbps/256 kbps/38 P/P, UDP/P, HTTP, HTTPS, RTP, FT	320×240 最大30 fps JPEG 1280×960/640×480/320×240 最大30 fps H.264 1280×720/640×360/320×180 最大30 fps JPEG 1280×720/640×360/320×180 最大30 fps 4 kbps/1536 kbps/2048 kbps/ 1高画質/2/3/4/5標準/6/7/8/SH 8CJPEGとH.264同時動作時のJPEGフレーADPCM 32 kbps/16 kbps、G.711 4 kbps/512 kbps/768 kbps/102・P、SMTP、DHCPV6、BTP、RTP、FTCP、FTP、SMTP、DHCP、DTP、ADP、CDTP、SMTP、DHCP、CDTP、SMTP、DHCP、CDTP、SMTP、DHCP、CDTP、SMTP、DHCP、CDTP、SMTP、DHCP、CDTP、CDTP、CDTP、SMTP、DHCP、CDTP、CDTP、CDTP、CDTP、CDTP、CDTP、CDTP、CD	JPEG 1280×960/640×480/320×240 最大30 fps H.264 1280×720/640×360/320×180 最大30 fps JPEG 1280×720/640×360/320×180 最大30 fps [H.264] 画質選択:動き優先/標準/画質優先 配信方式:ユニキャスト/マルチキャスト ビットレート(固定シャレート/フレームレート指定/ベストエフォー配信/アドレスド可変ビットし64 kbps/128 kbps/256 kbps/384 kbps/512 kbps/768 kbps/1024 kbp 1536 kbps/2048 kbps/3072 kbps/4096 kbps/8192kbps/制限フレームレート・(フレームレート指定/アド/ンスド可変ビットレート) 1 fps/3 fps/5 fps/7.5 fps/10 fps/12 fps/15 fps/20 fps/30 9低画質(0~9の10段階) ムレートは制限あり) 64 kbps/2048 kbps/4096 kbps/8192 kbps MLD.ICMP、ARP			
ソブラウ 象象 象面言 応 キ大人	ショット フーク アスペクト比 4:3 アスペクト比 16:9 稲方式 ^{※4} 新聞原 新聞用 副 ローコル リティ 大表数	320×240 最大30 fps JPEG 1280×960/640×480/320×240 最大30 fps H.264 1280×720/640×360/320×180 最大30 fps JPEG 1280×720/640×360/320×180 最大30 fps [H.264] 画質選択: 動き優先/標準/画質優先配信方式: ユニキャスト/マルチキャストピットレート: (固定ビットレート/ベストエン64 kbps/128 kbps/256 kbps/313072 kbps/4096 kbps/8192kbp/フレームレート: (フレームレート指定プアドバ1 fps/3 fps/5 fps/7.5 fps/10 fps/3 fps/5 fps/7.5 fps/10 fps/6: TCI	H.264 800×600/640×480/ 320×240 最大30 fps JPE6 800×600/640×480/ 320×240 最大30 fps H.264 640×360/320×180 最大30 fps JPE6 640×360/320×180 最大30 fps JPE6 640×360/320×180 最大30 fps JPE6 640×360/320×180 最大30 fps JPE6 640×360/320×180 最大30 fps (ンスド可変ピットレート) DB/12 fps/15 fps/20 fps/30 fps (JPEG (MJPE6)) 画質選択: 0最高画質 配信方式: PULL/PU 0.1 fps~30 fps G.726 (/64 kbps/128 kbps/256 kbps/38 P/P, UDP/P, HTTP, HTTPS, RTP, FT	320×240 最大30 fps JPEG 1280×960/640×480/320×240 最大30 fps H.264 1280×720/640×360/320×180 最大30 fps JPEG 1280×720/640×360/320×180 最大30 fps JPEG 1280×720/640×360/320×180 最大30 fps 4 kbps/1536 kbps/2048 kbps/ 1高画質/2/3/4/5標準/6/7/8/ISH SUPEGとH.264同時動作時のJPEGフレーADPCM) 32 kbps/16 kbps、G.711 ADPCM) 32 kbps/16 kbps、702*P、SMTP、DNS、NTP、SNMP、DHCPV6、3TP、RTCP、FTP、SMTP、DHCP、DLT、STP/RTCP、FTP、SMTP、DHCP、DLT、STP/RTCP、FTP、SMTP、DHCP、DLT、STP/RTCP、FTP、SMTP、DHCP、DLT、STP/RTCP、FTP、SMTP、DHCP、DLT、STP/RTCP、FTP、SMTP、DHCP、DLT、STP/RTCP、FTP、SMTP、DHCP、DLT、STP/RTCP、FTP、SMTP、DHCP、DLT、STP/RTCP、FTP、SMTP、DHCP、DLT、STP/RTCP、FTP、SMTP、DHCP、DLT、STP/RTCP、FTP、SMTP、DHCP、DLT、STP/RTCP、FTP、SMTP、DHCP、DLT、STP/RTCP、FTP、SMTP、DHCP、DLT、STP/RTCP、FTP、SMTP、DHCP、DLT、STP/RTCP、FTP、SMTP、DHCP、DLT、STP/RTCP、FTP、SMTP、DHCP、DLT、STP/RTCP、FTP、SMTP、DHCP、DLT、SMTP、DHCP、DLT、SMTP、DHCP、DLT、SMTP、DHCP、DLT、SMTP、DHCP、DLT、SMTP、DHCP、DLT、SMTP、DHCP、DLT、SMTP、DHCP、DLT、SMTP、DHCP、DLT、SMTP、DHCP、DLT SMTP、DHCP、DLT SMTP、DHCP SMTP、DHCP SMTP、DHCP SMTP、DHCP SMTP SMTP SMTP SMTP SMTP SMTP SMTP SMT	JPEG 1280×960/640×480/320×240 最大30 fps H.264 1280×720/640×360/320×180 最大30 fps JPEG 1280×720/640×360/320×180 最大30 fps [H.264] 画質選択:動き優先/標準/画質優先 配信方式:ユニキャスト/マルチキャスト ビットレート(固定シャレート/フレームレート指定/ベストエフォー配信/アドレスド可変ビットし64 kbps/128 kbps/256 kbps/384 kbps/512 kbps/768 kbps/1024 kbp 1536 kbps/2048 kbps/3072 kbps/4096 kbps/8192kbps/制限フレームレート・(フレームレート指定/アド/ンスド可変ビットレート) 1 fps/3 fps/5 fps/7.5 fps/10 fps/12 fps/15 fps/20 fps/30 9低画質(0~9の10段階) ムレートは制限あり) 64 kbps/2048 kbps/4096 kbps/8192 kbps MLD.ICMP、ARP			
ン・ナランツット 像像 像声信 応 キ大アウン・メン・ファット かく かんしょう しょう かんしょう しょう かんしょう かんしょう かんしょう かんしょう かんしょう しょう かんしょう しょう しょう しょう しょう しょう しょう しょう しょう しょう	ショット フーク アスペクト比 4:3 アスペクト比 16:9 縮方式 ^{*4} 新聞隔 縮月 町 コルレ リティ 売数 デライアント	320×240 最大30 fps JPEG 1280×960/640×480/320×240 最大30 fps H.264 1280×720/640×360/320×180 最大30 fps JPEG 1280×720/640×360/320×180 最大30 fps [H.264] 画質選択: 動き優先/標準/画質優先配信方式: ユニキャスト/マルチキャストピットレート: (固定ビットレート/ベストエン64 kbps/128 kbps/256 kbps/313072 kbps/4096 kbps/8192kbp/フレームレート: (フレームレート指定プアドバ1 fps/3 fps/5 fps/7.5 fps/10 fps/3 fps/5 fps/7.5 fps/10 fps/6: TCI	H.264 800×600/640×480/ 320×240 最大30 fps JPE6 800×600/640×480/ 320×240 最大30 fps H.264 640×360/320×180 最大30 fps JPE6 640×360/320×180 最大30 fps JPE6 640×360/320×180 最大30 fps JPE6 640×360/320×180 最大30 fps JPE6 640×360/320×180 最大30 fps (フスト可変ピットレート) DBS/12 fps/512 kbps/768 kbps/102 JPEG(MJPEG)] 画質選択: DB高画質 配信方式: PULL/PU 0.1 fps~30 fps G.726(/64 kbps/128 kbps/256 kbps/38 P/P, UDP/IP, HTTP, HTTPS, RTSP, F	320×240 最大30 fps JPEG 1280×960/640×480/320×240 最大30 fps H.264 1280×720/640×360/320×180 最大30 fps JPEG 1280×720/640×360/320×180 最大30 fps JPEG 1280×720/640×360/320×180 最大30 fps 4 kbps/1536 kbps/2048 kbps/ 1高画質/2/3/4/5標準/6/7/8/SH S(JPEGとH.264同時動作時のJPEGフレーADPCM) 32 kbps/16 kbps、G.711 4 kbps/512 kbps/768 kbps/102e/P.SMTP.DNS.NTP.SNMP.DHCPv.G.BTP.RTCP.FTP.SMTP.DHCP.C.コーザー名、パスワード、SSL14(条件による)アラーム画像法信、FTP 定期送信	JPEG 1280×960 / 640×480 / 320×240 最大30 fps H.264 1280×720 / 640×360 / 320×180 最大30 fps JPEG 1280×720 / 640×360 / 320×180 最大30 fps [H.264] 画質選択:動き優先/標準/画質優先 配信方式: ユニキャスト / マルチキャスト ビットレート(原定ドットレー・アリー・トル指定/ペストエフォー配信/アドバンスド可変ビットし64 kbps / 128 kbps / 256 kbps / 384 kbps / 512 kbps / 768 kbps / 1024 kbp			
ンプット 像像 像声信 応 キ大下ルチプシワ 像像 原圧 無	ショット フーク アスペクト比 4:3 アスペクト比 16:9 稲方式 ^{※4} 新間隔 稲方式 制御 リーフル リティ 洗弦数 アライアント ススクトレーン	320×240 最大30 fps JPEG 1280×960/640×480/ 320×240 最大30 fps H.264 1280×720/640×360/ 320×180 最大30 fps JPEG 1280×720/640×360/ 320×180 最大30 fps [H.264] 画質選択:動き優先/標準/画質優先配信方式:ユニキャスト/マルチキャストビットレート:(固定ビットレート/ベストエフ64 kbps/128 kbps/256 kbps/33 072 kbps/4096 kbps/8192kbp フレームレート:(フレームレート指定/アドバ1 fps/3 fps/5 fps/7.5 fps/10 fg	H.264 800×600/640×480/ 320×240 最大30 fps JPE6 800×800/640×480/ 320×240 最大30 fps H.264 640×360/320×180 最大30 fps JPE6 640×360/320×180 最大30 fps JPE6 640×360/320×180 最大30 fps EXAMPLE OF THE OFFICE OF THE OFFICE OF THE OFFI B4 kbps/512 kbps/768 kbps/102 is EXAMPLE OFFICE OFFICE OFFI B1 B1 ST CONTROL OFFI B1 B1 ST CONTROL OFFI B1 ST CONTRO	320×240 最大30 fps JPEG 1280×960/640×480/320×240 最大30 fps H.264 1280×720/640×360/320×180 最大30 fps JPEG 1280×720/640×360/320×180 最大30 fps JPEG 1280×720/640×360/320×180 最大30 fps 4 kbps/1536 kbps/2048 kbps/ 1高画質/2/3/4/5標準/6/7/8/ISH SUPEGとH.264同時動作時のJPEGフレーADPCM) 32 kbps/16 kbps、G.711 ADPCM) 32 kbps/16 kbps、702*P、SMTP、DNS、NTP、SNMP、DHCPV6、3TP、RTCP、FTP、SMTP、DHCP、DLT、STP/RTCP、FTP、SMTP、DHCP、DLT、STP/RTCP、FTP、SMTP、DHCP、DLT、STP/RTCP、FTP、SMTP、DHCP、DLT、STP/RTCP、FTP、SMTP、DHCP、DLT、STP/RTCP、FTP、SMTP、DHCP、DLT、STP/RTCP、FTP、SMTP、DHCP、DLT、STP/RTCP、FTP、SMTP、DHCP、DLT、STP/RTCP、FTP、SMTP、DHCP、DLT、STP/RTCP、FTP、SMTP、DHCP、DLT、STP/RTCP、FTP、SMTP、DHCP、DLT、STP/RTCP、FTP、SMTP、DHCP、DLT、STP/RTCP、FTP、SMTP、DHCP、DLT、STP/RTCP、FTP、SMTP、DHCP、DLT、STP/RTCP、FTP、SMTP、DHCP、DLT、STP/RTCP、FTP、SMTP、DHCP、DLT、STP/RTCP、FTP、SMTP、DHCP、DLT、SMTP、DHCP、DLT、SMTP、DHCP、DLT、SMTP、DHCP、DLT、SMTP、DHCP、DLT、SMTP、DHCP、DLT、SMTP、DHCP、DLT、SMTP、DHCP、DLT、SMTP、DHCP、DLT、SMTP、DHCP、DLT SMTP、DHCP、DLT SMTP、DHCP SMTP、DHCP SMTP、DHCP SMTP、DHCP SMTP SMTP SMTP SMTP SMTP SMTP SMTP SMT	JPEG 1280×960/640×480/320×240 最大30 fps H.264 1280×720/640×360/320×180 最大30 fps JPEG 1280×720/640×360/320×180 最大30 fps [H.264] 画質選択:動き優先/標準/画質優先 配信方式: ユニキャスト/マルチキャスト ビットレード(固定ビットレート/フレームレート指定/バストエフォート配信/アドレスド可変ビットしら4 kbps/128 kbps/256 kbps/384 kbps/512 kbps/768 kbps/1024 kbp 1536 kbps/2048 kbps/3072 kbps/4096 kbps/8192kbps/制限フレームレート:(フレームレート指定/アドバンスド可変ビットレート) 1 fps/3 fps/5 fps/7.5 fps/10 fps/12 fps/15 fps/20 fps/30 9低画質(0~9の10段階) バムレードは制限あり) 64 kbps 4 kbps/2048 kbps/4096 kbps/8192 kbps MLD、ICMP、ARP NNS、DDNS、NTP、SNMP、UPnP、IGMP、ICMP、ARP			
ン・ブラウ 像像 象 原言に ホーナス・アルリック かく 東圧量 プロリ接 クラン	ショット フーク アスペクト比 4:3 アスペクト比 16:9 アスペクト比 16:9 新聞所	320×240 最大30 fps JPEG 1280×960/64(0×480/320×240 最大30 fps H.264 1280×720/640×360/320×180 最大30 fps JPEG 1280×720/640×360/320×180 最大30 fps [H.264] 画質選択:動き優先/標準/画質優先 配信方式:ユニキャスト/マルチキャストピットレート:(固定ピットレート/ベストエフ64 kbps/128 kbps/256 kbps/313072 kbps/4096 kbps/8192kbpフレームレート:(フレームレート指定プドバ1 fps/3 fps/5 fps/7.5 fps/10 fg	H.264 800×600/640×480/ 320×240 最大30 fps JPE6 800×600/640×480/ 320×240 最大30 fps H.264 640×360/320×180 最大30 fps JPE6 640×360/320×180 最大30 fps JPE6 640×360/320×180 最大30 fps JPE6 640×360/320×180 最大30 fps JPE6 640×360/320×180 最大30 fps (フスト可変ピットレート) DBS/12 fps/512 kbps/768 kbps/102 JPEG(MJPEG)] 画質選択: DB高画質 配信方式: PULL/PU 0.1 fps~30 fps G.726(/64 kbps/128 kbps/256 kbps/38 P/P, UDP/IP, HTTP, HTTPS, RTSP, F	320×240 最大30 fps JPEG 1280×960/640×480/320×240 最大30 fps H.264 1280×720/640×360/320×180 最大30 fps JPEG 1280×720/640×360/320×180 最大30 fps JPEG 1280×720/640×360/320×180 最大30 fps 4 kbps/1536 kbps/2048 kbps/ 1高画質/2/3/4/5標準/6/7/8/SH S(JPEGとH.264同時動作時のJPEGフレーADPCM) 32 kbps/16 kbps、G.711 4 kbps/512 kbps/768 kbps/102e/P.SMTP.DNS.NTP.SNMP.DHCPv.G.BTP.RTCP.FTP.SMTP.DHCP.C.コーザー名、パスワード、SSL14(条件による)アラーム画像法信、FTP 定期送信	JPEG 1280×960 / 640×480 / 320×240 最大30 fps H.264 1280×720 / 640×360 / 320×180 最大30 fps JPEG 1280×720 / 640×360 / 320×180 最大30 fps [H.264] 画質選択:動き優先/標準/画質優先 配信方式: ユニキャスト / マルチキャスト ビットレート(原定ドットレー・アリー・トル指定/ペストエフォー配信/アドバンスド可変ビットし64 kbps / 128 kbps / 256 kbps / 384 kbps / 512 kbps / 768 kbps / 1024 kbp			
ク・チブシワー 象象 象	ショット フーク アスペクト比 4:3 アスペクト比 16:9 稲方式 ^{※4} 稲方式 ^{※7} 和編制 コル リティ 表演数 アライアント スクリーン DHG/ ミリーカード	320×240 最大30 fps JPEG 1280×960/640×480/ 320×240 最大30 fps H.264 1280×720/640×360/ 320×180 最大30 fps JPEG 1280×720/640×360/ 320×180 最大30 fps [H.264] 画質選択:動き優先/標準/画質優先 配信方式:ユニキャスト/マルチキャスト ピットレート:(固定ピットレート/ベストエン64 kbps/128 kbps/256 kbps/33 3072 kbps/4096 kbps/8192kbp フレームレート:(フレームレート指定プアドバ1 fps/3 fps/5 fps/7.5 fps/10 fp	H.264 800×600/640×480/ 320×240 最大30 fps JPEG 800×600/640×480/ 320×240 最大30 fps H.264 640×360/320×180 最大30 fps JPEG 640×360/320×180 最大30 fps JPEG 640×360/320×180 最大30 fps C/スト可変ビットレート) B4 kbps/512 kbps/768 kbps/102 is C/スト可変ビットレート) Ds/12 fps/15 fps/20 fps/30 fps [JPEG (MJPEG)] 画質選択: 0最高画質 配信方式: PULL/PU 0.1 fps~30 fps G.726(/ 64 kbps/128 kbps/256 kbps/38 P/P, UDP/IP, HTTP, HTTPS, RTP, FT P/IP, UDP/IP, HTTP, HTTPS, RTSP, FT	320×240 最大30 fps JPEG 1280×960/640×480/320×240 最大30 fps H.264 1280×720/640×360/320×180 最大30 fps JPEG 1280×720/640×360/320×180 最大30 fps JPEG 1280×720/640×360/320×180 最大30 fps 4 kbps/1536 kbps/2048 kbps/ 1高画質/2/3/4/5標準/6/7/8/SH S(JPEGとH.264同時動作時のJPEGフレーADPCM) 32 kbps/16 kbps、G.711 4 kbps/512 kbps/768 kbps/102e/P.SMTP.DNS.NTP.SNMP.DHCPv.G.BTP.RTCP.FTP.SMTP.DHCP.C.コーザー名、パスワード、SSL14(条件による)アラーム画像法信、FTP 定期送信	JPEG 1280×960/640×480/320×240 最大30 fps H.264 1280×720/640×360/320×180 最大30 fps JPEG 1280×720/640×360/320×180 最大30 fps [H.264] 画質選択:動き優先/標準/画質優先 配信方式:ユニキャスト/マルチキャスト ビットレート(固定ビットレート/フレームレート指定/パストエフォー配信/アドレスド可変ビットに64 kbps/128 kbps/266 kbps/384 kbps/512 kbps/768 kbps/1024 kbp 1536 kbps/2048 kbps/3072 kbps/4096 kbps/8192kbps/制限フレームレート:(フレームレート指定/アドンスト可変ビットレート) 1 fps/3 fps/5 fps/7.5 fps/10 fps/12 fps/15 fps/20 fps/30 9低画質(0~9の10段階) ムレートは制限あり 64 kbps 4 kbps/2048 kbps/4096 kbps/8192 kbps MLD、ICMP、ARP NS、DDNS、NTP、SNMP、UPnP、IGMP、ICMP、ARP			
・プラウト ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・	ショット フーク アスペクト比 4:3 アスペクト比 16:9 アスペクト比 16:9 新聞所	320×240 最大30 fps JPEG 1280×360/640×480/ 320×240 最大30 fps H.264 1280×720/640×360/ 320×180 最大30 fps JPEG 1280×720/640×360/ 320×180 最大30 fps [H.264] 画質選択:動き優先/標準/画質優先 配信方式:ユニキャスト/マルチキャスト ビットレート:(固定ビットレート/ベストエフ 64 kbps/128 kbps/256 kbps/33 3072 kbps/256 kbps/8192kbp フレームレート:(フレームレート指定/アドバ 1 fps/3 fps/5 fps/7.5 fps/10 fg IPVG: TCf IPV4: TCf SDXモリーカード: 256 M	H.264 800×600/640×480/ 320×240 最大30 fps JPE6 800×600/640×480/ 320×240 最大30 fps H.264 640×360/320×180 最大30 fps JPE6 640×360/320×180 最大30 fps JPE6 640×360/320×180 最大30 fps JPE6 640×360/320×180 最大30 fps JPE6 640×360/320×180 最大30 fps (フスト可変ピットレート) DBS/12 fps/15 fps/20 fps/30 fps [JPEG(MJPEG)] 画質選択: DB高画質 配信方式: PULL /PU 0.1 fps~30 fps G.726(/64 kbps/128 kbps/256 kbps/38 P/IP, UDP/IP, HTTP, HTTPS, RTSP, FP P/IP, UDP/IP, HTTP, HTTPS, RTSP, FP P/IP, UDP/IP, HTTP, HTTPS, RTSP, FP DBS/18 GB, 16 GB, 32 GB	320×240 最大30 fps JPEG 1280×960/640×480/320×240 最大30 fps H.264 1280×720/640×360/320×180 最大30 fps JPEG 1280×720/640×360/320×180 最大30 fps JPEG 1280×720/640×360/320×180 最大30 fps 4 kbps/1536 kbps/2048 kbps/ 1高画質/2/3/4/5標準/6/7/8/SH S(JPEGとH.264同時動作時のJPEGフレーADPCM) 32 kbps/16 kbps、G.711 4 kbps/512 kbps/768 kbps/102e/P.SMTP.DNS.NTP.SNMP.DHCPv.G.BTP.RTCP.FTP.SMTP.DHCP.C.コーザー名、パスワード、SSL14(条件による)アラーム画像法信、FTP 定期送信	JPEG 1280×960/640×480/320×240 最大30 fps H.264 1280×720/640×360/320×180 最大30 fps JPEG 1280×720/640×360/320×180 最大30 fps [H.264] 画質選択:動き優先/標準/画質優先 配信方式:ユニキャスト/マルチキャスト ビットレーに関定ドットレーゲンアールレート指定/ベストエフォー配信/アドウスド可変ビットし64 kbps/128 kbps/256 kbps/384 kbps/512 kbps/768 kbps/1024 kbp 1536 kbps/2048 kbps/3072 kbps/4096 kbps/8192kbps/制限フレームレート(フレームレート指定/アド/ンスド可変ビットレート) 1 fps/3 fps/5 fps/75 fps/10 fps/12 fps/15 fps/20 fps/30 9低画質(0~9の10段階) ムレートは制限あり) 64 kbps/2048 kbps/4096 kbps/8192 kbps MLD.ICMP、ARP INS、DDNS、NTP、SNMP、UPnP、IGMP、ICMP、ARP カメラ含む) バナソニック株式会社製 SDHCメモリーカード: 4 GB、8 GB、16 GB、32 GB			
ア・プラウ	ショット フーク アスペクト比 4:3 アスペクト比 16:9 稲方式 ^{※4} 稲方式 ^{※7} 和編制 コル リティ 表演数 アライアント スクリーン DHG/ ミリーカード	320×240 最大30 fps JPEG 1280×360/640×480/ 320×240 最大30 fps H.264 1280×720/640×360/ 320×180 最大30 fps JPEG 1280×720/640×360/ 320×180 最大30 fps [H.264] 画質選択:動き優先/標準/画質優先 配信方式:ユニキャスト/マルチキャスト ビットレート:(固定ビットレート/ベストエフ 64 kbps/128 kbps/256 kbps/33 3072 kbps/256 kbps/8192kbp フレームレート:(フレームレート指定/アドバ 1 fps/3 fps/5 fps/7.5 fps/10 fg IPVG: TCf IPV4: TCf SDXモリーカード: 256 M	H.264 800×600/640×480/ 320×240 最大30 fps JPEG 800×800/640×480/ 320×240 最大30 fps H.264 640×360/320×180 最大30 fps JPEG 640×360/320×180 最大30 fps JPEG 640×360/320×180 最大30 fps JPEG 640×360/320×180 最大30 fps JPEG (MJPEG) 画質選択: 0最高画質, 配信方式: PULL/PU 0.1 fps~30 fps G.726(/ 64 kbps/128 kbps/256 kbps/38 P/IP, UDP/IP, HTTP, HTTPS, RTP, FP JP, UDP/IP, HTTP, HTTPS, RTSP, FP JP, UDP/IP, HTTP,	320×240 最大30 fps JPEG 1280×960/640×480/320×240 最大30 fps H.264 1280×720/640×360/320×180 最大30 fps JPEG 1280×720/640×360/320×180 最大30 fps JPEG 1280×720/640×360/320×180 最大30 fps 4 kbps/1536 kbps/2048 kbps/ 1高画質/2/3/4/5標準/6/7/8/SH S(JPEGとH.264同時動作時のJPEGフレーADPCM) 32 kbps/16 kbps、G.711 4 kbps/512 kbps/768 kbps/102e/P.SMTP.DNS.NTP.SNMP.DHCPv.G.BTP.RTCP.FTP.SMTP.DHCP.C.コーザー名、パスワード、SSL14(条件による)アラーム画像法信、FTP 定期送信	JPEG 1280×960/640×480/320×240 最大30 fps H.264 1280×720/640×360/320×180 最大30 fps JPEG 1280×720/640×360/320×180 最大30 fps [H.264] 画質選択:動き優先/標準/画質優先 配信方式: ユニキャスト/マルチキャスト ビットレート(固定ビットレート/フレームレート指定/パストエフォー配信/アドレスド可変ビットし64 kbps/128 kbps/256 kbps/384 kbps/512 kbps/768 kbps/1024 kbp 1536 kbps/2048 kbps/3072 kbps/4096 kbps/8192kbps/制限フレームレート(フレームレート指定/アドバンスド可変ビットレート) 1 fps/3 fps/5 fps/7.5 fps/10 fps/12 fps/15 fps/20 fps/30 9低画質(0~9の10段階) ムレートは制限をか) 64 kbps 4 kbps/2048 kbps/4096 kbps/8192 kbps MLD, ICMP, ARP NS, DDNS, NTP, SNMP, UPnP, IGMP, ICMP, ARP NS, DDNS, NTP, SNMP, UPnP, IGMP, ICMP, ARP SDX-5010			

■無線部仕様(BB-SW174WA/SP104Wのみ)

無線部	
アンテナ	1空間ストリーム(1×1)
ダイバシティ	空間ダイバシティ
伝送方式	SISO(Single Input/Single Output)-OFDM方式、OFDM方式、DSSS方式
無線規格	国内規格 ARIB STD-66準拠 国際規格 IEEE 802.11n/IEEE 802.11g/IEEE 802.11b準拠
周波数範囲/チャンネル(中心周波数)	IEEE802.11n/g/b 2.412 GHz~2.472 GHz(1~13ch)
データ転送速度※7	IEEE 802.11 n : 6.5 - 72.2 Mbps/IEEE 802.11 g: 6 - 54 Mbps/IEEE 802.11 b: 1 - 11 Mbps
アクセス方式	インフラストラクチャー(無線LANアクセスポイント/無線ルーター接続)

図証方式 Open System セキュリティ**8 WPA2-PSK(TKIP/AES)/WPA-PSK(TKIP/AES)/	
t=11=7*8 WPA2-PSK(TKIP/AFS)/WPA-PSK(TKIP/AFS)/WEP(64 hit / 128	
C ± J J - WI AL OK (IKII / ALO) / WEI (OF DIE / IEO	it)
WPS PBC方式(WPSボタン方式)、PIN方式(PINコード入力方式)	

無線部ハードウェア	
LED	Wireless(WPS状態表示)
インターフェース	WIRELESSボタン(WPS PBC起動ボタン)

	フカメラ:仕様 BB-SC384B/B	B-SC382 / BB-SC384A / B	B-SP104W	
品 番	BB-SC384B	BB-SC382	BB-SC384A	BB-SP104W
電源		DC12 V、PoE(IEEE802.3af準拠)		ACアダプター*1入力:AC100 V 50 Hz/60 Hz、本体入力:DC9 V
消費電力 使用温度範囲	DC12V:690	DmA、約8.3W PoE 48V:190mA(クラス0 −10 ℃~+50 ℃	最大3.1 W (AC 100 V) 0 ℃ ~ +40 ℃	
使用湿度範囲		10 0 130 0	20 % ~ 90 %以下(結露しないこと)	00 1400
モニター出力	\	/BS: 1.0 V[P-P] / 75 Ω、コンポジット信号	7.	_
画角調整用) 外部入出力端子	アラーハカルア	φ3.5 mmミニジャック ラーム入力2/アラーム出力、アラーム入力3/	(ALIX出力 多1端子	
L IIIK CTTT > CAUL		nmモノラルミニジャック、入力インピーダンス		
7イク/ライン入力	カーマイク入力時/使	用可能マイク:プラグインパワー方式、 供給電	EE:2.5 V±0.5 V	-
ーディオ出力	43.5 mm771/457	ライン入力時/入力レベル:約-10 dBV ジャック(モノラル出力) 出力インピーダンス:	\$1600 O 5424 Will	
方 序 塵性·防水性	Ψ3.3 Hill × 103 ==	-	-	
法		(飾りカバーを含む) / ø115mm 高さ155	高さ 70 mm 幅 70 mm 奥行 25.4 mm(突起部は除く)	
上げ		100 g 付属品(カメラ取付金具、飾りカバー) S樹脂(塗装色:ファインシルバー〈501〉) ド-		80 g 本体:ABS樹脂、ホワイト色
像素子		1/3型 MOSセンサー	100,000	1/4型 CMOSセンサー
効画素数 査面積	4.96 mm(U)	約130万画素 ×3.65 mm(V)	4.80 mm(H)×3.60 mm(V)	100万画素 3.89 mm (H) × 2.43 mm (V)
<u>- 且回恨</u> - 查方式	4.00 IIIII(II)	\3.83 (V)	4.80 IIIII(円)人3.80 IIIII(V) プログレッシブ	3.69 Hill (A) × 2.43 Hill (V)
カラー	BB-SC384B / BB-SC382 : 0.019 lx E	BB-SC384A : 0.6 lx(F1.6、オートスローシャッ BB-SC384A : 0.038 lx(F1.6、オートスローシ	ャッター:最大16/30 s、ゲイン:ON〈High〉)※	0.9 lx (F2.8、オートスローシャッター:Off(1/30 s)、ゲイン:On(High)) 0.06 lx (F2.8、オートスローシャッター:最大16/30 s、ゲイン:On(High))※
※換算値)白黒	I .	SC384A : 0.5 lx(F1.6、オートスローシャッ: 3B-SC384A : 0.031 lx(F1.6、オートスローシ		0.6 lx (F2.8、オートスローシャッター:Off(1/30 s)、ゲイン:On(High)) 0.04 lx (F2.8、オートスローシャッター:最大16/30 s、ゲイン:On(High))※
イドダイナミックレンジ		ON/OFF	0.04 IX (F2.8、オードスローフィッター. 版入 F0/30 S、タイフ・OH(FigH)/※ -	
イン(AGC)			ON(Low)/ON(Mid)/ON(High)/OFF	
部補正	71 live	カレフ(50 Uz/60 Uz)/民が提覧/国宝さん	ON/OFF	フリッカレス(50 Hz/60 Hz)/ELC
量制御 _{ヤッ} タースピード ^{※:}		カレス(50 Hz/60 Hz)/屋外撮影/固定シー		
			20, 1/100, 1/120, 1/250, 1/500, 1/1	
ートスローシャッター 易白黒切換	-	OFF(1/30 s)、最大2	/30 s、最大4/30 s、最大6/30 s、最大10/ OFF/Auto	'3U s、最大16/30 s
ワイトバランス			ATW1/ATW2/AWC	
ジタルノイズリダクション			High/Low	VAUL. (ARRA I T.
ライバシーゾーン 面内文字表示		を潰し/モザイク/OFF(ゾーン設定 最大2か) □□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□		<u>塗潰し/OFF(ゾーン設定</u> 最大2か所) ON/OFF、最大20文字(アルファベット、カタカナ、数字、記号)
作検知(VMD)	ON/ OFF. B/	、ニンスコ (/ /// // / / / / / / / / / / / 女士、配ち	のN/OFF、4エリア設定可能	ON/ OFF NAXING OAT (アルフア・ハコ・バオスカナ、奴士・祀石)
メージホールド		ON/OFF	-	
置方法 		・卓上設置対応※ ※BB-SC384Aは天井EXズーム 2倍 (最大36倍 EX光学ズーム、	- EXズーム 1.5倍 (VGA解像度使用時)	
ジタルズーム		8倍 (最大288倍 EX光学ズーム併用、VG		デジタルズーム 4倍 (最大6倍 EXズーム併用、VGA解像度使用時)
点距離		4.7 mm ~ 84.6 mm		3.6 mm
オーカス範囲		1:1.6(ワイド)~2.8(テレ) 1.5 m~∞		1:2.8 ∞ ~ 0.4 m
なり範囲		F1.6 ~ 22, Close		- 0.4111
角	水平 3.2°(TE	LE)~55.2°(WIDE) 垂直 2.4°(TELE)-	~42.1°(WIDE)	水平 57°、 垂直 34°(アスペクト比: 16:9の場合)
(平回転範囲 (平回転速度	マニュアリ		<u>-</u>	
直回転範囲		-30°~ 90°(上向~水平~真下)	_	
直回転速度		<mark>/3°/0°/-3°/-5°/-10°/-15°/-20°/</mark> ル:約0.5°/s〜100°/s、プリセット:最大約	_	
『旦回野迷伎 リセットポジション数		が、約0.378~10078、 ブラセッド・最大利 64か所		
動モード		セットシーケンス/360度マップショット/プリ	-	
zルフリターン (ン・チルトフリッフ		30秒/1分/2分/3分/5分/10分/20: ON/OFF *3	- -	
マップショット		360度マップショット/プリセットマップショット	-	
ベットワーク		10	-	
アスペクト比 4:3	出 H.264 1280×960/640×480/320×240 最大30 fps JPEG(MJPEG) 1280×960/640×480/320×240 最大30 fps ※MPEG-4は対応しておりません。			H.264 800×600/640×480/320×240 最大30 fps JPEG 800×600/640×480/320×240 最大30 fps
解像度 アスペクト比	比 H264 1280×720/640×360/320×180 最大30 fps JPEG(MJPEG) 1280×720/640×360/320×180 最大30 fps	H.264 640×360/320×180 最大30 fps JPEG(MJPEG) 640×360/320×180 最大30 fps	H.264 1280×720/640×360/320×180 最大30 fps JPEG(MJPEG) 1280×720/640×360/320×180 最大30 fps	H.264 1280×720/640×360/320×180 最大30 fps JPEG 1280×720/640×360/320×180 最大30 fps
16:9	WARDED ALLERT TANKET I	※MPEG-4は対応しておりません。	※MPEG-4は対応しておりません。	
16:9	※MPEG-4は対応しておりません。[H.264] 画質退択・動き優先/標準/画質優先			[H.264] 画質選択:動き優先/標準/画質優先
	[H.264] 画質選択動き優先/標準/画質優先 配信方式・ユニキャスト/マルチキャスト ビットレート(固定ビットレート/フレームレー 64 kbps/128 kbps/256 kbps/3 3072 kbps/4096 kbps/*8192 kt		-	画質選択:動き優先/標準/画質優先 配信方式:ユニキャスト/マルチキャスト ビットレー・(固定ビットレート/フレート出版/アドバンスド可変ビットレー 64 kbps/128 kbps/256 kbps/384 kbps/512 kbps/768 kbps/1024 kbps 1536 kbps/2048 kbps/3072 kbps/4096 kbps/8192kbps
	[H.264] 画質選択動き優先/標準/画質優先 配信方式:ユニキャスト/マルチキャスト どットレート/コレート/コレーレー 64 kbps/128 kbps/256 kbps/3 3072 kbps/4096 kbps/*8192 kt フレームレート:(フレームレート指定/アド)	84 kbps/512 kbps/768 kbps/102 pps (ンスド可変ビットレート*) ps/12 fps/15 fps/20 fps/30 fps [JPEG(MJPEG)]	4 kbps/1536 kbps/2048 kbps/s *H.264モード時のみ	画質選択:動き優先/標準/画質優先 配信方式:ユニキャスト/マルチキャスト ビットレート:(固定ビットレート/フレームレート指定/ベストエフォート配信/アドウスド可変ビットレー 64 kbps/128 kbps/256 kbps/384 kbps/512 kbps/768 kbps/1024 kbps 1536 kbps/2048 kbps/3072 kbps/4096 kbps/8192kbps フレームレート:(フレームレート指定/アドバンスド可変ビットレート) 1 fps/3 fps/5 fps/7.5 fps/10 fps/12 fps/15 fps/20 fps/30 fp
i像圧縮方式 ^{*4}	[H.264] 画質選択動き優先/標準/画質優先 配信方式・ユニキャスト/マルチキャスト ビットレード・(固定ビットレート/フレームレー 64 kbps/128 kbps/256 kbps/3 3072 kbps/4096 kbps/*8192 kt フレームレートにフレームレート指定/アド/ 1 fps/3 fps/5 fps/7.5 fps/10 fp	84 kbps/512 kbps/768 kbps/102 pps (ンスド可変ビットレート*) ps/12 fps/15 fps/20 fps/30 fps [JPEG(MJPEG)]	4 kbps/1536 kbps/2048 kbps/s *H.264モード時のみ 高画質/2/3/4/5標準/6/7/8/9低	画質選択:動き優先/標準/画質優先 配信方式:ユニキャスト/マルチキャスト ビットレート:(固定ビットレート/フレームレート指定/ベストエフォート配信/アド/Cスド可変ビットレー 64 kbps/128 kbps/256 kbps/384 kbps/512 kbps/768 kbps/1024 kbps 1536 kbps/2048 kbps/3072 kbps/4096 kbps/8192kbps フレームレート:(フレームレート指定/アド/Cンスド可変ビットレート) 1 fps/3 fps/5 fps/7.5 fps/10 fps/12 fps/15 fps/20 fps/30 fp
像圧縮方式 ^{※4} 像更新間隔 声圧縮方式	(H.264) 画質選択動き優先/標準/画質優先 配信方式・ユニキャスト/マルチキャスト ビットレート:(固定ビットレート/フレームレー 64 kbps/128 kbps/256 kbps/3 3072 kbps/4096 kbps/*8192 kt フレームレート:(フレームレート指定/アド) 1 fps/3 fps/5 fps/7.5 fps/10 fps/36 fps/56 fps/7.5 fps/10 fps/36 fps/56 fps/7.5 fps/7.5 fps/7.6	84 kbps/512 kbps/768 kbps/102 pps (ンスド可変ビットレート*) ps/12 fps/15 fps/20 fps/30 fps [JPEG(MJPEG)] 画質選択・0最高画質/1 高度式・PULL/PUSト (JPEGと、H.264 同時動作時のJPEGフレー ADPCM) 32 kbps/16 kbps、G.711	4 kbps/1536 kbps/2048 kbps/s *H.264モード時のみ 高画質/2/3/4/5標準/6/7/8/9低 ムレートは制限あり) 64 kbps	画質選択:動き優先/標準/画質優先 配信方式:ユニキャスト/マルチキャスト ビットレート: (固定ビットレートフレームレート指定/ベストエフォート配信/アドウスド可変ビットレー 64 kbps/128 kbps/256 kbps/384 kbps/512 kbps/768 kbps/1024 kbps 1536 kbps/2048 kbps/3072 kbps/4096 kbps/8192kbps フレームレート: (フレームレート指定/アドバウスド可変ビットレート) 1 fps/3 fps/5 fps/7.5 fps/10 fps/12 fps/15 fps/20 fps/30 fp: 画質(0~9の10段階)
像圧縮方式*4 像更新閱閱 声圧縮方式 信量制御	[H.264] 画質選択動き優先/標準/画質優先 配信方式・ユニキャスト/マルチキャスト ビットレート(固定ビットレート/フレームレー 64 kbps/128 kbps/256 kbps/3 3072 kbps/128 kbps/256 kbps/3 3072 kbps/4096 kbps/*8192 kt フレームレート:(フレームレート指定/アド/1 1 fps/3 fps/5 fps/7.5 fps/10 fps/3 fps/5 fps/7.5 fps/10 fps/7.5 fps/10 fps/3 fps/7.5 fps/10 fps/3 fps/5 fps/7.5 fps/10 fps/5 fps/7.5 fps/10 fps/5 fps/7.5 fps/10 fps/5 fps/7.5 f	84 kbps/512 kbps/768 kbps/102 pps (ンスド可変ビットレート*) pps/12 fps/15 fps/20 fps/30 fps [JPEG(MJPEG)] 画質選択:0最高画質/1; 画質選択:0最高画質/1; 同居方式:PULL/PUSF (JPEGと、H.264 同時動作時のJPEGフレー ADPCM) 32 kbps/16 kbps、G.711 /64 kbps/128 kbps/256 kbps/384	4 kbps/1536 kbps/2048 kbps/s *H.264モード時のみ 高画質/2/3/4/5標準/6/7/8/9低 ししートは制限あり) 64 kbps 4 kbps/512 kbps/768 kbps/1024	画質選択:動き優先/標準/画質優先 配信方式:ユニキャスト/マルチキャスト ビットレー・(固定ビットレートフレールト指定/ベストエフォート配信/アドバンスド可変ビットレー 64 kbps/128 kbps/266 kbps/384 kbps/612 kbps/768 kbps/1024 kbps. 1536 kbps/2048 kbps/3072 kbps/4096 kbps/8192kbps フレームレート:(フレームレート指定/アドバンスド可変ビットレート) 1 fps/3 fps/5 fps/7.5 fps/10 fps/12 fps/15 fps/20 fps/30 fp. 画質(0~9の10段階) 0.1 fps~30 fps(JPEGとH.264同時動作時のJPEGフレームレートは制限あり)
像圧縮方式*4 像更新閱屬 声圧縮方式 信量制御	(H.264) 画質選択動き優先/標準/画質優先 配信方式・ユニキャスト/マルチキャスト ビットレート/フレームレー 64 kbps / 128 kbps / 256 kbps / 3 3072 kbps / 4096 kbps / *8 192 kl フレームレート:(フレームレート指定/アド) 1 fps / 3 fps / 5 fps / 7.5 fps / 10 fg 0.1 fps ~ 30 fps G.726(/ 制限なし、	84 kbps/512 kbps/768 kbps/102 pps (ンスド可変ビットレート*) ps/12 fps/15 fps/20 fps/30 fps [JPEG(MJPEG)] 画質選択:0最高画質/1; 記信方式:PULL/PUSH (JPEGと、H.264 同時動作時のJPEGフレー ADPCM) 32 kbps/16 kbps、G.711 64 kbps/128 kbps/256 kbps/384 TCP/IP.UDP/IP.HTTP.HTTPS.RTP.F	4 kbps/1536 kbps/2048 kbps/s *H.264モード時のみ *Sammer (1987)	画質選択:動き優先/標準/画質優先 配信方式:ユニキャスト/マルチキャスト ビットレー・(固定ビットレートフレールト指定/ベストエフォート配信/アドバンスド可変ビットレー 64 kbps/128 kbps/266 kbps/384 kbps/612 kbps/768 kbps/1024 kbps. 1536 kbps/2048 kbps/3072 kbps/4096 kbps/8192kbps フレームレート:(フレームレート指定/アドバンスド可変ビットレート) 1 fps/3 fps/5 fps/7.5 fps/10 fps/12 fps/15 fps/20 fps/30 fp. 画質(0~9の10段階) 0.1 fps~30 fps(JPEGとH.264同時動作時のJPEGフレームレートは制限あり)
象圧縮方式**4 像更新間隔 声圧縮方式 信量制御 応プロトコル キュリティ	(H.264) 画質選択動き優先/標準/画質優先 配信方式・ユニキャスト/マルチキャスト ビットレート/フレームレー 64 kbps / 128 kbps / 256 kbps / 3 3072 kbps / 4096 kbps / *8 192 kl フレームレート: (フレームレート指定/アド) 1 fps / 3 fps / 5 fps / 7.5 fps / 10 fg 0.1 fps ~ 30 fps G.726(/ 制限なし、	84 kbps/512 kbps/768 kbps/102 pps (ンスド可変ビットレート*) ps/12 fps/15 fps/20 fps/30 fps [JPEG(MJPEG)] 画質選択:0最高画質/1; 記信方式:PULL/PUSH (JPEGと、H.264 同時動作時のJPEGフレー ADPCM) 32 kbps/16 kbps、G.711 64 kbps/128 kbps/256 kbps/384 TCP/IP.UDP/IP.HTTP.HTTPS.RTP.F	4 kbps/1536 kbps/2048 kbps/s *H.264モード時のみ	画質選択:動き優先/標準/画質優先 配信方式:ユニキャスト/アルチキャスト ビットレート: (固定ビットレート/フレームレート指定/ベストエフォート配信/アド(ンスド可変ビットレー64 kbps/128 kbps/266 kbps/368 kbps/168 kbps/1024 kbps 1536 kbps/2048 kbps/3072 kbps/4096 kbps/8192kbps フレームレート: (フレームレート指定/アドバンスド可変ビットレート) 1 fps/3 fps/5 fps/7.5 fps/10 fps/12 fps/15 fps/20 fps/30 fp 画質(0~9の10段階) 0.1 fps~30 fps(JPEGとH.264同時動作時のJPEGフレームレートは制限あり)
像圧縮方式*4 像更新間隔 声圧縮方式 (言重制御) 応プロトコル キュリティ 大技続数	(H.264) 画質選択動き優先/標準/画質優先 配信方式.ユニキャスト/マルナキャスト ビットレート/フレームレー 64 kbps / 128 kbps / 256 kbps / 3 3072 kbps / 4096 kbps / *8 192 kt フレームレート: (フレームレート指定/アド) 1 fps / 3 fps / 5 fps / 7.5 fps / 10 fg 0.1 fps ~ 30 fps 6.726(/ 別限なし	84 kbps/512 kbps/768 kbps/102 pps (ンスド可変ビットレート*) ps/12 fps/15 fps/20 fps/30 fps [JPEG(MJPEG)] 画質選択:0最高画質/1; 記信方式:PULL/PUSH (JPEGと、H.264 同時動作時のJPEGフレー ADPCM) 32 kbps/16 kbps、G.711 64 kbps/128 kbps/256 kbps/384 TCP/IP、UDP/IP、HTTP、HTTPS、RTSP、FTCP/IP、UDP/IP、HTTP、HTTPS 、RTSP、FTCP/IP 、UDP/IP 、HTTP 、HTTPS 、RTSP 、FTCP/IP 、UDP/IP 、HTTP 、HTTPS 、RTSP 、FTCP/IP 、UDP/IP 、HTTP 、HTTPS 、RTSP 、FTCP/IP 、UDP/IP 、HTTP	4 kbps/1536 kbps/2048 kbps/s s *H.264モード時のみ s高画質/2/3/4/5標準/6/7/8/9低 LU―Nは制限あり) 64 kbps 4 kbps/512 kbps/768 kbps/1024 TP、SMTP、DNS、NTP、SNMP、DHCPv6、M RTP、RTP/RTCP、FTP、SMTP、DHCP、DN ユーザー名、バスワード、SSL 14 (条件による)	画質選択:動き優先/標準/画質優先 配信方式:ユニキャスト/マルチキャスト ビットレー・(協定ビットレート/ブルムレート指定/ベストエフォート配信/アドでスド可変ビットレー 64 kbps/128 kbps/256 kbps/384 kbps/512 kbps/768 kbps/1024 kbps 1536 kbps/2048 kbps/3072 kbps/4096 kbps/8192kbps フレームレート:(フレームレート指定/アドバンスド可変ビットレート) 1 fps/3 fps/5 fps/7.5 fps/10 fps/12 fps/15 fps/20 fps/30 fp 画質(0~9の10段階) 0.1 fps~30 fps(JPEGとH.264同時動作時のJPEGフレームレートは制限あり)
像圧縮方式 ^{※4} i像更新間隔 声圧縮方式 信量制御 I応プロトコル キュリティ 大大接続数 TP クライアント	(H.264) 画質選択動き優先/標準/画質優先 配信方式・ユニキャスト/マルチキャスト ビットレード・(固定ビットレート/フレームレー 64 kbps/128 kbps/256 kbps/3 3072 kbps/4096 kbps/*8192 kt フレームレート:(フレームレート指定/アド/ 1 fps/3 fps/5 fps/7.5 fps/10 fc 0.1 fps~30 fps G.726(/ 制限なし、 IPv4:	84 kbps/512 kbps/768 kbps/102 pps (ンスド可変ビットレート*) ps/12 fps/15 fps/20 fps/30 fps [JPEG(MJPEG)] 画質選択の最高質(1: 配信方式:PULL/PUSH (JPEGと、H.264 同時動作時のJPEGフレー ADPCM) 32 kbps/16 kbps、G.711 (64 kbps/128 kbps/256 kbps/38 TCP/IP,UDP/IP,HTTP,HTTPS,RTSP, TCP/IP,UDP/IP,HTTP,HTTPS,RTSP, U明送信(FTP定期送信失敗時、SDHC/SDメモリ	4 kbps/1536 kbps/2048 kbps/s s *H.264モード時のみ s高画質/2/3/4/5標準/6/7/8/9低 LU―Nは制限あり) 64 kbps 4 kbps/512 kbps/768 kbps/1024 TP、SMTP、DNS、NTP、SNMP、DHCPv6、M RTP、RTP/RTCP、FTP、SMTP、DHCP、DN ユーザー名、バスワード、SSL 14 (条件による)	画質選択:動き優先/標準/画質優先 配信方式:ユニキャスト/マルチキャスト ビットレート: (固定ビットレート/フレームレート指定/ベストエフォート配信/アド(ンスド可変ビットレー64 kbps/128 kbps/256 kbps/368 kbps/168 kbps/1024 kbps/1536 kbps/2048 kbps/3072 kbps/4096 kbps/8192kbps/フレームレート: (フレームレート指定/アドバンスド可変ビットレート) 1 fps/3 fps/5 fps/7.5 fps/10 fps/12 fps/15 fps/20 fps/30 fp 画質(0~9の10段階) 0.1 fps~30 fps(JPEGとH.264同時動作時のJPEGフレームレートは制限あり) kbps/2048 kbps/4096 kbps/8192 kbps LD, ICMP, ARP S, DDNS, NTP, SNMP, UPnP, IGMP, ICMP, ARP
像圧縮方式 ^{※4} i像更新間隔 声圧縮方式 信量制御 I応プロトコル キュリティ 大大接続数 TP クライアント ルルテスクリーン	[H.264] 画質選択動き優先/標準/画質優先 配信方式・ユニキャスト/マルナキャスト ビットレート/フレームレー 64 kbps/128 kbps/256 kbps/3 3072 kbps/4096 kbps/*8192 kt フレームレート:(フレームレート指定/アド) 1 fps/3 fps/5 fps/7.5 fps/10 fg 0.1 fps~30 fps G.726(4 制限なレ/ IPv6: IPv6:	84 kbps/512 kbps/768 kbps/102 pps Cスト可変ビットレート*) ps/12 fps/15 fps/20 fps/30 fps [UPEG(MJPEG)] 画質選択・0最高画質/1; 記信方式・PULL/PUSH (UPEGと、H.264 同時動作時のJPEGフレー ADPCM) 32 kbps/16 kbps、G.711 64 kbps/128 kbps/256 kbps/384 TCP/IP, UDP/IP, HTTP, HTTPS, RTP, FTCP/IP, UDP/IP, HTTP, HTTPS, RTSP, UM送信(FTP定期送信失敗時、SDHC/SDXモリー 同時に4台。 バナソニック株式会社製	4 kbps/1536 kbps/2048 kbps/s *H.264モード時のみ 高画質/2/3/4/5標準/6/7/8/9低 LU― kbps/164 kbps/1024 4 kbps/512 kbps/768 kbps/1024 TP, SMTP, DNS, NTP, SNMP, DHCPv6, MRTP, RTP/RTCP, FTP, SMTP, DHCP, DN ユーザー名・バスワード、SSL 14(条件による) ーカードこいクアップ可能) 9台、16台(最大)のカメラの画像を表示(自力	画質選択:動き優先/標準/画質優先 配信方式:ユニキャスト/マルチキャスト ビットレート: (固定ビットレートプレームレート指定/ベストエフォート配信/アドバンスド可変ビットレー64 kbps/128 kbps/256 kbps/368 kbps/168 kbps/1024 kbps/1536 kbps/2048 kbps/3072 kbps/4096 kbps/8192kbps/フレームレート: (フレームレート指定/アドバンスド可変ビットレート) 1 fps/3 fps/5 fps/7.5 fps/10 fps/12 fps/15 fps/20 fps/30 fps/30 fps/30 fps/30 fps/2048 kbps/2048
像圧縮方式 ^{※4} 像更新間隔 海圧縮方式 信量制御 応プロトコル 注エリティ 大接続数 TP クライアント ルデフリーン アクライアント アクライアント 	(H.264) 画質選択動き優先/標準/画質優先 配信方式・ユニキャスト/マルチキャスト ビットレート:(固定ビットレート/フレームレー 64 kbps / 128 kbps / 256 kbps / 3 3072 kbps / 4096 kbps / *8192 kt フレームレート:(フレームレート指定/アド) 1 fps / 3 fps / 5 fps / 7.5 fps / 10 fp 0.1 fps~30 fps G.726(4 制限なレ/ IPV6:: PP4:	84 kbps/512 kbps/768 kbps/102 pps (ンスド可変ビットレート*) ps/12 fps/15 fps/20 fps/30 fps [JPEG(MJPEG)] 画質選択:0最高画質/1; 記信方式:PULL/PUSH (JPEGと、H.264 同時動作時のJPEGフレー ADPCM) 32 kbps/16 kbps、G.711 64 kbps/128 kbps/256 kbps/384 TCP/IP.UDP/IP.HTTP.HTTPS.RTSP.FTCP/IP.UDP/IP.HTTPS.RTSP.FTCP/IP.HTTS	4 kbps/1536 kbps/2048 kbps/s *H.264モード時のみ 高画質/2/3/4/5標準/6/7/8/9低 LU― kbps/164 kbps/1024 4 kbps/512 kbps/768 kbps/1024 TP, SMTP, DNS, NTP, SNMP, DHCPv6, MRTP, RTP/RTCP, FTP, SMTP, DHCP, DN ユーザー名・バスワード、SSL 14(条件による) ーカードこいクアップ可能) 9台、16台(最大)のカメラの画像を表示(自力	画質選択:動き優先/標準/画質優先 配信方式:ユニキャスト/マルチキャスト ビットレート: (固定ビットレートプレームレート指定/ベストエフォート配信/アドバンスド可変ビットレー64 kbps/128 kbps/256 kbps/368 kbps/168 kbps/1024 kbps/1536 kbps/2048 kbps/3072 kbps/4096 kbps/8192kbps/フレームレート: (フレームレート指定/アドバンスド可変ビットレート) 1 fps/3 fps/5 fps/7.5 fps/10 fps/12 fps/15 fps/20 fps/30 fps/30 fps/30 fps/30 fps/2048 kbps/2048
16:9 「像圧縮方式**4 「像更新間隔 清圧縮方式 大き は かっぱい で で かっぱい で で かっぱい で で かっぱい で で かっぱい で かっぱい で で かっぱい で で かっぱい で で で かっぱい で で で で	(H.264) 画質選択動き優先/標準/画質優先 配信方式・ユニキャスト/マルチキャスト ビットレート:(固定ビットレート/フレームレー 64 kbps / 128 kbps / 256 kbps / 3 3072 kbps / 4096 kbps / *8192 kt フレームレート:(フレームレート指定/アド) 1 fps / 3 fps / 5 fps / 7.5 fps / 10 fp 0.1 fps~30 fps G.726(4 制限なレ/ IPV6:: PP4:	84 kbps/512 kbps/768 kbps/102 pps Cスト可変ビットレート*) ps/12 fps/15 fps/20 fps/30 fps [UPEG(MJPEG)] 画質選択・0最高画質/1; 記信方式・PULL/PUSH (UPEGと、H.264 同時動作時のJPEGフレー ADPCM) 32 kbps/16 kbps、G.711 64 kbps/128 kbps/256 kbps/384 TCP/IP, UDP/IP, HTTP, HTTPS, RTP, FTCP/IP, UDP/IP, HTTP, HTTPS, RTSP, UM送信(FTP定期送信失敗時、SDHC/SDXモリー 同時に4台。 バナソニック株式会社製	4 kbps/1536 kbps/2048 kbps/s *H.264モード時のみ 高画質/2/3/4/5標準/6/7/8/9低 LU― kbps/164 kbps/1024 4 kbps/512 kbps/768 kbps/1024 TP, SMTP, DNS, NTP, SNMP, DHCPv6, MRTP, RTP/RTCP, FTP, SMTP, DHCP, DN ユーザー名・バスワード、SSL 14(条件による) ーカードこいクアップ可能) 9台、16台(最大)のカメラの画像を表示(自力	画質選択:動き優先/標準/画質優先 配信方式:ユニキャスト/マルチキャスト ビットレート: (固定ビットレートプレームレート指定/ベストエフォート配信/アドバンスド可変ビットレー64 kbps/128 kbps/256 kbps/368 kbps/168 kbps/1024 kbps/1536 kbps/2048 kbps/3072 kbps/4096 kbps/8192kbps/フレームレート: (フレームレート指定/アドバンスド可変ビットレート) 1 fps/3 fps/5 fps/7.5 fps/10 fps/12 fps/15 fps/20 fps/30 fps/30 fps/30 fps/30 fps/2048 kbps/2048
像圧縮方式 ^{※4} 像更新間隔 海圧縮方式 信量制御 応プロトコル 注エリティ 大接続数 TP クライアント ルデフリーン アクライアント アクライアント 	(H.264) 画質選択動き優先/標準/画質優先 配信方式・ユニキャスト/マルチャスト ビットレート/フレームレー 64 kbps / 128 kbps / 256 kbps / 3 3072 kbps / 4096 kbps / *8192 kt フレームレート:(フレームレート指定/アド)・ 1 fps / 3 fps / 5 fps / 7.5 fps / 10 fg 0.1 fps ~ 30 fps G.726(/ 制限なし、 IPv6: IPv6:	84 kbps/512 kbps/768 kbps/102 pps Cンスド可変ビットレート*) ps/12 fps/15 fps/20 fps/30 fps gizer(MJPEG)] 画質選択:0最高画質/1; 記信方式:PULL/PUSH (JPEGと、H.264 同時動作時のJPEGフレー DPCM) 32 kbps/16 kbps、G.711 64 kbps/128 kbps/256 kbps/384 TCP/IP,UDP/IP,HTTP,HTTPS,RTSP,FTCP/IP,UDP/IP,HTTP,HTTPS,RTSP,FTCP/IP,UDP/IP,HTTP,HTTPS,RTSP,FTCP/IP,UDP/IP,HTPS,RTSP,FTCP/IP,UDP/IP,HTPS,RTSP,FTCP/IP,UDP/IP,HTPS,RTSP,FTCP/IP,UDP/IP,HTPS,RTSP,FTCP/IP,UDP/IP,HTPS,RTSP,FTCP/IP,UDP/IP,HTPS,RTSP,FTCP/IP,UDP/IP,HTPS,RTSP,FTCP/IP,UDP/IP,HTPS,RTSP,FTCP/IP,UDP/IP,HTPS,RTSP,FTCP/IP,UDP/IP,HTTPS,RTSP,FTCP/IP,HTTPS,RTSP,FTCP/IP,HTTPS,RTSP,FTCP/IP,HTTPS,RTSP,FTCP/IP,HTTPS,RTSP,FTCP/IP,HTTPS,RTSP,FTCP/IP,HTTPS,RTSP,FTCP/IP,HTTPS,RTSP,FTCP/IP,HTTPS,RTSP,FTCP/IP,H	4 kbps/1536 kbps/2048 kbps/s s *H.264モード時のみ 高画質/2/3/4/5標準/6/7/8/9低 LU―Nは制限あり) 64 kbps 512 kbps/768 kbps/1024 TP、SMTP、DNS、NTP、SMMP、DHCPv6、MRTP、RTP、RTCP、FTP、SMTP、DHCP、DN ユーザー名、バスワード、SSL 14(条件による) ーカードに「少クアップ可能) .9台、16台(最大)のカメラの画像を表示(自力 2 GB	画質選択:動き優先/標準/画質優先 配信方式:ユニキャスト/マルチキャスト ビットレート: (固定ビットレート/フレームレート指定/ベストエフォート配信/アドじスド可変ビットレー64 kbps/128 kbps/256 kbps/368 kbps/168 kbps/1024 kbps/1536 kbps/2048 kbps/3072 kbps/4096 kbps/8192kbps フレームレート: (フレームレート指定/アドバンスド可変ビットレート) 1 fps/3 fps/5 fps/7.5 fps/10 fps/12 fps/15 fps/20 fps/30 fp 画質(0~9の10段階) 0.1 fps~30 fps(JPEGとH.264同時動作時のJPEGフレームレートは制限あり)
像圧縮方式*4 像更新観隔 声圧縮方式 信量制御 応プロトコル キュリティ 大接続数 アクライアント ルチスクリーン 要SDHC コメモリーカード 列売り)**5	(H.264) 画質選択動き優先/標準/画質優先 配信方式・ユニキャスト/マルチャスト ビットレート/フレームレー 64 kbps / 128 kbps / 256 kbps / 3 3072 kbps / 4096 kbps / *8192 kt フレームレート:(フレームレート指定/アド)・ 1 fps / 3 fps / 5 fps / 7.5 fps / 10 fg 0.1 fps ~ 30 fps G.726(/ 制限なし、 IPv6: IPv6:	84 kbps/512 kbps/768 kbps/102 pps (ンスド可変ビットレート*) ps/12 fps/15 fps/20 fps/30 fps [JPEG(MJPEG)] 画質選択/0最高画質/1; 記信方式:PULL/PUSH (JPEGと、H.264 同時動作時のJPEGフレー ADPCM) 32 kbps/16 kbps、G.711 (64 kbps/128 kbps/256 kbps/38 TCP/IP,UDP/IP,HTTP,HTTPS,RTSP, TCP/IP,UDP/IP,HTTP,HTTPS,RTSP, UM送信(FTP定期送信失敗時、SDHC/SDXモリーカード:4 GB,8 GB,16 GB,3 SDXモリーカード:2 GB (miniSDカード、microSDカードは除く) NTTドコモ、au(KDDI)、SoftBank 表示、パンチルトズーム、AUX制御(アクセスL	4 kbps/1536 kbps/2048 kbps/s s *H.264モード時のみ 高画質/2/3/4/5標準/6/7/8/9低 LU―Nは制限あり) 64 kbps 512 kbps/768 kbps/1024 TP、SMTP、DNS、NTP、SMMP、DHCPv6、MRTP、RTP、RTCP、FTP、SMTP、DHCP、DN ユーザー名、バスワード、SSL 14(条件による) ーカードに「少クアップ可能) .9台、16台(最大)のカメラの画像を表示(自力 2 GB	画質選択:動き優先/標準/画質優先 配信方式:ユニキャスト/マルチキャスト ビットレート:個定ビットレートプレームレート指定/ベストエフォート配信/アドベンスド可変ビットレー 64 kbps/128 kbps/256 kbps/384 kbps/512 kbps/768 kbps/1024 kbps 1536 kbps/2048 kbps/3072 kbps/4096 kbps/8192kbps フレームレート:(フレームレート指定/アドバンスト可変ビットレート) 1 fps/3 fps/5 fps/7.5 fps/10 fps/12 fps/15 fps/20 fps/30 fp 画質(0~9の10段階) 0.1 fps~30 fps(JPEGとH.264同時動作時のJPEGフレームレートは制限あり)

図点//ソコノの仕様 BB-SC3444 / SC382 / SC3844 / SW374 / SC364 / SW175A / SW174W / ST165A Windows® Internet Explorer® 7 32ビット日本語版(2015年6月現在)

- Microsoft Windows RT, Microsoft Windows 7 Starter および Microsoft Windows Vista Starterには対応していません。
 Windows 8.1またはWindows 8の場合、「クラシック U」でご使用ください。「Modern UI design」では動作いたしません。
 IPv6で通信を行う場合は、Microsoft Windows 8.1、Microsoft Windows 8. Microsoft Windows 7、または Microsoft Windows Vistaを使用してください。

- ※ 1 Panasonic製専用ACアダプターをご使用ください。※ 2 ELC (シャッタースピード変更による光量制御)のため最長露光時間を表します。※ 3 ライブ画像の中のクリック操作ではパン・チルトフリップ機能は動作しません。TELE側ではパン・チルトフリップ
- **3 ライノ画像の中のグリック操作ではパン・ナルトノリック機能は動作しません。「ELE側ではパン・ナルトノリック機能を動作させても一部見えない部分が発生します。

 **4 同じ圧縮方式でそれぞれ独立に2ストリーム分の配信設定が可能です。

 **5 SD/SDHCメモリーカードへの録画を、自動上書きなどにより繰り返して行う場合は、耐久性・信頼性に優れた業務用のSDメモリーカード(パナソニック製・SDメモリーカード(2 GB):RP-SDF02GSW0、SDHCメモリーカード(4 GB):RP-SDF04GSW0 など、当社別売品(BB-HCC02(2 GB)(限)、BB-HCC08(8 GB)(限) をご使用ください。

 **6 対応機種など詳細については、ネットワークカメラーサッドー情報

 http://company.org/incompany/inco

- **** O 対心機性はこぼ和に しいては、イッドノーソカメフ リホード自報 http://panasonic.biz/netsys/netwkcam/support/info.html を参照してください。 *** 7 理論上の速度であり、ご利用環境や接続機器などにより実際の通信速度は異なります。 *** 8 接続される無線アクセスポイント(無線ルーター)によっては接続できないことがあります。802.11n接続をする 場合は、セキュリティ設定はWPA-PSK(AES)、もしくはWPA2-PSK(AES)を選択してください。

BB-HCMシリーズ 用途やシーンに合わせて選べるネットワークカメラのラインアップ

簡易逆光補正



BB-HCM581 129,800円(税抜)

・ACアダプター(コード長 約3 m) ・ACコード(コード長 約1.8 m) ・映像/音声コード(コード長 約0.5 m) ·天井取付金具B(天井側) ・セットアップCD-ROM

・マイクは内蔵していません。別途市販 のマイクが必要です。

屋内ドームタイプ(天井設置専用

·ACコード(コード長 約1.8 m) 天井取付カバー 安全ワイヤー ・セットアップCD-ROM



BB-HCM527 99,800円(税抜)



BB-HCM580 115,000円(税抜)

・ACアダプター(コード長 約3 m) ·ACコード(コード長 約1.8 m) ・王 土取付カバー 天井取付金具A(本体側) 天井取付金具B(天井側)

・安全ワイヤー ・セットアップCD-ROM ※音声には対応していません。

屋外(防水※5)ドームタイプ(天井設置専用)

・ACアダプター(コード長 約3 m) ・ACコード(コード長 約1.8 m) ・延長コード(コード長 約7 m) 天井取付カバー •天井取付全旦 ・自己融着テープ 防水スポンジ



限 在庫限定品 **BB-HCM547** 119,800円(税抜)

- ※1 PoEでの受電にあたっては、BB-HPE2などのPoE送電装置が必要です。(BB-HCM580は、PoEでの受電には対応していません。) ※2 デジタルズームは倍率が高くなるにつれ、画質は低下します。
- ※3 記憶容量が4 GB以上あるSDメモリーカードの上位規格。SDメモリーカードの使用も可能です。最新情報についてはパナソニックのサポートウェブサイトをご覧ください
- ※4 New Matsushita Advanced Image Converter for Vision Construction:CCD、CMOS両イメージセンサーの利点を組み合わせたもので、パナンニック株式会社が開発。 ※5 JIS C 0920 準拠 IPX4相当 防まつ型。(軒下など直射日光や風雨が直接あたらないところに設置してください。)
- ※ 限表示の製品は生産終了品のため、在庫に限りがございます。詳しくは販売店にお問い合わせください。

カメラカバー(屋内・天井設置専用

BB-HCA6-X (クリア) BB-HCA6-B (スモーク)

本体希望小売価格(取付調整費別) 16,800円(税抜)

対応機種:BB-HCM581/BB-HCM580 ※写真は、ネットワークカメラBB-HCM581との取り付け写真です。 ※ネットワークカメラは、この商品には含まれておりません。

天井埋込金具





天井取付時のイメージ

※ネットワークカメラは、この商品には含まれておりません。

既設アナログ監視カメラ用同軸ケーブルに ネットワークカメラ接続を実現

同軸-LANコンバーター **BY-HPE11KT**

体希望小売価格 オープン価格 ※オープン価格商品の価格は販売店にお問い合わせください。

- ●既設同軸ケーブルにネットワーク(IP)カメラ接続を実現
- ●最大500 m*1先のネットワークカメラにPoE給電
- ●高速で安定した長距離伝送(最大2.0 km*1)
- ●詳しくは商品紹介のページをご覧ください。 http://panasonic.biz/netsvs/coax/
- ※1 当社製ネットワークカメラ(i-PROシリーズ、カメラBBシリーズ)の指定機種を使用した場合の 距離(5C-2V使用時)

〈システム概略図〉



Panasonic カメラBBシリーズ

*PoE受電機能のあるカメラ: BB-SC384B、SC382、SC384A、SW374、SC364、SW175A、SW172A、 ST165A、ST162A、HCM581、HCM547限、HCM527限

・PoF受雷機能のないカメラ: BB-SW174WA, SP104W, HCM580 ※その他対応機種につきましては、商品紹介ページ http://panasonic.biz/netsys/coax/ を参照ください。

●パソコンからの充実モニタリング

対応機種 BB-HCM581、HCM547個、HCM527個 ※BB-HCM581は別途、市販のマイクが必要です。

パソコンからウェブブラウザ*を使ってインターネット経由で、ネットワークカメラの画像を見ることができます。 また、さまざまな機能を使ってカメラをコントロールすることができます。

※ブラウザはWindows版インターネットエクスプローラーに限ります。

Scan () 40 000 0 KNX-A IIII 0000 6 8 7 8

ウェブブラウザによるモニタリングイメージ

●パンスキャン機能(水平方向移動) カメラの向きを水平方向(左右)に往復移動させることができます。 ★対応機種:BB-HCM581、HCM580、HCM547限、HCM527限

②チルトスキャン機能(垂直方向移動) カメラの向きを垂直方向(上下)に往復移動させることができます。 ★対応機種:BB-HCM581、HCM580、HCM547限、HCM527限

❸リモートパン&チルト機能

リモート操作でカメラの向きを変えることができます。 ★対応機種:BB-HCM581、HCM580、HCM547限、HCM527限

4 ホームポジション

電源を入れたときにカメラが向く位置を1ヵ所登録できます。 ★対応機種:BB-HCM581、HCM580、HCM547個、HCM527個

⑤ズーム機能

カメラのズームレンズを操作して画面を拡大、縮小できます。 ★対応機種:〈光学ズーム〉BB-HCM581、HCM580、HCM547限、HCM527限

⑥フォーカス制御

カメラの焦点をオートもしくはマニュアルで合わせることができます。 ★対応機種:BB-HCM581、HCM580

ぴプリセット機能

あらかじめ見たいところの画像位置にカメラの向きを20ヵ所登録して見ることができます。 ★対応機種:BB-HCM581、HCM580、HCM547限、HCM527限 ※バージョンアップが必要な場合があります。詳しくは、パナソニックのサポートウェブサイトをご覧ください。

8 アラームポジション

アラーム(市販品)を検知したときにカメラが向く位置を2ヵ所登録できます。 ★対応機種:BB-HCM581、HCM580、HCM547個、HCM527個

●パン&チルト機能

対応機種 HCM581、HCM580、HCM547限、HCM527限

●ワイドレンジ高速パン・チルト★対応機種:BB-HCM581, HCM580 従来1台のカメラでは見ることができなかった広い範囲をモニタリングすることができます。

■ パン・チルトイメージ ●BB-HCM581、HCM580



天井設置時

パン(表示可能範囲:最大360°) チルト(表示可能範囲:最大128°)



パン(表示可能範囲:最大360°) チルト(表示可能範囲:最大158°)

■音声のモニタリング

0 0 0 0 NetworkCamera

●送話ボタン

- 💽 :パソコンのマイクを使って、パソコンからの音声をカメラへ送話 することができます。ボタンをクリックすると、送話を一時停止する
- 【▼ :カメラへの送話が停止しています。ボタンをクリックすることで、送話

2 受話ボタン

- 🚺 :カメラからの音声をパソコンで聴くことができます。ボタンをクリック すると音声を一時停止することができます。
- 🚺 :音声を一時停止しています。

③音量調整バー(受話音量のみ調整します。)

スライダーにカーソルを合わせて、音量を調整できます。右に動かすほど 大きくなり、左に動かすほど小さくなります。

4 検知音設定ボタン

- 🚺 : センサー検知を音 (ブザー) でお知らせすることができます。詳しくは
 - ※検知音機能が使用できるのはMotion JPEG表示時のみです。

②スナップショットボタン

静止画を撮って、パソコン上に保存することができます。

★対応機種:BB-HCM581、HCM580、HCM547限、HCM527限

⑩ 逆 光補 正ボタン 逆光の被写体の明るさを補正することができます。

★対応機種:BB-HCM581、HCM580、HCM54700、HCM52700

ボタンをクリックすることでI/Oコネクターの出力信号を制御することができます。 ★対応機種:BB-HCM581、HCM580、HCM547限、HCM527限

❷画像更新間隔の選択

動画 (MPEG-4、Motion JPEG) の表示方式**や静止画の更新間隔が選べます。 ★対応機種:BB-HCM581、HCM580、HCM547限、HCM527限

❸クリック&センタリング機能

画像上の見たいところにカーソルを移動し、クリックするだけでカーソル位置が画面の中央にな るようにレンズが移動します。







★対応機種:BB-HCM581、HCM580、HCM547限、HCM527限 ※パソコンから利用できる機能です。携帯電話からは利用できません。

●BB-HCM547 限、HCM527 限

表示可能範囲:

BB-HCM547限、HCM527限:最大137°



品番	パン			チルト				
	レンジ(水平方向)	表示可能範囲	回転速度	レンジ(国	(直方向)	表示可	能範囲	回転速度
BB-HCM581		最大360°	最大300°/秒	卓上	天井	卓上	天井	E+000 * (#4)
BB-HCM580	±175°			−120 °~0 °	0 °~+90 '	最大 158°	最大 128°	最大200 °/秒
BB-HCM547限 BB-HCM527限	1170			0 *~+82 *		最大137°		最大80°/秒

上記品番のチルト範囲は、天井設置時は真下を0°、真横を+90°とし、卓上設置時は真上を0°、真横を-90°としています。

●ズーム機能

42倍ズーム (21倍米学ズーム*1,2倍デジタルズーム*2) 対応機種 BB-HCM581、HCM580

4.6倍ズーム (23倍光学ズーム*1.2倍デジタルズーム*3) 対応機種 BB-HCM547限、HCM527限

BB-HCM581、HCM580は、21倍光学ズ 【42倍ズーム】 ームと2倍デジタルズーム(BB-HCM547限、 HCM527限は2.3倍光学ズームと2倍デジ タルズーム)を搭載し、カメラのすぐ近くの 被写体から遠くの被写体まで、しっかりモニ タリングできます。また、デジタルズームを 搭載しており、これらのズーム機能は、操作 バーのズームボタンやマウス操作(ホイー ル部の操作や右ボタン操作)でズーム倍率 を変更することができます。

×1(標準)



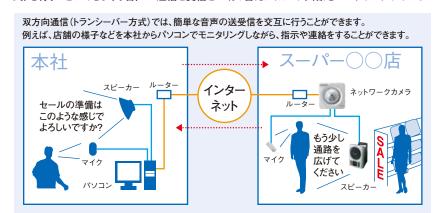


- ★1 光学ズームはカメラのレンズを動かすことによって焦点距離を変化させて光学的に拡大して写します。従って画質の低下はありません。
- ★2 640×480ドット以下の表示時のみ有効。4画素加算と同時使用はできません。
- ★3 デジタルズームは倍率が高くなるにつれ、画質は低下します。携帯電話からは利用できません。

●音声の双方向通信(トランシーバー方式)*1対応

対応機種 BB-HCM581、HCM547 限、HCM527 限

内蔵マイク^{**2}と市販のアンプ内蔵スピーカーを利用することにより、カメラとカメラ画像をモニタリングしているパソコン間で、音声の双方向通信(トランシーバー方 式)を行うことができます。音声の送信と受信との切り替えは、カメラ画像をモニタリングしているパソコンからの操作によって簡単に行うことができます。





- ★対応機種:BB-HCM581、HCM547限、HCM527限
- ※1 パソコンから利用できる機能です。携帯電話からは利用できません。パソコンから送信された音声を聞くためには、市販のアンプ内蔵スピーカーをカメラに取り付ける必要があります。トランシーバー方式のため、音声の送 信と受信を同時には行えません。また、エコーキャンセル、ノイズキャンセルなどの機能はありません。使用環境、回線状況などにより、ハウリングなど起こす可能性がありますので、テレビ会議やテレビ電話には利用で
- ※2 BB-HCM581はマイクを内蔵していません。別途市販のマイクが必要です。

●カラーナイトビューモード

対応機種 BB-HCM581, HCM580, HCM547限, HCM527限

暗い場所でも被写体のカラー画像を表示する事が出来ます。





- ※照度が低くかつ動きのある被写体を見るときや、パン/チルト/ズームを動かすとき には、通常モードよりも画像がぶれやすくなります。
- (最低照度:
- BB-HCM581、HCM580··········0.09ルクス/
- BB-HCM547限、HCM527限…0.2ルクス/
- ※被写体によっては、オートフォーカスでピントを合わせるのに時間がかかる場合があ ります。
- ※暗い被写体を映した場合、画面全体に星のように白あるいは色がついた光の点、およ び横スジ状の線が生じる場合があります。これは撮像素子の特性であり、機器の故障
- ※カラーナイトビューモード時は画像更新速度、画質が低下するため、動いている人や 動物の映像が映らない場合があります。

●シャッタースピード制御機能

対応機種 BB-HCM581、HCM580、HCM547限、HCM527限

シャッタースピードが選択でき、動きの速い被写体もぶれずに撮影することができます。



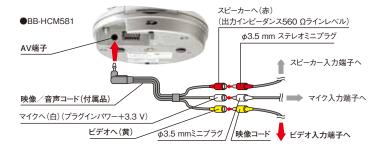


- ※この写真はBB-HCM581によって撮影されたものです。
- ※同じ明るさでシャッタースピードを高速にすると、画像が暗くなったりノイズが増える 場合があります。各シャッタースピードで必要な被写体照度の目安は次の通りです。 (1/30秒における50ルクス程度の劣化が少ない画像同等)
- ・1/100秒:約160ルクス・1/250秒:約420ルクス・1/500秒:約830ルクス
- ・1/1000秒:約1 700ルクス
- ※櫟種によってはファームウェアのバージョンアップが必要な場合があります。
- ※機種によって、シャッタースピードは異なります。

● アナログビデオ出力対応

対応機種 BB-HCM581、HCM580、HCM547限、HCM527限

アナログビデオ出力を備えていますので、ネットワークに接続しなくても テレビで直接画像の確認をしたり、ビデオに録画することができます。 (BB-HCM581は、付属の映像/音声コードを使用して映像コードに接 続します。)



- ※接続には、必要に応じて市販の映像コードをお買い求めください。
- ※音声出力端子は、パソコンからネットワーク経由で送られてきた音声を出力するもので、カメラの内蔵マイク または外部マイク入力端子に接続された外部マイクの音声を出力することはできません。
- ※アナログビデオ出力では、カメラのコントロールをすることはできません。
- ※外部マイクのケーブルの長さは7 m以内で使用してください。ケーブルの長さや、マイクの特性によって 音質が落ちることがあります。
- ※アンプ内蔵の外部スピーカーを使ってください。(出力はモノラルです。)
- ※長距離配線の場合、ノイズの影響で画像が乱れる場合がありますので、配線にはご注意ください。
- ※モノラルプラグを差し込むと信号とGNDがショートして音が出なくなりますのでご注意ください。

● マルチカメラ対応

対応機種 BB-HCM581、HCM580、HCM547限、HCM527限

複数台のカメラ画像モニタリングと音声の双方向通信(トランシーバー方式)*1 を同時に行うことができます**2



同一画面上に最大16台までのカメラ静 止画像を一覧表示することができます。

- ※1 パソコンから利用できる機能です。携帯電話、カーナビ からは利用できません。
- ※2 同一画面上に表示できる動画像は、最大9台までです
- ※あらかじめ1台のカメラに他のカメラのアドレスを登録するこ とにより、利用できます。
- ※マルチ画面では、640×480ドットの解像度を表示させるこ とはできません。
- ※パソコン画面の解像度により、すべてを表示できない場合があります。その場合は全画面表示をご利用ください。 ※ネットワーク環境やアクセス数によっては、画像更新速度(フレームレート)が遅くなることがあります。
- ※動画モードから静止画モードに切り替えることで、ネットワークの負荷を必要最小限に抑えることができます。 100 Kbps以下(目安)のインターネットで使用する場合に便利です。

● MPEG-4、Motion JPEG通信 対応機種 BB-HCM581、HCM580、HCM547限、HCM527限

画質が良いJPEG方式に加え、画像の圧縮率 が高く動画のモニタリングに適したMPEG-4方 式にも対応。利用目的に応じたモニタリングが できます。また、2種類の通信方式を同時に使 用することも可能です。画像更新速度も MPEG-4 の 640 x 480ドットで最大30枚/秒と 動きのある被写体も高画質で滑らかな画像でモ ニタリングすることができます。



※1 携帯電話ではJPEGのみのモニタリングとなります。また、カメラの音声機能は使用できません

ビジュアル契約について

※複数台のパソコンでMPEG-4の動画を見る場合は、オプションのMPEG-4ユーザー

●別売品:MPEG-4 ユーザーライセンス ライセンス(品番:BB-HCA5)が必要です。

BB-HCA5 希望小売価格1,500円(税抜)

その他の機能

■SSL対応

対応機種 BB-HCM547 限、HCM527 限 / BB-HNP17**1

簡単な設定で、インターネット上で情報を暗号化して送受信するプロトコル のSSL^{**2}によるデータ暗号化通信に対応。第三者によるネットワーク上から の盗み見、盗聴を困難にします。



- ※1 BB-HCM547 限、HCM527 限使用時のみ
- ※2 Secure Socket Layer…ネットワーク上でデータを暗号化し、送受信する方法。
- ※SSL(HTTPS)を有効にしている場合、NTT DoCoMo製携帯電話のみ接続することができます。 au、SoftBank製携帯電話では接続できません。

●IPv4、IPv6* デュアルスタック対応

対応機種 BB-HCM581、HCM580、HCM547限、HCM527限

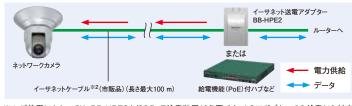
※ 当社独自開発のIPv6対応プロトコルスタックを採用。IPv6でインターネットに接続するには、プロバイダー とIPv6に対応したサービスに加入する必要があります。プロバイダーなどが提供する「IPv6 over IPv4 トンネル接続」または「IPv4/IPv6デュアル接続」サービスに加入してください。IPv4接続のないIPv6 のみの環境ではCD-ROMによるかんたん設定・みえますねっとサービス機能を使用できません。

● PoE受電部内蔵

※HCM580は、録音できません。

対応機種 BB-HCM581、HCM547限、HCM527限

PoE (Power over Ethernet) の受電部分を内蔵しています。IEEE802.3af対応の PoE給電装置**1などと組み合わせて使用することで、イーサネットケーブル**2を介し てネットワークカメラに電力を供給することができます。これにより、天井設置など 電源工事が困難な場所にも設置することが可能となり、設置範囲が広がります。



- ※1 ご使用にあたっては、BB-HPE2などのPoE給電装置が必要です。ACアダプターでの給電にも対応 しています。動作確認済み給電機能(PoE)付スイッチングハブについては、26ページをご覧ください。 その他動作確認済み機種に関する最新情報については、パナソニックのサポートウェブサイト http://panasonic.biz/netsys/netwkcam/support/をご覧ください。
- ※2 カテゴリー5eの規格に準拠した、4対UTP(非シールドより対線)/STP(シールドより対線)の イーサネットケーブル(市販品)で最大100 mの延長が可能です。(推奨ケーブル:パナソニック株式会社 製エコLANケーブル4対 CAT5E NR13533シリーズ)PoE給電ハブとカメラの接続には、中継コネク ター、ハブは使用しないでください。正常なデータ伝送、電力伝送が行われない場合があります。

●SDメモリーカード録画・録音 (MPEG-4の場合、録音可能) 対応機種 BB-HCM581、HCM580[※]、HCM547限、HCM527限

カメラ本体にSDメモリーカード(別売品)を装着し、カメラ画像を直接録画・録音 することができます。また、ネットワーク非接続の状態でも録画・録音することがで きますので、活用の範囲が広がります。

●これら機能の詳細はネットワークカメラホームページをご覧ください。http://panasonic.biz/netsys/netwkcam/index.html

センサー・検知機能

●動作検知機能

対応機種 BB-HCM581、HCM580、HCM547限、HCM527限

事前に設定した「しきい値」や「感度」を基に、人などの動きがあったことを検知する動作検知機能を搭載しています。この動作検知をトリガーとして、カメラ画 像の一時保存やFTP転送、Eメール転送することができます。「しきい値」はより低めに、「感度」はより高感度に設定することで、画像のより小さな動き を検知することができます。





●ネットワークカメラ搭載の動作検知とネットワークカメラ専用録画ビューア ソフトBB-HNP17の動作検知との違いについて

カメラ搭載の動作検知は、動きの変化を動体の輪郭の変化と輝度変化によっ て検出しています。これは、太陽光などによる全体的な明るさの変化で誤って 動作検知することを軽減するためです。ただし、蛍光灯などにより全体的に明 るさが急変する場合には、誤って検知する場合があります。一方、ネットワークカ メラ専用録画ビューアソフトBB-HNP17の動作検知は、動きの変化を動体全 体の変化と輝度変化によって検出しています。そのために同じ動作を検出する ための設定が、カメラの動作検知と録画プログラムとでは異なります。また、背 景と同色の衣服を着た人物の動きなどに対して検知しにくい場合があります。

※動作検知は、解像度、画質、被写体の状況により、検知レベルが異なります。実際に動作検知を行い、検知レベルを確認してください。

- ※動作検知の設定を有効にすると、画像更新速度(フレームレート)が遅くなります。
- ※動きが速い物体や暗いときは動作検知できない場合があります。
- ※光や風などの影響により画面に変化が生じた場合は、誤って検知する場合があります。
- ※パン/チルト中、ズーム操作中は動作検知しません。

●動作検知機能について

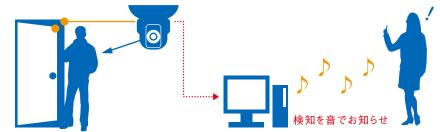
動作検知機能を使うことによって生じた事故などの結果について、当社は一 切の責任を負いません。常に高い信頼性を求められる監視などの用途には、 動作検知機能を使わないことをおすすめします。動作検知機能は、常に高い 信頼性を求められる用途には適していません。

●検知音機能

対応機種 BB-HCM581、HCM580、HCM547限、HCM527限

センサーが反応すると、音(ブザー)でセンサ 一検知をお知らせします。カメラの画像を画 面上で見ていないときでも、音によりセンサ 一検知を知ることが可能になります。

- ※各パソコンに表示されるカメラ画面で、音源ファイルの指定など 設定が必要です。
- ※機種によってはファームウェアのバージョンアップが必要な場合 があります。
- ※シングル・マルチ画面でMotion JPEGを表示している時のみ動 作します。

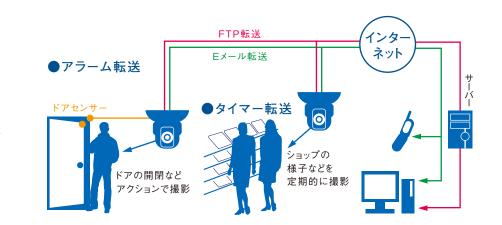


●アラーム画像転送機能・タイマー画像転送機能

対応機種 BB-HCM581、HCM580、HCM547限、HCM527限

市販の外部スイッチと組み合わせて、照明 の点灯やドアの開閉などアクションがあっ たときに画像を転送することができる「アラ ーム画像転送機能」と、設定した曜日・時 間帯に自動的に画像を転送する「タイマー 画像転送機能」を搭載。常時画像を確認 する必要がなく便利です。

- ※Eメールを使用して、画像やメッセージの転送を行うとき、プロバ イダーが提供するメールサーバーの認証方法 (SMTP認証など)によっては、Eメールが送信できない場合が
- ※画像転送機能はパソコンから利用できる機能です。携帯電話
- ではEメール転送機能のみ利用できます。
- ※画像更新間隔は、ネットワーク環境、パソコンの能力、被写体
- ※ネットワーク環境やアクセス数によっては、画像更新速度が遅 くなることがあります。



●アラームログ、アラームログ通知対応

対応機種 BB-HCM581、HCM580、HCM547限、HCM527限

アラーム1、アラーム2、動作検知のいずれかのセンサー検知状況の履歴を、一日一回指定した時間に送付されるEメール(送信先は、3ヵ所設定可能)で確認できます。

検知を音でお	知らせ N

イーサネット(10Base-T/100Base-TX) Auto MDI/MDI-X ネットワーク ッンサー用 1/0 入力2系統、出力1系統 DC電源出力●DC10.5~13 V●電源出力電流は最大100 mA SDメモリーカードスロ ネットワークカメラ専用SD/SDHCメモリーカード、Fullサイズ(動作確認済み SDメモリーカードパナソニック(株)製 8 GB、4 GB、2 GB、1 GB、256 MB) BCAピンジャック(映像/音声コード使用) 外部マイク入力端子 音声入力※7 φ3.5 mmモノラルミニジャック、入力インピーダンス:約2.2 kΩ マイク入力婧/使用可能マイケ: ブラグインパワー方式、供給電圧3.3 V ±0.5 V 外部スピーカー用音声ライン出力端子 (φ3.5 mmステレオミニジャック、ただし出力はモノラル)

半二重双方向(トランシーバー方式

ADPCM 32 kbps

300 Hz~3.4 kHz

■ネットワークカメラ:仕様 BB-HCM581/BB-HCM580/BB-HCM547 限/BB-HCM527 限

最大30アクセス(MPEG-4の場合、最大10アクセス)

(登録利用者:最大50ユーザー各々にユーザー名、パスワードを設定可)

42倍ズーム(光学ズーム21倍、デジタルズーム※32倍)、12段階

上下テレ:1.9 °(光学)/0.9 °(デジタル)~ワイド:38

-175 °~+175 °(リモート操作)

-120°~0°(卓上)、0°~+90°(天‡

パン:最大300°/秒、チルト:最大200°/秒

自動/手動(40段階)

ワイド:F1.6~テレ:F3.6

1/30秒、1/100秒、1/250秒、1/500秒、1/1000秒

2~100.000ルクス

(カラーナイトビューモード時:0.09~100.000ルクス)

●画面の明るさ・ホワイトバランスは自動/手動/ホールド設定

画像圧縮方式

画像更新速度※

セキュリティ

通信プロトコル

MPEG-4配信方法

画像転送条件

画像転送方法

司時アクセス数

一時保存

画像枚数※2

SDメモリー

画角

回転速度

撮像素子

走査方式

逆光補正

声音声圧縮方式

音声出力※7※8

PoE給電

音声帯域

対応照度※5

レンズ焦点

レンズの明るさ

ノヤッタースピード

カード非装着時)

解像度

防水レベル		1.	_	_			
	がかいくく	V			(軒下など風雨が直接あたらないところに設置)		
	動作温度		動作時:0 ℃~40 ℃、保存時:0 ℃	~50 ℃(直射日光を避けて設置)	-20 ℃~50 ℃(直射日光を避けて設置) 0 ℃~40 ℃(直射日光を避けて設置)		
	動作湿度		動作時:20 %~80 %、保存時	:20 %~90 %(結露なきこと)	20 %~90 %(結露なきこと) 20 %~80 %(結露なきこと)		
全	外形寸法 (幅×高さ		約123×140×123 mr	m(本体のみ、突起部除く)	約153×115×153 mm(本体のみ、突起部除く)		
	質量		約650 g(本体のみ)	約640 g(本体のみ)	約690 g(本体のみ)	約670 g(本体のみ)	
		専用ACアダプター(付属、AC100 V 50/60 Hz、DC12 V)			専用ACアダプター(付属、AC100 V 50/60 Hz、DC12 V)		
般	電源		・電源コード長さ:ACアダプター(約3 m)、ACコード(約1.8 m)		·電源コード長さ: BB-HCM547: ACアダプター(約3 m)、ACコード(約1.8 m)延長コード(約7 n		
112			·PoE給電(PoE対応規格IEEE802.3af-2003)(BB-HCM580を除く)		HCM527: ACアダプター(約3 m)、ACコード(約1.8 m) PoE給電(PoE対応規格IEEE802.3		
		専用AC	待機状態:約5.5 W、	待機状態:約5.5 W、	待機状態:約4.4 W、		
	消費電力	アダプター	最大(パンスキャン時):約10.5 W	最大(パンスキャン時):約10.5 W	最大(パンスキャ	ァン時):約8.5 W	
	川貫电力		待機状態:約5 W、		待機状態:	約4.4 W、	

JPEG(動画表示はMotion JPEGによる)、MPEG-4

JPEGのみ3段階(画質優先、標準、動き優先)

JPEG:最大16枚/秒(640×480ドット)

最大30枚/秒(320×240ドット、192×144ドット

MPEG-4:最大30枚/秒(640×480ドット、320×240ドット、192×144ドット)

IPv4/IPv6デュアルスタック |Pv4:TCP、UDP、IP、HTTP、FTP、SMTP、DHCP、DNS、ARP、ICMP、POP3、NTP、UPnP™、SMTP認証、RTP、RTSP、RTCP(TLS、SSL、HTTPS:BB-HCM547、HCM527のみ)

IPv6:TCP、UDP, IP, HTTP、FTP、SMTP, DNS、ICMPv6, POP3, NDP, NTP, RTP, RTSP, RTCP(TLS, SSL, HTTPS:BB-HCM547, HCM52703)

RTP over HTTP、Multicast RTP、Unicast RT

アラーム発生時、タイマー設定:曜日/時/分、動作検知

SMTP(PLAIN、LOGIN、CRAM-MD5、POP before SMTP認証)/FTP/HTTF

時刻表示付きで約970枚:解像度320×240ドッ

画質が標準のとき(1枚あたり約16 KBとした場合)

解像度320×240ドット、配信方法HTTPの場合 設定数1:約158秒 設定数2:約78秒 設定数3:約50秒 設定数4:約35秒 設定数5:約28秒

有効/無効(逆光補正のみ)

最大30アクセス(HTTPS通信時、

最大 JPEG/音声 10ユーザー、MPEG-4 5ユーザー

(登録利用者:最大50ユーザー各々にユーザー名、パスワードを設定可)

4.6倍ズーム(光学ズーム2.3倍、デジタルズーム**32代 左右テレ:32 *(光学)/16 *(デジタル)~ワイド:73

(パン動作により、合計360°表示可)、

上下テレ:24°(光学)/12°(デジタル)~ワイド:55

(チルト動作により、合計137°表示可)

パン:最大300 °/秒、チルト:最大80 °/秒

±175 °(リモート操作)

固定 0.75 m(ワイド時)~。

F1.9~F2.8 電源周波数が50 Hzの場合: 1/15秒、1/50秒、1/100秒、1/250秒、1/500秒、1/1000秒

雷源周波数が60 Hzの場合:

1/15秒、1/30秒、1/60秒、1/120秒、1/250秒、1/500秒、1/1000秒

2~100.000ルクス

(カラーナイトビューモード時0.2~100.000ルクス)

●画面の明るさ・ホワイトバランスは自動/手動/固定設定

半二重双方向(トランシーバー方式

ADPCM 32 kbps

300 Hz~3.4 kHz

内蔵マイクまたは外部マイク(別売) ϕ 3.5 mmモノラルミニジャック、入力インピーダンス:約2.2 k Ω

マイク入力時/使用可能マイク: ブラグインパワー方式、供給電圧:3.3 V ±0.5 V 外部スピーカー用音声ライン出力端子

(φ3.5 mm ステレオミニジャック ただし、出力はモノラル、ラインレベル)

最大(パンスキャン時):約7.9 W

JIS C 0920準拠 IPX4相当 防まつ型

/3.6インチ、約37万画素、VMaicovid

最大(パンスキャン時):約9 W

【対応バソコ	【対応パソコンの仕様 BB-HCM581/BB-HCM580/BB-HCM547限 / BB-HCM527限 】								
■IPv4の場合		■IPv6の場合							
0 S	Microsoft® Windows 8.1*10, Microsoft® Windows 8*10, Windows 7*9, Windows Vista®*10		Microsoft® Windows 8.1*10, Microsoft® Windows 8*10, Windows 7*9, Windows Vista®*10						
0 3	(2015年6月時点)	0 S	(2015年6月時点)						
CPU	●BB-HCM5XXシリーズ:Celeron 2.0GHz以上		●1台のカメラ画像を参照する場合:Pentium® II(800 MHz以上)						
670	BB-HUNSAADU—A . GERRUIT Z.UGHZIAL	CPU	●複数台のカメラ画像を参照する場合:Pentium® 4(1.8 GHz以上)						
プロトコル	TCP/IP(HTTP、TCP、UDP、IP、DNS、ARP、ICMP)プロトコルがインストールされていること	プロトコル	TCP/IP(HTTP、TCP、UDP、IP、DNS、ICMPv6、NDP)プロトコルがインストールされていること						
インターフェース	10/100 MbpsのLANインターフェースが装備されていること	インターフェース	10/100 MbpsのLANインターフェースが装備されていること						
ウェブブラウザ	Internet Explorer 6、7、8、9、10、11(32 bit 日本語版)(2015年6月時点)	ウェブブラウザ	Internet Explorer 6、7、8、9、10、11(32 bit 日本語版)*10(2015年6月時点)						
音声	音声入力/出力機能(マイク・スピーカーなど)	音声	音声入力/出力機能(マイク・スピーカーなど)						

【本製品対応スマートフォン、応携帯電話】・対応機種の最新情報については、パナソニックのサポートウェブサイト http://panasonic.biz/netsys/netwkcam/support をご覧ください。

	ネットワークカメラに関する最新情報・対応携帯電話・よくあるご質問(FAQ)については、パナソニックのサポートウェブサイトをご覧ください。	http://panasonic.biz/netsys/netwkcam/support
--	--	--

- ※1 画質が動き優先のとき。SDメモリーカードへ録画しているとき、IPsecを使用しているとき、カラーナイトビューモート時、被写体、ネットワーク環境やパンコンの性能などにより、画像更新速度は遅くなることがあります。SSL(HTTPS)通信時は画像更新速度が遅くなります。
- ※2 JPEGの一時保存画像枚数は、解像度 画質により変わります。MPEG-4の一時保存画像時間は、解像度 被写体により変わります。 ※3 デジタルズームは、倍率が高くなるにつれ、画質は低下します。
- **4 New Matsushita Advanced Image Converter for Vision Construction.CCD、CMOS両イメージセンサーの利点を組み合わせたもので、パナソニック株式会社が開発。
 **5 カラーナイトビューモードで暗い被写体を映しているときに、画面全体に白点、または色のついた光の点が生じることがあります。これは撮像素子の特性であり、機器の故障ではありません。 **6 テレビと接続する場合は、映像コード(市販品)が必要です。
- ※7 BB-HCM581は外部マイク、外部スピーカー、テレビと接続する場合、付属の映像/音声コードを使用してください。 ※8 アンブをつけるか、アンブ内蔵スピーカーを使用してください。 ※9 Windows7 Starterは、対象パソコンの仕様が当社製品の仕様の制限を満たさないため、動作保証対象外です。
- ※10 カメラの機種によっては、一部の機能を使用できない場合があります。詳細情報については、パナソニックのサポートウェブサイト http://panasonic.biz/netsys/netwkcam/support 内の技術情報/検証関連情報をご覧ください。

ネットワークカメラ専用 録画ビューアソフト

BB-HNP17

★対応機種:

〈ネットワークカメラ〉BB-SC384B、SC382、SC384A、SW374、SC364 SW175A、SW174WA、SW172A、ST165A、ST162A、SP104W、 HCM581、HCM580、HCM547限、HCM527限



※その他対応機種につきましては、ネットワークカメラ商品サイト http://panasonic.biz/bb を参照ください。 ※BR-HNP15 BR-HNP11からのバージョンアップには対応していません。

【●H.264、MPEG-4、MotionJPEGによる録画・録音対応

LANやインターネットに接続された16台までのネットワークカメラの音声付 画像を、パソコン上で録画、再生することができます。画像に加えて音声も一 緒に記録することができるので、画像だけでは伝わらない臨場感を記録するこ とができます。H.264、MPEG-4(※BB-SC384Aなど)、MotionJPEGに対応 しています。

★対応機種:

〈ネットワークカメラ〉

[H.264*1]BB-SC384B/SC382/SC384A/SW374/SC364/SW175A/SW174WA/SW172A/ ST165A/ST162A/SP104W

[MPEG-4^{※1}] BB-SC384A/HCM581/HCM580/HCM547限/HCM527限

[MotionJPEG]BB-SC384B/SC382/SC384A/SW374/SC364/SW175A/SW174WA/SW172A/

※1 H.264、MPEG4での音声録音には、バージョンアップが必要な場合があります。(V.4.03以降で対応)

【●高解像度録画・モニタリング

1280x960(4:3)、1280x720(16:9)の高解像度でカメラ画像の録画やモ ニタリングができます。カメラ毎の保存先容量(*従来は500GBまでに制限)をより

★対応機種:対応する解像度・画像更新頻度 (fps)は、ネットワークカメラの仕様に依存します。 P.27のHNP17仕様「録画解像度 | 欄をご確認ください。

【●自由なレイアウト設定が可能なマルチモニタリング画面

最大16台までのカメラを1つの画面上に表示して同時にモニタリングすることが できます。また、登録されているカメラの台数が16台を超える場合には、最大64 台までのカメラを128ページまでに分けて画面を切り替えることもできます。(*同時 録画は16台以下を推奨します。)カメラの画像を全体表示に切り替えたり、見たい カメラの画像をダブルクリックして1画面表示に切り替えることもできます。

●全画面表示

パソコンの画面全体にカメラ画像を表示できます。

●シングルモニタリング画面

カメラ画像をダブルクリックすることで、シングルモニタリング/マルチモニタリングの画面を切り替えて 表示することができます。



●マルチモニタリング巡回表示

マルチモニタリングの画面を一定間隔表示し、複数ページを切り替えて表示することができます。 (例:4画面モニタリング画面を3ページ巡回表示)



●フリーレイアウト

特に注目したい画像を大きく表示したり縦、横の画像数を変更す るなど、マルチ画像表示のレイアウトを自由に変更することがで きます。



●スナップショット

再生画面に表示中の画像のスナップショットを保存することができます。

●録画·録音再生機能

●マルチ再生

同時刻に記録されたカメラの録画画像、 音声を最大4台まで同時に再生すること ができます。

再生、逆再生、早送り、巻き戻し、再生スピード変更などの多彩 な再生操作をご利用可能です。

●操作ボタン



- (一枚戻る)停止位置から1枚前の画像を表示します。
-) (逆再生)画像を逆再生します。 (一時停止)
- 再生を一時停止します。停止中は表示がこに切り替ります。 (再生)画像を再生します。
- -枚進む)停止位置から1枚次の画像を表示します。
-)(終了時刻へ)再生終了時刻の画像を表示します。 (次の検知位置へ)次の検知箇所を表示します。
- ① (停止)画像再生を停止します。

【●マルチセンサー連携録画、プリセット指定付きタイマー録画

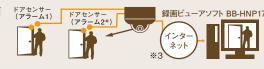
ネットワークカメラに搭載されたセンサー(人や物の動きを捉える動作検知*゚゚、接 続された市販の外部センサー検知)により、録画を開始することができます。ま た、指定した時刻に録画を開始・終了するタイマー録画機能を搭載していま す。タイマー録画の際に、予め指定された向きにレンズの向き**2を変えて録 画をすることもできます。センサー検知機能とタイマー録画機能を組み合わ せ、指定した時間内で動作検知録画、アラーム録画を行うこともできます。ま た、センサーの検知前後の録画時間を指定することができます。タイマー録 画機能は、カメラごとに10件の設定ができるので、たとえば平日と週末で開 始・終了時刻を変えることもできます。

- ※1 動作検知は、使用するカメラの解像度、画質の設定、被写体の状況、ネットワークなどの状態により検知 レベルが異なります。
- %2 BB-SC384B/SC382/SC384A/SW374/SC364/SW175A/SW174WA/SW172A/ST165A/ST162Aのみ *BB-HCMシリーズでは、各検知機能はJPEG形式で接続するカメラにのみ設定できます。データ形式を MPEG-4/H.264に設定しているカメラは、JPEGに変更する必要があります。
- BB-SC384B/SC382/SC384A/SW374/SC364/SW17xA/ST16xAでは、H.264、MPEG-4(SC384Aのみ) でも動作検知、アラーム検知ができます。
- ※3 インターネット経由で登録しているBB-SC384B/SC382/SC384A/SW374/SC364/ SW175A/SW174WA/SW172A/ST165A/ST162A/SP104Wは、動作検知、アラーム 検知を設定できません。ただし、HNP17の動作検知で録画する事は可能です。









●タイマー録画 店舗内などを



●ポップアップ機能

検知が発生した際の画像(静止画)をポ ップしてお知らせすることができます。



【●動作検知機能設定

動作の検知を無効にしたい場所を、あらかじめ設定しておくことができます。 例えば、常にファンが回っている位置などを検知する範囲から除外することで、 不要な録画を減らしてハードディスクの容量を節約できます。



【●リモートアクセス機能

BB-HNP17がインストールされたパソコンに、ネットワークを通じてパソコンの ウェブブラウザからアクセスし、モニタリング、録画データの確認を行うこと ができます。クライアント側パソコンにはBB-HNP17をインストールする必要 がありません。アクセスするユーザーは3段階のアクセス権限を設定でき、管 理者権限は新たな録画条件を追加するなどの環境設定を行うこともできます。



- *クライアントパソコンのウェブブラウザからサーバーに初回アクセスした際、自動的にリモートクライアント用 録画プログラムのダウンロード、インストールを行います。
- *リモートアクセスするクライアント側パソコン毎にH.264ユーザーライセンス(BB-HCA8)、MPEG-4ユーザー ライセンス(BB-HCA5)が必要です。
- *****ウェブブラウザはInternet Explorer(Windows版)のみです。
- *インターネット経由でBB-HNP17(サーバー)にウェブブラウザからアクセスする場合、HNP17がインストール されたパソコンを外部からアクセスできるように設定する必要があります。

▋●プリセットシーケンス機能

カメラのプリセットに登録されている場 所を定期的に巡回します。カメラ本体に 搭載された同機能より登録数、ポジショ ン移動時間など、より詳細な設定ができ ます。レンズの画角だけでは捉えられな い範囲の画像や、定期的に 登録占C 登録点B 登録点D 位置が変わる被写体を捉え る為など、様々な活用方法 があります。

★対応機種:

BB-SC384B/SC382/SC384A/SW374/SC364/SW175A/SW174WA/SW172A/ST165A/ST162AD

【●録画・録音データのフォーマット変換機能

必要部分を一般フォーマットに変換できるので、データの受け渡しが容易に行えま す。一般フォーマットは、Windows Media® Playerで動画または音声再生できます。

●動画変換

(独自→MPG(MPEG-1)/ASF/AVI)

●静止画変換(独自→JPG) JPEG形式で静止画保存ができます

●音声抽出(独自→WAV)

●ファイル形式一括変換 複数の録画画像のファイル形式をmpg、ipg、wav、

-プを取り出し

asf、aviの1ファイル、または複数ファイルに一括して 変換することができます。

●その他の機能

- ●16:9モニターに合わせた表示画面([表示領域にフィット]の表示も可能)
- ●SSL対応のカメラにSSLで接続可能。
- ●送話対応カメラへの送話が可能。
- ●録画期間の自動計算(残りのHDD容量から計算)も可能。

●イベント出力機能

形式:

H.264/MPE

- ●登録カメラの接続確認とログ保存
- *本製品以外で録画した画像を見ることはできません。
- ★本製品以外で録回した回演を見ることはできません。 米ライセンス登録を行わないと、モニタリン7機能、再生機能、リエートアクセス機能、フォーマット変換機能が制限されます。 米インストールには約80 MBのディスク領域が必要です。また、動作するには、最低1 GBの空き領域が必要です。 安定的な動作のためにはハードディスク全体の約30 %の空き容量を推奨します。
- *ネットワークカメラのデジタルズーム機能は使用できません

- ペインドノーノのメンリングメルマールの確認をは対しているカメラコントロールの仕様に依存します。
 *同時録画できる台数はパンコンの性能により異なります。
 *ハソコンの性能や表示画像の解像度など、ご使用の環境によってはウェブブラウザでのモニタリング画像に比べて画像の表示が 遅れる場合があります。

緑画画像ファイルサイズについて ●画像1枚(フレーム)の大きさ(画像のみ) ※ファイルサイズは、最大値を記載しています。 サイズ (BB-Sシリーズ) サイズ (BB-HCMシリーズ) 低画質 標準 高画質 最高画質 画質優先 標準 動き優先 形式: 約58 KB 約154 KB 約307 KB 約346 KB 約120 KB 約77 KB 約60 KB 約26 KB 約52 KB 約103 KB 約138 KB 約50 KB 約35 KB 約27 KB 1280×960 Kyk

★録画容量の概略は、サイズ(KB)×フレームレート(枚/秒)×録画時間(秒)で計算します。 ボ四谷里

プルットは、リース(パロ)ハンレースレード(はノーラ)ハッカニョ・リー・ハーン、

列:JPFG形式(BB-HCMシリーズ)で画質:標準、解像度640×480ドット、1時間録画、フレ 35 KB×5枚/秒×3,600秒(1時間)=630,000 KB≒615 MB [音声付画像の場合] JPEG:1秒あたり4 KBを加算

320×240ドット 約10 KB 約29 KB 約48 KB 約53 KB 約25 KB 約16 KB 約10 KB

●1時間あたりのファイルサイズ(画像のみ)

	解像度	枚/秒	録画ファイルサイズ		
	1280×960 ドット	30	4096 kbps	1800 MB	
G-4	1200/1500 1 71	15	3072 kbps	1350 MB	
	640×480 ドット	30	2048 kbps	900 MB	
	040×400 1.71	15	1536 kbps	675 MB	
	320×240 ドット	30	1024 kbps	450 MB	
	3207240 11711	15	760 kbps	220 MB	

★録画容量の概略は、H.264(MPEG-4)ビットレート(kbps)÷8ビット×時間(秒)で計算します。 例:H.264形式で画質:標準、解像度640×480ドット、H.264ビットレート1.536 kbpsの場合

1.536+8ピット×3.600秒(1時間)=691,200 KB=675 MB [音声付画像の場合] H.264:1秒あたり8 KBを加算、MPEG-4:1秒あたり4 KBを加算 H.264 (MPEG-4) ピットレートは、カメラ側で設定した[映像配信] のピットレート値に依存します。

■パソコンの仕様と推奨カメラ台数 表示用フレームレート(*上限値)を指定できます。

	777 - DD-3W173A		15/10(2) 27 PH 18/2						
	画質:5.標準	H.	.264/音声な	じ	JPEG/音声あり				
	画像情報の透過	320×240ドット	640×480ドット	1280×960ドット	320×240ドット	640×480ドット	1280×960ドット		
	CPU:Intel Core 2	モニタリングフレームレート	10枚/秒	5枚/秒	3枚/秒	5枚/秒	5枚/秒	3枚/秒	
	Duo E8400 3.00 GHz	同時録画	16	16	16	16	16	4	
	メモリー:2 GB OS:Windows 7	マルチモニタリング台数	16	16	16	16	16	4	
	US:Windows /	マルチモニタリングレイアウト	4×4	4×4	4×4	4x4	4×4	2×2	
Ì	カメラ:BB-SW175A		接続方法/解像度						
	面唇:5 煙淮				H 264/	辛恵かし			

カメラ: BB-SW17 画質:5.標準	接続方法/解像度 H.264/音声なし						
画像情報の透過率	E:なし(透過なし)	640×480ドット			1280×960ドット		
CPU:Intel Core 2	モニタリングフレームレート	ニタリングフレームレート 指定なし		指定なし			
guad Q9650 3.00 GHz	同時録画		20			2	
メモリー:4 GB	マルチモニタリング台数		16		2		
OS:Windows 7	マルチモニタリングレイアウト	グレイアウト 4×4			2×2		

- 上記はパソコンで本プログラムのみを起動している状態で測定した結果の一例です。本プログラムでより良い録画性能を得るためには本プログラム使用中は他のプログラムを終了されることを推奨します。
 ※上記の推奨値は録画性能の目安確認を目的とした参照情報であり、システムの動作保証および性能保証を行うものではありません。
- ※ Windows Vista®の場合、「電源オプション | 設定を「高バフォーマンス | にしてご使用ください。(タイマー録画が作動)、ない場合があります。

●詳しくはArgosViewのホームページをご覧ください。http://www.argosview.ip

●インターネット経由での音声付き録画について

リストア対象のデータを検索

インターネット経由で音声対応ネットワークカメラおよびネットワークカメラサーバーの音声付き画像を録画する場合にネットワークの環境によっては、ウェブブラウザでのモニタリングに比べて音声が途切れることが 多くなる場合があります。これは、本製品が音声と画像がズレにくい方式を採用しているために起こる現象です。音声の途切れは、ネットワークカメラおよびネットワークカメラサーバーの通信帯域制限を小さくする、また



一覧から、リストアす 選択し、リストア実行

イーサネット送電アダプター **BB-HPE2**

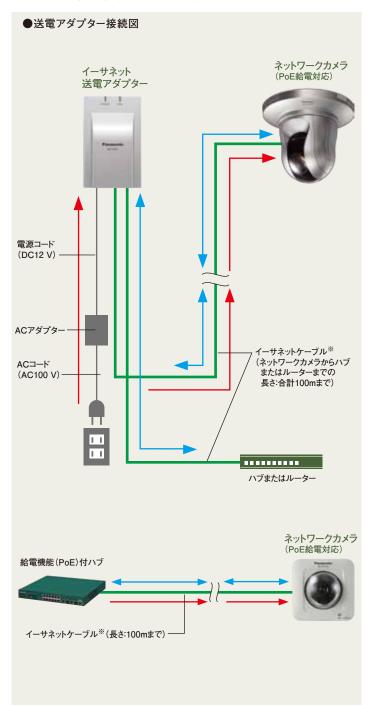
〈ネットワークカメラ〉BB-SC384B、SC382、SC384A、SW374、SC364、 SW175A, SW172A, ST165A, ST162A, HCM581, HCM547限、HCM527限



■PoEタイプのネットワークカメラに電力供給

送電アダプターBB-HPE2は、PoE受電部内蔵のネットワークカメラの専用送 電アダプターとして使用することができます。イーサネットケーブル**2経由で電力 を供給できますので、天井設置など電源工事が困難な場所にもネットワークカメ ラを設置することができ、活用の範囲が広がります。また、電源工事費などの削 減を可能にすることができます。

- ※1 IEEE802.3af準拠PoE(Power over Ethernet)
- ※2 カテゴリー5eの規格に準拠した、4対UTP(非シールドより対線)/STP(シールドより対線)のイーサ ネットケーブル(市販品)で最大100 mの延長が可能です。



※市販品:中継コネクターを使用すると、ネットワークカメラが動作しない場合があります。 必ず、イーサネットケーブルを1本使用して接続してください。

推奨スイッチングHUB PoE 給電対応タイプ(1ポートあたり最大15.4 W 給電可能)

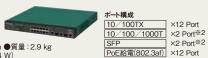


本体希望小売価格175,000円(税抜)



●外形寸法: H44 W330 D230 mm ●質量: 3 kg ●最大消費電力: 236 W(非給電時25 W) ■最大絵画可能電力:170 W(装置全体)

Switch-M12PWR (PN23129K) 本体希望小売価格163,000円(税抜)



●外形寸法: H44 W330 D230 mm ●質量: 2.9 kg ●最大消費電力: 231 W(非給電時24 W) ●最大給電可能電力: 170 W(装置全体)

Switch-M8esPWR(PN27089N)

本体希望小売価格91,000円(税抜)



ポート構成 10/100TX ×8 Port 10/100/1000T ×2 Port

×16 Port

×12 Port

PoE給電(802.3af) ×16 Port

●最大消費電力: 79 W(非給電時9.1 W) ●最大給電可能電力: 60 W(装置全体) Switch-M8ePWR(PN27089K)

本体希望小売価格99.800円(税抜)



ポート構成 ●全ての給電ポートに15.4 Wの電力を 同時に供給可能。

●外形寸法: H44 W210 D280 mm ●質量: 2.3 kg ●最大消費電力: 166 W(非給電時16.9 W) ●最大給電可能電力: 124 W(装置全体)

Switch-M5ePWR(PN27059)

本体希望小売価格69,800円(税抜)



10/100TX ×5 Port PoE給電(802.3af) ×4 Port

●外形寸法: H44 W210 D260 mm ●質量: 1.7 kg ●最大消費電力: 82 W (非給電時9.4 W) ●最大給電可能電力: 62 W (装置全体)

マルチキャスト環境では使用しないでください。

●全ての給電ポートに15.4 Wの電力を 同時に供給可能。

Switch-S9GPWR(PN24099) *1

本体希望小売価格68,400円(税抜)



<u>10/100/1000T</u> ×10 Port <u>PoE給電(802.3af)</u> ×9 Port

●外形寸法: H44 W210 D280 mm ●質量: 2.1 kg ●最大消費電力:78W(非給電時 11W) ●最大給電可能電力:63 W(装置全体)

ご注意)マルチキャスト環境では使用しないでください。

Switch-S8PWR(PN21089K)*1

本体希望小売価格49,800円(税抜)



●外形寸法: H46 W201 D88 mm ●質量: 0.8 kg ●最大消費電力: 61 W(非給電時4.9 W以下) ●最大給電可能電力: 49 W(装置全体)

ポート構成 マルチキャスト環境では使用しないでください。

Switch-S5GPWR(PN24059)*1

本体希望小売価格44.600円(税抜)



10/100/1000T ×5 Port PoE給電(802.3af) ×4 Port

●外形寸法: H44 W210 D210 mm ●質量: 1.65 kg ●最大消費電力: 76 W(非給電時 6.1 W) ●最大給電可能電力:62 W(装置全体)

マルチキャスト環境では使用しないでください。

※1: スタンドアローン構成時のみ使用可能。 ※2: 10/100/1000TとSFPは排他利用、SFPは別売です。 ●ネットワークディスクレコーダー使用時は10/100/1000T対応機種を選択し10/100/1000Tポートに接続 してください。HUB間のカスケード(多段)接続時には10/100/1000T対応機種 (※1を付した機種を除く)を 選択し10/100/1000Tポート同士で接続してください。

●上記動作確認済みスイッチングハブ以外の機種につきましては動作保証いたしかねます。 ●最大接続台数:スイッチングハブの総供給電力と各カメラの消費電力によって使用可能なポート数が決まります。

詳しくは、スイッチングハブの仕様書などをご確認ください。 ●その他動作確認済み機種に関する最新情報については、パナソニックのサポートウェブサイト http://panasonic.biz/netsys/netwkcam/support/technic/poeswhub_info2.html をご覧ください。

お問い合わせ先: パナソニックESネットワークス株式会社 TEL: 03-6402-5301

商品情報URL: http://panasonic.co.jp/es/pesnw/index.html

ご使用の際は、取扱説明書、工事説明書をよくお読みの上、正しく設置してください。 他社商品については、当社が品質・性能・動作等について保証するものではありません。

■ネットワークカメラ専用録画ビューアソフト BB-HNP17:仕様

品	番	BB-HNP17
	カメラ登録数	最大64台(IPv4アドレスまたは、IPv6アドレスで登録可能) ※実際に録画可能な台数は、パソコンの性能などに依存します
	画像表示サイズ	レイアウトに合わせて自動調整
	カメラ設定	カメラごとに各種設定が可能(カメラ名、解像度、画質、緑画形式、タイマー設定など)
	カメラコントロール	カメラの基本機能をコントロール可能(光学ズーム、EXズーム、プリセット、明るさ、解像度、画質、音量、クリックセンタリング)
	ルノコントロール	※ネットワークカメラ側で対応しているカメラコントロールの仕様に依存します
カメラ登録·	全画面表示	ディスプレイ全体に画像を表示
モニタリング		・複数のカメラ画像を表示(同時にモニタリング可能な台数は、パソコンの性能や表示画像の解像度などに依存します)
	マルチモニタリング	・フリーレイアウトで任意のカメラ画像を大きく表示
		・複数ページのカメラ画像を自動的に切り替えて巡回表示
	時刻指定カラーナイトビューモード	夜間など暗い時間帯のみカラーナイトビューモードを適用、その他時間を通常モード設定可能 ※ 対応機種: BB-HCMシリーズ
		カメラ側に登録されたブリセットポジション(既定位置)30ヶ所を定期的に巡回
	プリセット巡回機能	※プリセット巡回機能に対応したBB-SC384B、SC382、SC384A、SW175A、SW174WA、SW172A、ST165A、ST166Aのみ
	録画ファイル形式	独自ファイル形式 (一連の画像音声を動画像ファイルとして記録)
	録画メディア	ハードディスク・ネットフークドライブ★(ドライブに割り当てられたネットワーク上のフォルダを保存先などに指定することが可能)
		(16:9) ·1280×720 / 640×360 / 320×180 : BB-SW374, SC364, SC384B, SC384A, SW175A, SW174WA, ST165A -640×360 / 320×180 : BB-SC382, SW172A, ST162.
	録画解像度※	1028 - 1028 / 1000 / 122 / 1000 / 122 / 1000 / 122 / 1000 / 102 / 1000 / 102 / 1000 / 102 / 1000 / 102 / 1000 / 102 / 1000 / 102 / 1000 / 102 / 1000 / 102 /
	※対応する解像度は、ネットワーク	(4:3) ·1,280×960 / 640×480 / 320×240 : BB-SW374,SC364,SC384B,SC384A,SW175A,SW174WA,ST165A
	カメラ側で対応している解像度	·800×600 / 640×480 / 320×240 : BB-SC382.SW172A.ST162A
	の仕様に依存します。	·640×480/320×230/192×144*: BB-HCM581,HCM580,HCM547圜,HCM527圜
	O)III/KICIKIFOK 9 8	※192×144は、JPEG/MPEG4のみに対応
	録画画質(JPEG録画のみ)	
	銀画間隔	指定しない(カメラからの画像更新間隔)、H.264/MPEG-4:1~30 JPEG:0.1~30
	S/EIOM	約0.7 GB/時間(画像圧縮方式、JPEG、解像度640×480ドット、画質・標準、録音設定:音声と画像、録画間隔・5枚/秒で録画した場合
録画	録画容量	1フレーム当たりの画像データ容量は、銀画時の解像度、画質により約3 KB~約100 KB)
F4/124	同時録画台数	ト記の対応パンコンの仕様を参照(接続するカメラの種類やパンコンの性能に依存します)
	可可以吸巴口奴	画像の動きを検知した時に録画。不検知範囲、感度、しきい値を調整可能 また、動作検知の前後を指定した時間録画することが可能
	動作検知録画(JPEG録画のみ)	画家の動きで快利のた時に球曲された視視した。
	アラーム録画(JPEG録画のみ)	
	タイマー録画 (JPEG録画のみ)	カメラに取り付けたセンサーの反応に連動して録画 また、センサー反応の前後を指定した時間録画することが可能
	ツイマー球画	開始と停止の曜日と時刻、およびキーワードを設定して録画可(カメラごとに10件登録可)
	タイマー録画時プリセット設定	タイマー録画開始時に指定の方向にレンズの向きを変えて録画
	ATO BUILD WAY	※ブリセット機能対応機種のみ
	録画容量制限機能	保存先フォルダもしくはカメラごとに録画容量の最大値を設定可能(設定された容量で最新データを上書き保存するか、録画停止するかを選択可能)
	ディスク容量制限機能	録画画像保存先のディスク容量を監視し、設定した容量よりディスクの残り容量が少なくなると録画を停止
	録画時間ナビ	カメラごとに、指定日数分録画を行った場合に必要なディスク容量を予測して表示
		また録画容量を制限した場合、設定された値で録画できる時間を予測して表示
	再生	音声付き画像ファイル、および画像ファイルの再生
		(再生(順逆)、コマ送り(次前)、停止、一時停止、再生速度変更が可能)
画像操作	マルチ再生	同時刻に録画されたカメラ画像を同時に再生(4台まで同時再生可)
	録画画像一覧表示	録画した画像ファイルを一覧表示
	録画画像の操作	録画画像の複製、削除、静止画像としてクリップボードにコピー
	フォーマット変換	録画画像の全部、または一部をJPEG形式、ASF形式、AVI形式、MPEG-1形式、WAV形式のファイルに変換
画像検索	録画画像検索機能	録画画像を録画した日付、時刻、曜日、キーワードなどで検索
	リモートアクセス機能	ブラウザからのリモートアクセスに対応
その他	検知時画像ポップアップ機能	動作、アラームの各検知が発生した際の画像をポップアップして通知

★ネットワークドライブを保存先フォルダに指定すると、ネットワークを流れるデータ量が増え、カメラの画像を見る、画像を録画する、録画画像を見るなどの操作が著しく劣ったり、エラーとなる場合があります。ローカルディスク上の フォルダを指定することを推奨します。

【対応パソコンの仕様】

項目	1	概 要		項 目	概 要	
	Microsoft® Windows 8.1 ^{★1} , Microsoft® Windows 8 ^{★1} , Microsoft® Windows 7 ^{★2★5} ,			ネットワークカメラ10台接続		
0.8			ハード	ア	画像圧縮方式:JPEG、解像度:640×480ドット、画質:標準、録音設定:音声と画像	
		ows Server 2012*5*6, Windows® Server 2003*5	ウェア - 仕 様 -		マルチモニタリング:10枚/秒、画像情報の透明度:指定しない	
ウェブブラ	ラウザ	Internet Explorer 6、7、8、9、10、11(32 bit 日本語版)(2015年6月時点)		仕 様	必要スペック	CPU:Intel® Core 2 Duo 2.1GHz以上または同等の互換プロセッサ メモリー:4 GB以上
ファイルシブ	ステム	NTFS(NT File System)		音声※4	音声出力機能(スピーカーまたはヘッドホンを含む)、音声入力機能(マイク)	

- ※1 「Windows 8」「Windows 8 Pro」「Windows 8.1 Pro」 に関して確認しております。(その他のエディションでは確認しておりません)
- 2 Windows 7 Starterは、対象パソコンの仕様が当社製品の仕様の制限を満たさないため、動作保証対象外です。 **3 Windows Vista®の場合、「電源オプション」設定を「高パフォーマンス」にしてご使用ください。(タイマー録画が作動しない場合があります。)
- ※4 音声対応ネットワークカメラ(BB-SC384B、SC382、SC384A、SW374、SC364、SW175A、SW174WA、SW172A、ST165A、ST165A、HCM581、HCM547團、HCM527團)のみ音声付き画像に対応しています。
- ※5 V.4.02R00以降は64bit OSにも対応。 ※6 Windows Media Playerの機能を追加してください。

■イーサネット送電アダプターBB-HPE2:仕様

27

●イーサネット送電アダプター設置上の注意・送電アダプターは屋内設置専用です。